

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
МАДОУ № 267
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ № 267
И.Г. Петрова
Приказ от 30.08.2023 № 127-од

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с ЗПР
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
города Ростова – на – Дону
«Детский сад № 267»
(МАДОУ № 267)**

СОДЕРЖАНИЕ:	
I. Общие положения	3
II. Целевой раздел Программы	4
Пояснительная записка	4
Планируемые результаты реализации Программы	6
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки)	12
III. Содержательный раздел Программы	15
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) обучающихся дошкольного возраста с ЗПР по образовательным областям	15
Социально-коммуникативное развитие	15
Познавательное развитие	23
Речевое развитие	27
Художественно – эстетическое развитие	34
Физическое развитие	40
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	45
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
Способы и направления поддержки детской инициативы	51
Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями обучающихся)	54
Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР по образовательным областям	57
Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений	84
Рабочая программа воспитания	87
III. Организационный раздел Программы	122
Психолого-педагогические условия реализации Программы	122
Организация развивающей предметно-пространственной среды	125
Кадровые условия реализации Программы	130
Финансовые условия реализации Программы	137
Материально-техническое обеспечение Программы	137
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	139
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	147
Методическое обеспечение программы	160
Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	165
Календарный план воспитательной работы	169

I. Общие положения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Ростова – на – Дону «Детский сад № 267» составлена в соответствии с требованиями:

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной [приказом](#) Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный №70809),

- [Федеральным государственным образовательным стандартом](#) дошкольного образования (далее Стандарт).

АОП ДО для детей с ЗПР МАДОУ № 267 (далее Программа) является документом, в соответствии с которым осуществляется образовательная деятельность обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) с задержкой психического развития (далее ЗПР) с 4 до 7 - 8 лет в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности в МАДОУ № 267 (далее МАДОУ).

Структура Программы в соответствии с требованиями [Стандарта](#) включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ предметная деятельность.
- ✓ игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-

пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, а также описание традиционных событий, памятных дат, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей МАДОУ.

Программа содержит **рекомендации** по развивающему оцениванию достижения целей в форме **педагогической и психологической диагностики** развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы МАДОУ, которая направлена в первую очередь, на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

II. Целевой раздел

Пояснительная записка

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- ✓ реализация содержания АОП ДО;
- ✓ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования,

- реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со [Стандартом](#) Программа построена на следующих **принципах**:

- ✓ поддержка разнообразия детства;
- ✓ сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- ✓ позитивная социализация ребенка;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ и обучающихся;
- ✓ содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ сотрудничество МАДОУ с семьей;
- ✓ возрастная адекватность образования (подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся).

Специфические принципы и подходы для обучающихся с ЗПР

- ✓ Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
- ✓ Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. (У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться).
- ✓ Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
- ✓ Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях МАДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
- ✓ Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное

развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

✓ Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

✓ Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

✓ Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. Учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

✓ Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

✓ Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со [Стандартом](#) специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры освоения Программы для обучающихся с ЗПР по образовательным областям

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Социально-коммуникативное развитие

к 5 годам

Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

к 7 - 8 годам (на этапе завершения Программы)

Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Речевое развитие

к 5 годам

Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустихья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

к 7-8 годам (на этапе завершения Программы)

Стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Познавательное развитие

к 5 годам

Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

к 7-8 годам (на этапе завершения Программы)

Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

Художественно - эстетическое развитие

к 5 годам

Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

к 7-8 годам (на этапе завершения Программы)

Музыкальное развитие:

- ✓ способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- ✓ способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- ✓ проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ✓ ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- ✓ у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- ✓ использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие

к 5 годам

Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в

подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

к 7-8 годам (на этапе завершения Программы)

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Характерные особенности групп обучающихся с ЗПР для определения их дальнейшего обучения

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) МАДОУ вырабатывают **рекомендации** для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями [Стандарта](#).

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков, происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану.

При разработке таких рекомендаций МАДОУ ориентируется на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития, которая выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости. При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1.)

Познавательная деятельность	Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности	Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна

	пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.
Коммуникация	В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.
2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.)	
Познавательная деятельность	Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности	Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.
Коммуникация	В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.
Обучаемость	Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.
3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.	
Познавательная деятельность	Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности	Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.
Коммуникация	В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не

	соотносима с содержанием задач коммуникации.
Обучаемость	Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (Система педагогической оценки)

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона](#) от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также [Стандарта](#), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям [Стандарта](#) и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена **система мониторинга (педагогическая диагностика)** динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений.

Педагогическая диагностика детей проводится с целью:

- ✓ выявления особенностей и индивидуальной динамики развития ребенка;
- ✓ для составления на основе результатов диагностики индивидуальных образовательных маршрутов освоения Программы;
- ✓ для корректировки планирования, содержания и организации образовательной деятельности, совершенствования РППС.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики, который включает:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной

деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Педагогическая диагностика проводится:

✓ в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок детей;

✓ специальных диагностических ситуаций;

✓ с помощью специальных методик диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (при необходимости).

В ходе наблюдения отмечается:

- как ведет себя ребенок в общении, игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, двигательной деятельности, конструировании, разных ситуациях: в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности и иных ситуациях;

- как проявляет личностные качества, деятельностные умения, интересы, предпочтения;

- как реагирует на успехи и неудачи, ведет себя в конфликтных ситуациях;

- как проявляет самостоятельность и инициативность в деятельности.

Результаты фиксируются и используются для индивидуализации образования – обеспечения поддержки ребенку, для построения его образовательной траектории или корректировки особенности его развития, оптимизации работы с группой детей.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

✓ поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

✓ учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

✓ ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

✓ обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

✓ представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне МАДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие **уровни системы оценки качества**:

✓ диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

✓ внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;

✓ внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МАДОУ система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

✓ повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- ✓ реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- ✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- ✓ задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МАДОУ;
- ✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](#) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив МАДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- ✓ сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных [Стандартом](#);
- ✓ учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- ✓ исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ;
- ✓ исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- ✓ способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- ✓ включает как оценку педагогическими работниками собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- ✓ использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Программа предоставляет МАДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

III. Содержательный раздел

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со [Стандартом](#) направлено на:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в МАДОУ;

- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста представлены следующими **разделами**:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:

- ✓ развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- ✓ приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ формировать основы нравственной культуры;
- ✓ формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств; формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР; формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях; формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений; способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- ✓ поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- ✓ развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- ✓ формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- ✓ формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Содержание образовательной деятельности раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»

Развитие общения и игровой деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Взаимоотношения с обучающимися и педагогическим работниками. Доброжелательно

относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в МАДОУ: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и МАДОУ. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законными представителями). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и МАДОУ, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:

- ✓ формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- ✓ воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- ✓ формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- ✓ формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- ✓ формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Содержание образовательной деятельности раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Формирование первичных трудовых умений и навыков

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного

труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах

труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:

- ✓ формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- ✓ приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- ✓ развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- ✓ развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Содержание образовательной деятельности раздела «Формирование навыков безопасного поведения»

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для

окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о

правилах оказания первой помощи.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Познавательное развитие

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях МАДОУ, которые можно представить следующими разделами:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи по познавательному развитию:

- ✓ сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- ✓ развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- ✓ формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- ✓ развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- ✓ формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- ✓ формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- ✓ развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- ✓ развитие познавательной активности, любознательности;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию

Сенсорное развитие

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает

свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину

(ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных

ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со [Стандартом](#) включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- ✓ развитие речи;
- ✓ приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в [Стандарте](#):

- ✓ организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- ✓ развитие речевой деятельности;
- ✓ развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- ✓ формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- ✓ формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи по речевому развитию

- ✓ развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- ✓ формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

- ✓ практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- ✓ формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- ✓ развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- ✓ развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- ✓ формирование культуры речи;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Развитие всех компонентов устной речи

Лексическая сторона речи:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова,

обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится).

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый).

Грамматический строй речи:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.

Произносительная сторона речи:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически.

Связная речь (диалогическая и монологическая):

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.

Практическое овладение нормами речи:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками

использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Общие задачи направления «Ознакомление с художественной литературой»

Основная задача в соответствии со [Стандартом](#) направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

✓ формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

✓ развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

✓ создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Содержание образовательной деятельности по направлению «Ознакомление с художественной литературой»

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в

жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

Развитие литературной речи и творческих способностей

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке

отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Художественно – эстетическое развитие

Связанные с целевыми ориентирами **задачи художественно-эстетического развития:**

- ✓ формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- ✓ развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- ✓ развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим **направлениям:**

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- ✓ развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- ✓ развитие художественного вкуса;
- ✓ развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- ✓ формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- ✓ развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и

возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

- ✓ Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- ✓ Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Содержание образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию

Приобщение к изобразительному искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и

иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

Развитие детского творчества

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

Конструктивно-модельная деятельность

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- ✓ развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- ✓ приобщать к конструированию;
- ✓ подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- ✓ развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- ✓ учить обучающихся обыгрывать постройки;
- ✓ воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание образовательной деятельности по конструктивно-модельной деятельности

Самостоятельная творческая деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность

Музыкальная деятельность - общие задачи:

- ✓ Развитие музыкально-художественной деятельности:
 - развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
 - развитие музыкально-ритмических способностей.
- ✓ Приобщение к музыкальному искусству:
 - формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
 - поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Содержание музыкальной образовательной деятельности

Развитие музыкально-художественной деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В исполнительской деятельности практически действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)

Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малокоонтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

Приобщение к музыкальному искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как

выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)

Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Физическое развитие

В соответствии со [Стандартом](#) физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- ✓ воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- ✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

✓ оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)

Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)

Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.
Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)
Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.
Физическая культура
Физическая культура - общие задачи:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; ✓ совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; ✓ развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.
Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:
<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие общей и мелкой моторики; ✓ развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка. ✓ формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.
Содержание образовательной деятельности по физической культуре
Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации)
Средняя группа (от 4 до 5 лет)
Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.
Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)
Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.
Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями)
Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и

перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)

Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать

городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скользящие и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни)

Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивным успехам и поражениям. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Дошкольное образование (ДО) может быть получено в дошкольной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка ([Часть 4 статьи 63](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

МАДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. (Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 1.2.3685-21](#), [Части 2 статьи 13](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации Программы

Согласно [ФГОС ДО](#) педагог может использовать различные **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может

использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- ✓ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- ✓ исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Средства

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

МАДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение

к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- ✓ совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- ✓ совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- ✓ совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- ✓ совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- ✓ самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога **в утренний отрезок времени** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МАДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении

образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности** детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МАДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в МАДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МАДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать **ряд способов и приемов:**

- ✓ Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала

стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

✓ У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

✓ Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

✓ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

✓ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

✓ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в дошкольном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности.

Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МАДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке.

Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности дошкольного учреждения и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

Коллективные формы взаимодействия

Общие родительские собрания

Проводятся администрацией не менее 2-3 раз в год (в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержания коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия дошкольной организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания

Проводятся педагогическими работниками не реже 2-3-х раз в год и по мере необходимости. Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

«День открытых дверей»

Проводится администрацией в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в дошкольное учреждение в следующем учебном году.

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия, проекты

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов»

Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты дошкольного учреждения с привлечением родителей (законных представителей). Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

Открытые занятия специалистов и воспитателей

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями (законными представителями). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи: создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

Совместные и семейные проекты различной направленности

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

Опосредованное интернет-общение
<p>Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей).</p> <p>Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.</p>
Индивидуальные формы работы
Анкетирование и опросы
<p>Проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости.</p> <p>Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителями (законными представителями) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителями (законными представителями) работы дошкольного учреждения.</p>
Беседы и консультации специалистов
<p>Проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).</p> <p>Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.</p>
«Психологическая служба доверия»
<p>Работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Задача: оперативное реагирование администрации на различные ситуации и предложения.</p>
Родительский час
<p>Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю.</p> <p>Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.</p>
Формы наглядного информационного обеспечения
Информационные стенды и тематические выставки
<p>Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).</p> <p>Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы; информация о графиках работы администрации и специалистов.</p>
Выставки детских работ
<p>Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.</p> <p>Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной</p>

деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями. При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- ✓ выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- ✓ проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- ✓ выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- ✓ формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- ✓ целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- ✓ целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- ✓ создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- ✓ выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР

Диагностический модуль

Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающий модуль

Включает следующие направления:

- ✓ коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- ✓ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- ✓ развитие коммуникативной деятельности;
- ✓ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;

подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- ✓ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- ✓ коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- ✓ коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- ✓ формирование пространственных и временных представлений;
- ✓ развитие предметной и игровой деятельности;
- ✓ формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- ✓ стимуляция познавательной и творческой активности.

Социально-педагогический модуль

Ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Консультативно-просветительский модуль

Предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми с ЗПР.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

I этап

Основная цель - развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и

стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

II этап

Целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- ✓ развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- ✓ сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- ✓ развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- ✓ развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- ✓ развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- ✓ целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап

Вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте.

У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей

функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание диагностической работы детей с ЗПР

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков,

освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- ✓ изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- ✓ глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- ✓ с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- ✓ изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- ✓ в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик, рекомендованных программами. Например, методики и диагностические комплексы Л.А.Венгера, С.Д.Забрамной, И.Ю.Левченко, Е.А.Стребелевой, У.В.Ульенковой, О.Н.Усановой, Л.С.Цветковой, Г.В.Чиркиной, Т.Б.Филичевой и др.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные [Стандартом](#). Содержание коррекционной

работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы по образовательным областям

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе

Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:

- ✓ устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;
- ✓ создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;
- ✓ поддерживать инициативу к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- ✓ формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- ✓ по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;
- ✓ на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- ✓ на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- ✓ рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- ✓ обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

- ✓ учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- ✓ учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- ✓ создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
- ✓ использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- ✓ вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- ✓ формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
 - ✓ развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
 - ✓ развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;
 - ✓ развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
 - ✓ формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
 - ✓ создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.

Раздел Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию

Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:

- ✓ бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;
- ✓ закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;
- ✓ закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;
- ✓ стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;
- ✓ воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);
- ✓ развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
- ✓ совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- ✓ воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

- ✓ стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- ✓ развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
- ✓ закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);
- ✓ расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

Раздел Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:

- ✓ знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- ✓ разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;
- ✓ развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;
- ✓ обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;
- ✓ соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
- ✓ побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
- ✓ способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- ✓ стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
- ✓ формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
- ✓ учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);
- ✓ формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
- ✓ закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- ✓ расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для названия объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
- ✓ объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения

(пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

- ✓ поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- ✓ расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;
- ✓ с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию

Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:

- ✓ развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;
- ✓ развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- ✓ развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- ✓ организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- ✓ учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);
- ✓ развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- ✓ формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
- ✓ формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
- ✓ развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
- ✓ учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;
- ✓ развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;
- ✓ развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины,

употребляя степени сравнения прилагательных;

✓ развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;

✓ знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.

Раздел Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности

Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:

✓ формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;

✓ развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;

✓ формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;

✓ учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;

✓ формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;

✓ развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;

✓ развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;

✓ совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);

✓ учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;

✓ побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;

✓ для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;

✓ положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;

✓ закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;

✓ закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;

✓ закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом

пространственные отношения;

- ✓ формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
 - ✓ учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
 - ✓ развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).

Раздел Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений

Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:

- ✓ формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
- ✓ совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- ✓ создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;
- ✓ уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:

- ✓ учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
- ✓ учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;
- ✓ при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- ✓ продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- ✓ совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- ✓ знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- ✓ прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- ✓ развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- ✓ учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

✓ формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

✓ приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
 ✓ применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
 ✓ знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;
 ✓ учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
 ✓ развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
 ✓ вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

Формирование пространственных представлений:

✓ закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
 ✓ развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
 ✓ развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
 ✓ учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
 ✓ обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
 ✓ обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
 ✓ создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
 ✓ закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
 ✓ развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
 ✓ формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
 ✓ формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
 ✓ побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
 ✓ соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
 ✓ формировать ориентировку на листе и на плоскости;
 ✓ формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах

деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

- ✓ знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

Формирование временных представлений:

- ✓ уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- ✓ использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- ✓ учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;
- ✓ формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);
- ✓ развивать чувство времени с использованием песочных часов.

Раздел Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора

Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:

- ✓ формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;
- ✓ организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;
- ✓ формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;
- ✓ обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);
- ✓ использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;
- ✓ организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

- ✓ создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;
- ✓ организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- ✓ развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- ✓ вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;

- ✓ расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- ✓ продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);
- ✓ формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;
- ✓ расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);
- ✓ углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- ✓ расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);
- ✓ расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.

Раздел Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций

Развитие мыслительных операций:

- ✓ стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- ✓ поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;
- ✓ развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);
- ✓ знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;
- ✓ формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- ✓ учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
- ✓ учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- ✓ развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- ✓ развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- ✓ развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

- ✓ учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- ✓ развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- ✓ развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- ✓ развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- ✓ формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- ✓ обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- ✓ формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
- ✓ подводить к пониманию текстов со скрытой моралью.

Развитие мнестической деятельности:

- ✓ осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
- ✓ совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания:

- ✓ развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- ✓ развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- ✓ развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- ✓ развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Раздел Коррекционная направленность работы по развитию речи

Развитие импрессивной стороны речи:

- ✓ развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- ✓ создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- ✓ развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- ✓ в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- ✓ в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- ✓ проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- ✓ в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при

замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

- ✓ работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- ✓ разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
- ✓ создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
- ✓ привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

- ✓ организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
- ✓ создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
- ✓ побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- ✓ обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.
- ✓ Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:
- ✓ закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- ✓ развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
- ✓ формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- ✓ воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- ✓ совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- ✓ развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- ✓ соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- ✓ следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
- ✓ формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- ✓ развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- ✓ вырабатывать правильный темп речи;
- ✓ работать над четкостью дикции;
- ✓ работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- ✓ поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- ✓ развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
- ✓ на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома),

голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;

- ✓ узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- ✓ учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- ✓ учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
- ✓ учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- ✓ учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- ✓ учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- ✓ знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- ✓ расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- ✓ уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
- ✓ формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- ✓ совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- ✓ формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- ✓ проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

- ✓ развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- ✓ уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- ✓ развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- ✓ формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- ✓ закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- ✓ работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- ✓ развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- ✓ учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- ✓ развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- ✓ формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- ✓ стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
- ✓ развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения

высказываний;

- ✓ работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- ✓ помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- ✓ развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- ✓ развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- ✓ в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- ✓ усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

- ✓ развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- ✓ формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- ✓ учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- ✓ учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- ✓ упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
- ✓ развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- ✓ учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);
- ✓ закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- ✓ формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- ✓ учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- ✓ развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

- ✓ формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
- ✓ учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
- ✓ учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
- ✓ учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;
- ✓ учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;
- ✓ совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и

закрашивать контуры простых предметов.

Раздел Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе

Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:

- ✓ вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- ✓ читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;
- ✓ направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- ✓ поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
- ✓ использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
- ✓ в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- ✓ беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- ✓ учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- ✓ учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- ✓ вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Раздел Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества

Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:

- ✓ формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,
- ✓ организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания»,
- ✓ рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- ✓ отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- ✓ побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;

- ✓ развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- ✓ знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
- ✓ учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- ✓ уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- ✓ побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- ✓ учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- ✓ развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- ✓ развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- ✓ развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- ✓ развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- ✓ развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- ✓ включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит»);
- ✓ знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- ✓ развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- ✓ уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- ✓ совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- ✓ развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- ✓ использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

- ✓ побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- ✓ формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- ✓ учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- ✓ развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- ✓ побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изо-

деятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

✓ поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

✓ обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

✓ побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

✓ развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

✓ стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

✓ закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

✓ развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.

Раздел Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству

✓ знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);

✓ развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

✓ закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;

✓ знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

Раздел Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности

✓ организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;

✓ формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

✓ привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);

✓ побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;

✓ создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;

✓ привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

✓ побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные

реакции;

- ✓ использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- ✓ формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- ✓ развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- ✓ знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- ✓ развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- ✓ расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- ✓ привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабанах, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- ✓ формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- ✓ развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- ✓ формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- ✓ расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- ✓ совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- ✓ учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- ✓ развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- ✓ учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- ✓ согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- ✓ стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;
- ✓ учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

- ✓ коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений; коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- ✓ коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти;
- ✓ слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Раздел Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ

- ✓ знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);
- ✓ систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;
- ✓ осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- ✓ проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- ✓ проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- ✓ учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);
- ✓ внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);
- ✓ контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия,

хозяйственно-бытовые поручения);

- ✓ осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;
- ✓ включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- ✓ объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);
- ✓ учить элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- ✓ развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- ✓ проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
- ✓ побуждать рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

Раздел Коррекционная направленность в работе по физической культуре

- ✓ создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);
- ✓ использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- ✓ учить выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- ✓ развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);
- ✓ способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;
- ✓ совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- ✓ развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое;
- ✓ учить выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности
- ✓ из двух-четырёх движений;
- ✓ воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- ✓ формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;
- ✓ учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- ✓ закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- ✓ закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;

- ✓ учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- ✓ продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- ✓ учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;
- ✓ включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- ✓ совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- ✓ стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
- ✓ формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;
- ✓ стимулировать положительный эмоциональный настрой и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- ✓ развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).

Раздел Коррекция недостатков и развитие ручной моторики

- ✓ дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;
- ✓ развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
- ✓ развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- ✓ тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- ✓ развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- ✓ применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- ✓ развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- ✓ развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
- ✓ развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- ✓ формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- ✓ развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
- ✓ учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам,

пунктирным линиям;

- ✓ развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
- ✓ учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
- ✓ развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы»);
- ✓ учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- ✓ учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).

Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:

- ✓ формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;
- ✓ развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
- ✓ развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- ✓ развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- ✓ развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;
- ✓ учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.

Раздел Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

- ✓ развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;
 - ✓ вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;
 - ✓ формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;
 - ✓ развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;
 - ✓ формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;
- развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).

Раздел Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы

Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:

- ✓ продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- ✓ способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- ✓ при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);

- ✓ развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;
- ✓ развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;
- ✓ формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);
- ✓ развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;
- ✓ развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- ✓ учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- ✓ формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
- ✓ закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
- ✓ подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- ✓ предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);
- ✓ учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности, формируемая участниками образовательных отношений, в соответствии со [Стандартом](#), является частью Программы и составляет не более 40% от общего объема Программы и не заменяет ее основную часть (которая составляет не менее 60%), а лишь дополняет ее.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает:

- ✓ образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов;
- ✓ возможности педагогического коллектива и МАДОУ,
- ✓ ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий и включает следующие направления, парциальные образовательные программы и методики и/или программы, разработанные МАДОУ:

В рамках реализации национально – регионального компонента Программы, для ознакомления с историей и культурой Донского края, в МАДОУ реализуется **«Программа по патриотическому воспитанию дошкольников «Родники Дона» для детей с 3 – 7 лет**», разработанная на основании региональной программы «Родники Дона» (авт. Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина).

Цель: сформировать первоначальные знания детей о родном крае, закрепить ценностно-смысловое отношение к культуре, истории и природе Донской земли, привить любовь к малой родине, родному городу, дому.

Задачи программы:

- ✓ развивать любознательность к культуре, истории и природе родного края;
- ✓ развивать эмоционально-ценностную сферу отношений ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства

родного края;

- ✓ развитие субъектного опыта дошкольника в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, музыкальной, игровой, природоохранной деятельности;
- ✓ развитие творческого потенциала ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни;
- ✓ социализация дошкольников в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Дона.

Принципы и подходы к формированию программы:

- ✓ принцип гуманитаризации - отражает общечеловеческие ценности в истории, культуре, природе родного края и обеспечивает гармоничное развитие личности ребёнка дошкольного возраста;
- ✓ принцип культуросообразности - выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций, и формирование на этой основе ценностей и личностных смыслов;
- ✓ принцип интегративности - определяет взаимодействие различных произведений искусства (архитектуры, музыки, литературы, живописи, скульптуры) и т.д.

Формы реализации:

- ✓ совместная деятельность педагогов и детей;
- ✓ ситуации общения;
- ✓ образовательные события;
- ✓ творческие мастерские, музыкально-театральные и литературная гостиные;
- ✓ тематические детские досуги и развлечения;
- ✓ проектная деятельность, семейные проекты.

Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Целевые ориентиры в процессе ознакомления с историей и культурой Донского края

к 4 годам	Проявляет интерес к знаниям, о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий, о традиционной донской кухне; имеет элементарные представления об объектах ближайшего окружения, о растительном и животном мире Дона; активно участвуют в уходе за растениями, включаясь в деятельность взрослых.
к 5 годам	Проявляет интерес к флоре и фауне родного края, видит красоту окружающего мира; имеет элементарные представления об особенностях народной культуры: язык, одежда, искусство, обычай, национальная кухня, игра, игрушка; умеет проявлять интерес и бережно относиться к ним; проявляет в творческой деятельности знания по истории и культуре народов Дона.
к 6 годам	Проявляет интерес к истории, традициям родного края; имеет представления о культурном наследии Донского края; уважительно относится к знаменитым людям города и края; принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках; имеют представления об особенностях декоративно-прикладного искусства донских мастеров; использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно - ручном труде.
к 7 годам	Имеет представления о донской культуре, как части общероссийской культуры, России и их символике; испытывает чувство гордости от рождения и проживания в родном городе, крае; умеет передавать усвоенную информацию о родном крае (история возникновения, культура, природа, традиционные ремесла, промыслы); проявляют интерес к объектам других национальных культур, потребность в получении информации о них,

осознает взаимосвязь культуры; заботится о чистоте и порядке своего города; умеет применять полученные знания о родном крае (городе) в разных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности.

В целях реализации направлений ФОП ДО, реализуется «Программа психолого-педагогического сопровождения дошкольников в МАДОУ» (разработанная на основании «Программы психологического сопровождения в ДОО» Н.В. Верещагиной, и соответствует требованиям ФОП ДО, Стандарта), в которой конкретизируются особенности, психолого-педагогическое сопровождение, направления и содержание работы для различных целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи:

- для нормотипичных детей с нормативными кризисами развития;
- для детей с особыми образовательными потребностями;
- для часто болеющих детей, детей, обучающихся по индивидуальному учебному плану/расписанию;
- для обучающихся, испытывающих трудности в освоении Программы, развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальных обучающихся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования;
- для одарённых обучающихся;
- детей (и/или семей), находящихся в трудной жизненной ситуации (дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей);
- дети-жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
- дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- дети - жертвы насилия,
- дети с отклонениями в поведении);
- для детей (и/или семей), находящихся в социально опасном положении, для детей (и/или семей), находящихся в «группе риска».

Программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога в соответствии с пятью образовательными областями: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое», «физическое развитие» и с учётом направлений работы педагога-психолога:

- ✓ психологическая профилактика,
- ✓ психологическое просвещение,
- ✓ психологическая диагностика,
- ✓ коррекционно-развивающая работа,
- ✓ психологическое консультирование,
- ✓ психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды МАДОУ,
- ✓ психолого-педагогическое, методическое сопровождение реализации основных и дополнительных программ.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками МАДОУ в возрасте от 3 до 7 лет, их родителями, педагогами, которые непосредственно работают с детьми, а также с администрацией МАДОУ.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса воспитания на основе требований [Федерального закона](#) от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов

России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- ✓ Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ✓ Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- ✓ Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ✓ Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ✓ Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- ✓ Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольного учреждения и с традиционными ценностями российского общества, которые находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [Стандарте](#), одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

I. Целевой раздел Программы воспитания

Цели, задачи, принципы воспитания

Общая цель воспитания для детей с ОВЗ - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- ✓ овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- ✓ приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания:

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания опирается на следующие **принципы**:

- ✓ принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

✓ принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

✓ принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

✓ принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

✓ принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

✓ принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

✓ принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитания.

Направления воспитания

Предложенные направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Патриотическое направление воспитания

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

✓ формирование «**патриотизма наследника**», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

✓ «**патриотизма защитника**», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

✓ «**патриотизма созидателя и творца**», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к

духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Ценность - **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка с ОВЗ стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценности – «жизнь», «здоровье»).

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, ценностного отношения к красоте (**ценности** – «культура и красота»).

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка.

Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенный «портрет» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии со [Стандартом](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с

		педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств

		коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад МАДОУ

Программа воспитания МАДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад - устоявшийся порядок жизни, который задается Уставом, Конституцией, нормами, правилами, традициями, психологическим климатом (атмосферой), безопасностью, ценностно-смысловой валентностью всего пространства дошкольного воспитания.

Миссия МАДОУ - создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению к школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Уклад МАДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста, в том числе обучающихся с ОВЗ, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

В основе Уклада МАДОУ заложены базовые национальные ценности:

- ✓ Система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении;
- ✓ Традиционные праздники и события;
- ✓ Режим дня, правила поведения, ритуалы;
- ✓ Возможность разновозрастного общения и взаимодействия;
- ✓ Воспитание ответственности через доверие и уважение;
- ✓ Значимость и авторитет труда и знания;

✓ Свобода и ответственность.

Уклад в МАДОУ является общественным договором всех участников образовательных отношений (внутренних и внешних).

Уклад определяет культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада.

Уклад в условиях МАДОУ выполняет функцию корпоративной культуры, с которой ознакомлены все участники воспитательного процесса.

Корпоративная культура - это совокупность эффективных моделей поведения, которые сложились в МАДОУ в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции и которые разделяет большинство сотрудников.

Компоненты уклада МАДОУ

Уклад	Ценности	Задачи коллектива
Уклад на уровне коллектива	Сотрудничество всех участников образовательных отношений.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимание значимости своей профессии. ✓ Профессиональная взаимопомощь и поддержка. ✓ Создание единого корпоративного стиля (внешний вид, одежда). ✓ Создание эмблемы детского сада, девиза, гимна.
История детского сада и его традиции	История детского сада, традиции.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сохранение памяти, уважение к своей истории. ✓ Ведение летописи детского сада.
Корпоративное сотрудничество (праздники, события)	Взаимодействие с коллегами.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Организация совместного досуга (день дошкольного работника, Новогодний праздник, день 8 марта, посещение культурных объектов, выезд на природу, пешеходные и автобусные экскурсии).
Уклад на уровне профессионально-родительского сообщества	Сотрудничество с семьёй.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач ✓ Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс как полноправных партнеров.
Уклад на уровне группы	Детско-взрослое сообщество.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обеспечить эмоциональное благополучие детей группы. ✓ Выполнение норм и правил жизни группы (Ритуалы приветствия, прощания, традиции группы и пр.).
Сетевое взаимодействие	Взаимодействие с коллегами.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обмен опытом. ✓ Создание команды единомышленников. ✓ Трансляция опыта работы на различных уровнях.

Воспитывающая среда

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- «от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

Организация воспитывающей среды

Характеристика среды (структурированность, насыщенность)

Внесение воспитательных элементов в среду («от взрослого»)	Событийность («от совместной деятельности ребенка и взрослого»)	Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка («от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»)
--	---	---

Патриотическое направление воспитания

Наполнение Центра (уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России», «Карта Ростовской области», «Флаг Ростовской области», «Герб Ростовской области», ведение фотоальбома «Моя страна», «Мой город», литературы по теме т.п.	Совместные игры, проекты, встречи, образовательные события.	Самостоятельные инициативные действия в течение дня.
---	---	--

Духовно – нравственное направление воспитания

Пополнение «Книжного Центра» (уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь, милосердие, добро».	Совместные проекты (по всем группам) «Добрые слова», «Спешите делать добро», волонтерская деятельность.	Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие.
---	---	---

Социальное направление воспитания

Наполнение игрового Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию».	Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником и пр.).	Проявление позиции «Я сам!» в игровой, творческой деятельности.
---	---	---

Познавательное направление воспитания

Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования.	Совместные познавательные - исследовательские проекты.	Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю,
---	--	--

		родителям. (Творческая выставка детских работ; результатов взросло - детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»).
Трудовое направление воспитания		
Пополнение уголка орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак) и пр.	Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке.	Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи».
Физическое направление воспитания		
Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Спортивного Центра» (уголка).	Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни.	Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые».
Художественно - эстетическое направление воспитания		
Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования.	Совместная художественно-игровая, творческая деятельность.	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность.
Результат		
Формирование готовности к совместной деятельности.	Развитие и поддержка детской инициативы.	Самооценка (яркое проявление самостоятельности, становление самосознания). Реализация проектов уклада жизни группы. Представление продуктов деятельности ребенка.
Общности (сообщества) МАДОУ		
<p>1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>Культура поведения педагогического работника в МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.</p> <p>Педагогические работники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; ✓ мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; ✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность; ✓ заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на 		

основе чувства доброжелательности;

- ✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- ✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- ✓ учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- ✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает всех педагогических работников и сотрудников МАДОУ и членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В МАДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [Стандарте](#):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с

эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Социокультурные ценности

Под **социокультурными ценностями** понимаются основные жизненные смыслы, которыми люди руководствуются в своей повседневной жизни, смыслы, которые в значительной степени определяют отношение людей к окружающей их действительности и детерминируют основные модели социального поведения человека.

Социокультурное развитие дошкольника в процессе приобщения к ценностям включает в себя ряд компонентов. Можно выделить основные компоненты социокультурного развития детей:

- ✓ познавательный-нормативный: представления о ценностях своей страны; культуре других народов, стран; знания в области норм поведения, общения в соответствии с культурой общества (общее и специфическое);
- ✓ коммуникативно-творческий: (соблюдение правил взаимодействия в повседневной практике общения, владение средствами общения);
- ✓ деятельностный: выражение своего отношения к различным сторонам жизни с ориентацией на ценности; творческое применение ценностных представлений в продуктивной деятельности.

Применительно к дошкольному возрасту процесс приобщения детей к социокультурным ценностям имеет ограничения, обусловленные особенностями возраста.

Во-первых, ребенок-дошкольник постигает весьма ограниченное количество ценностей. В их число входит Человек и его Жизнь, Семья, Труд, Знание, Родина, Красота, Мир. Основаниями для их отбора являются: доступность для восприятия и понимания, ориентировка на духовные традиции общества, опора на общечеловеческую культуру,

историю социума и конкретного народа, гуманистическая направленность, ограниченность в количественном отношении и обобщенный характер постижения, обеспечивающий гармонизацию отношений человек – природа – общество.

Во-вторых, для дошкольников характерен образный характер постижения социокультурных ценностей, на уровне наглядно-образного мышления и представлений о них.

В-третьих, образное постижение ценностей должно включать в себя, как обязательный элемент содержания, эмоциональные переживания, возможность проявления отношения ребенка к ценностному образу. Ценностные представления в отличие от представлений восприятия включают в себя субъективно-личное, эмоционально окрашенное отношение ребенка к явлениям окружающей действительности.

Воспитание дошкольников не может быть успешным без ориентации на социокультурные ценности.

В рамках социокультурного контекста повышается **роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений** в Программе воспитания, так как именно в семье зарождаются, формируются и укрепляются такие социокультурные ценности, как:

✓ **Уважение к традициям.** Эта ценность относится к уважению, привитому традициями общества, в котором человек живет. Примерами традиций являются танцы, гастрономия и праздники.

✓ **Патриотизм.** Это ценность, которая относится к уважению и оценке как национальных символов (таких как флаг, герб и государственный гимн), так и героев каждой нации. Это значение разделяют люди из одной страны.

✓ **Любовь к семье.** Эта ценность представляет оценку и привязанность, которая существует между членами семьи.

✓ **Религия.** В процессе социализации семья прививает ребенку религию, в которой он должен расти. Кроме того, его учат уважать законы, которые имеет выбранная религия.

✓ **Мир.** Эта ценность представляет собой состояние гармонии, желаемое всеми социокультурными группами, так как оно стремится создать хорошие отношения между людьми, достигая состояния спокойствия без конфликта. Мир достигается путем уважения, терпимости и принятия идей, мыслей и действий других.

✓ **Равенство.** Это относится к тому факту, что ко всем людям следует относиться одинаково. То есть не должно быть никаких исключений по отношению к любому человеку по признаку пола, физического состояния, экономического, социального характера и т.д.

✓ **Правда.** Во всех обществах необходимо жить в полной гармонии. Он состоит из создания взаимодействий, основанных на искренности. Это означает, что наши слова должны соответствовать нашим действиям и нашему поведению. Истина заключается в том, чтобы быть последовательным с тем, что заявлено и что происходит.

✓ **Свобода.** Это относится к способности каждого человека действовать в соответствии со своей волей, если это соответствует установленным законам, чтобы не наносить вред никому или чему-либо своими действиями.

✓ **Красота.** Эта ценность зависит от канонов каждой культуры; следовательно, концепция варьируется от одной страны к другой.

✓ **Уважение к другим.** Это фундаментальная ценность для развития социальных отношений, так как нужно знать, что неправильно присваивать собственность или идеи другого человека.

✓ **Ответственность.** Это значение относится к обязательству, которое мы имеем перед кем-то или кем-то. То есть способность людей принимать решения и принимать на себя последствия, которые они порождают.

✓ **Сочувствие.** Эта ценность заключается в способности человека понимать, что переживает другой человек. Это позволяет поддержку и помощь, необходимую для принятия или преодоления ситуации.

✓ **Терпимость.** Это способность принимать действия или идеалы людей, даже если вы с ними не согласны.

✓ **Уважение к пожилым.** Эта ценность коренится в большинстве культур. Это означает

придание ему ценности, которой заслуживают пожилые люди. Фундаментальный пример, который демонстрирует выполнение этого - когда должность отдается старику в автобусе, в метро или в приемной в больнице.

✓ **Благодарность.** Это относится к качеству того, чтобы быть благодарным за пользу, полученную другими людьми.

✓ **Щедрость.** Это качество, которое люди должны давать, не ожидая ничего взамен.

✓ **Пунктуальность.** Это относится к усилиям, которые каждый человек прилагает, чтобы вовремя прийти на встречу или выполнить работу в установленное время и т.д.

Решение задач воспитания в режимных процессах

✓ **Утренний прием детей.** Ожидаемый результат:

- эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- развитие навыков вежливого общения.
- вовлеченность родителей в образовательный процесс.

✓ **Утренняя гимнастика.** Ожидаемый результат:

- положительный эмоциональный заряд.
- сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
- музыкальное и физическое развитие.

✓ **Дежурство.** Ожидаемый результат:

- приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

✓ **Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).**

Ожидаемый результат:

- умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

✓ **Прием пищи.** Ожидаемый результат:

- формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

✓ **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).** Ожидаемый результат:

- развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

✓ **Прогулка.** Ожидаемый результат:

- укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- удовлетворение потребности в двигательной активности.
- физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- развитие игровых навыков.
- развитие разновозрастного общения.

✓ **Подготовка ко сну, дневной сон.** Ожидаемый результат:

- укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- развитие навыков самообслуживания
- формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- приобщение к художественной литературе.

✓ **Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные**

процедуры. Ожидаемый результат:

- формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
- комфортный переход от сна к активной деятельности.
- укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
- ✓ **Уход детей домой.** Ожидаемый результат:
 - эмоциональный комфорт.
 - формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
 - приобщение родителей к образовательному процессу.
 - обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Формы совместной деятельности**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания**

Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Федеральный государственный образовательный [Стандарт](#) дошкольного образования четко прописал роль семьи в жизни своих детей и указал преимущественное право родителей на их обучение и воспитание. Закон об образовании в статье 44 впервые определил ответственность, права и обязанности родителей за воспитание ребенка. И в связи с этим, возникла необходимость по-новому взглянуть на взаимодействие дошкольного учреждения с семьей, с целью **создания единого образовательного пространства «семья + детский сад»**.

Перед дошкольным учреждением встали новые задачи, которые предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с родителями и другими социальными институтами, превращающими детский сад на современном этапе в открытую образовательную систему.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития может решаться в трех направлениях:

- ✓ работа с педагогами по организации взаимодействия с семьей, их ознакомление с системой новых форм работы с родителями;
- ✓ повышение педагогической культуры родителей;
- ✓ вовлечение родителей в деятельность дошкольного учреждения.

Основные задачи детского сада в работе с семьей:

- ✓ установить партнерские, деловые отношения с семьей каждого воспитанника;
- ✓ объединить усилия для развития и воспитания детей;
- ✓ создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов между педагогами и родителями;
- ✓ активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- ✓ поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия ДОУ с родителями:

- ✓ доброжелательный стиль общения;
- ✓ индивидуальный подход к каждому родителю;
- ✓ сотрудничество, не «над» родителем, а «вместе» с ним;
- ✓ привлечение родителей к подготовке и участию мероприятий детского сада.

Преимущества новой системы взаимодействия с семьей:

- ✓ положительный эмоциональный настрой всех участников образовательного процесса на совместную работу по развитию и воспитанию детей;
- ✓ учет индивидуальности каждого воспитанника;
- ✓ помощь родителям в выборе направления в развитии и воспитании ребенка;
- ✓ укрепление внутрисемейных связей, эмоционального общения между родителями;
- ✓ возможность реализации единой программы развития и воспитания ребенка в ДОУ и семье;

- ✓ возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений;
- ✓ открытость и доступность детского сада для родителей;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в развитии и воспитании детей;
- ✓ участие родителей в создании развивающей среды;
- ✓ выявление проблем в развитии, обучении и воспитании ребенка.

Функции МАДОУ в работе с семьей:

- ✓ ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного и воспитательного процесса в МАДОУ;
- ✓ психолого-педагогическое просвещение родителей;
- ✓ вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- ✓ помощь особо нуждающимся семьям в воспитании детей;
- ✓ взаимодействие родителей с социальными партнерами детского сада;
- ✓ тесное взаимодействие родителей со специалистами учреждения.

В процессе работы с семьей в детском саду решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации совместного семейного досуга.

Формы и методы работы с семьей, применяемые в МАДОУ:

- ✓ Клуб по интересам;
- ✓ «Круглые столы» по разнообразной тематике;
- ✓ Собеседование, диагностика, тесты, опросы на любые темы, анкетирование;
- ✓ Интервьюирование родителей на определенные темы;
- ✓ Тематические выставки;
- ✓ Консультации специалистов;
- ✓ Интерактивные формы работы;
- ✓ Спортивные встречи и досуги, олимпиады по сезонам;
- ✓ Телефон доверия для родителей;
- ✓ Организация почты для родителей;
- ✓ Конкурсы «Дружная семья» и др.;
- ✓ Семейные проекты «Наша родословная»; «Герб и флаг нашей семьи», «Ответственный родитель», «Совет отцов» и другие;
- ✓ Создание портфолио семьи и т.п.

Очень важным моментом при организации работы с родителями в МАДОУ является то, что все материалы для ознакомления и изучения родителями эстетически оформлены; содержание материалов регулярно обновляется, иначе родительский интерес к этой информации быстро угаснет; оформление материалов выполнено не стандартно, а так, чтобы привлечь внимание родителей (на цветной бумаге, с картинками, с рисунками и поделками детей, с фотографиями воспитанников); тема и содержание материала исходит из запроса родителей.

Важным моментом также является установление личного контакта, как руководителя дошкольного учреждения, так педагога с родителями, ежедневное информирование воспитателем родителя о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг.

Отсутствие информации порождает у родителей желание получить ее из других источников, например, от других родителей, от детей группы. Такая информация может носить искаженный характер и привести к конфликтной ситуации.

Взаимодействие детского сада с семьей можно осуществлять по-разному, с применением разных интересных форм и методик. Очень важно избегать при этом формализма. Чтобы грамотно спланировать работу с родителями, надо хорошо знать отношения в семье своих воспитанников. Поэтому сначала проводится анализ социального состава родителей, их настроения к детскому саду, ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, индивидуальных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее более эффективной.

Вопрос работы с семьей всегда был и остается важным в работе нашего дошкольного

учреждения. Ведь именно тесное сотрудничество с родителями, качественное интересное взаимодействие с ними, работа в тандеме дадут самые положительные результаты в плане воспитания и развития детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

Одним из важных направлений в деятельности психолого-педагогической службы является работа с семьями (родителями) детей с ОВЗ.

Что же значит работать с родителями? Это: **сотрудничество, включение, участие, обучение, партнерство.**

Процесс реализации поддержки родителей является длительным и требует обязательного комплексного участия всех специалистов, наблюдающих ребенка (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед и др.).

Цель психолого-педагогической работы с родителями таких детей: повышение педагогической компетенции родителей и помощь семьям по адаптации и интеграции детей с ОВЗ в общество.

Для решения данной цели в работе поставлен ряд **задач**:

- ✓ научить родителей эффективным способам взаимодействия с ребёнком;
- ✓ вооружить необходимыми знаниями и умениями в области педагогики и психологии развития;
- ✓ сформировать адекватную самооценку.

Среди причин невысокой результативности коррекционной работы с семьей, можно назвать и личностные установки родителей, которые в психотравмирующей ситуации препятствуют установлению гармоничного контакта с ребенком и окружающим миром. К подобным неосознаваемым установкам могут быть отнесены:

- ✓ неприятие личности ребенка;
- ✓ неконструктивные формы взаимоотношений с ним;
- ✓ страх ответственности;
- ✓ отказ от понимания существования проблем в развитии ребенка, их частичное или полное отрицание;
- ✓ гиперболизация проблем ребенка;
- ✓ вера в чудо;
- ✓ рассмотрение рождения больного ребенка как наказание за что-либо;
- ✓ нарушение взаимоотношений в семье после его рождения.

Проблемы, которые волнуют родителей, могут включать вопросы обучения и воспитания детей, формирования у них нормативных правил поведения, а также многие личностные проблемы, в которые погружен родитель ребенка с ОВЗ.

Принципы работы с родителями детей с ОВЗ:

- ✓ лично-ориентированный подход к детям, к родителям, где в центре стоит учет личностных особенностей ребенка, семьи; обеспечение комфортных, безопасных условий;
 - ✓ гуманно-личностный – всестороннее уважение и любовь к ребенку, к каждому члену семьи, вера в них.
 - ✓ принцип комплексности – психологическую помощь можно рассматривать только в комплексе, в тесном контакте педагога-психолога с учителем-дефектологом, воспитателем, муз. руководителем и др. специалистами, родителями.
- принцип доступности.

Направления воспитательной работы:

- ✓ вооружение родителей практическими приемами коррекции дефектов развития ребёнка с ОВЗ;
- ✓ поддержка и повышение социального статуса семей;
- ✓ профилактика эмоционального выгорания родителей, формирование умений психологической защиты и самовосстановления;

- ✓ повышение психолого-педагогической грамотности родителей;
- ✓ оптимизация детско-родительских отношений.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

Помимо коллективных, индивидуальных и интерактивных форм работы с родителями детей с ОВЗ необходимо выделить следующие особенности:

- **Беседы и консультации специалистов.** Это практическая помощь родителям детей с ограниченными возможностями здоровья, суть которой заключается в поиске решений проблемных ситуаций психологического, воспитательно-педагогического, медико-социального и т.п. характера. Рассматривая консультирование как помощь родителям в налаживании конструктивных отношений со своим ребенком, а также как процесс информирования родителей о нормативно-правовых аспектах будущего семьи, вытаскивания их из «информационного вакуума», прогнозирования возможностей развития и обучения ребенка, можно выделить несколько моделей консультирования, самой адекватной из которых является трехсторонняя модель, предусматривающая ситуацию, когда во время консультации родителей консультант должен оценивать и учитывать характер проблем и уровень актуального развития самого ребенка.

- **Семейное консультирование.** Специалист оказывает поддержку в преодолении эмоциональных нарушений в семье, вызываемых появлением особого ребенка.

- **Индивидуальные занятия с ребенком в присутствии матери.** Подбираются эффективные методы воспитательно-педагогического воздействия на ход психического развития самого ребенка и результативные способы обучения родителей коррекционно-развивающим технологиям.

- Повышение психолого-педагогической компетентности родителей посредством **родительского всеобуча** с применением следующих методов:

- ✓ **Информационные методы** (информационные тексты, устные информационные сообщения, информационные лекции, собрания, семинары);
- ✓ **Проблемные методы** (проблемные лекции-диалоги, круглые столы, тренинги, дискуссии, тренинги, ролевые игры, детско-родительские мероприятия, тематические недели семьи, семейные клубы, акции).
- ✓ **Психотерапевтические методы** (релаксации, визуализации, элементов арт-терапии, сказкотерапии).

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

В результате такой работы родители видят, что вокруг них есть семьи, близкие им по духу и имеющие похожие проблемы; убеждаются на примере других семей, что активное участие родителей в развитии ребёнка ведёт к успеху; формируется активная родительская позиция и адекватная самооценка.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями здоровья – это деятельность, направленная на актуализацию коррекционных ресурсов семьи, обеспечивающих эффективность ее функционирования, особенно в периоды кризисов, связанных с воспитанием и развитием ребенка с ограниченными возможностями здоровья, что позволяет создавать соответствующее возрасту ребенка коррекционно-развивающее пространство, формировать и реализовывать адекватные потребностям ребенка стратегии воспитания, базирующиеся на конструктивных родительских установках и позициях по отношению к нему.

Деятельности и культурные практики в МАДОУ (События. Совместная деятельность)

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в [Стандарте](#).

Культурные практики дошкольника - это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и

единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями (витальными, коммуникативными, деятельностными, игровыми и пр.) и способами самовыражения и «вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия ребенка с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования...).

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Виды и формы культурных практик, применяемых в МАДОУ:

- ✓ Совместная игра воспитателя и детей;
- ✓ Самодеятельная детская игра;
- ✓ Ситуации общения;
- ✓ Режимные моменты;
- ✓ Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- ✓ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- ✓ Творческая мастерская;
- ✓ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- ✓ Детский досуг;
- ✓ Развлечения;
- ✓ Проектная деятельность.

Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

Развлечения - способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

По содержательной направленности **развлечения классифицируются** на:

- театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.);
- познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические;
- спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты;
- музыкально-литературные, музыкальные концерты.

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых.

Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста. Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд.

В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

Суть проектной деятельности - активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, восполнить недостающие знания и обретать умения, развитие критического мышления.

Проектная деятельность включает в себя:

- задание для детей, сформулированное в виде проблемы;
- целенаправленную детскую деятельность;
- формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом;
- результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Реализация культурных практик происходит по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.
2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Культурные практики по инициативе детей:

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае

направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как:

- коллекционирование,
- самостоятельное исследование и экспериментирование,
- свободное рисование и создание поделок-самоделок,
- самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций,
- ряженья и театральные постановки,
- игры-путешествия,
- совместные сооружения разных объектов и пр.

Культурные практики иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми:

Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием тематического планирования, возрастными возможностями детей, актуальными интересами.

При их проектировании педагогу важно ответить на следующие вопросы:

- Насколько иницируемые культурные практики позволяют решать поставленные образовательные задачи?
- Какие деятельностные умения осваивают дети?
- Какие творческие умения осваивают дети?
- Какие способы общения и сотрудничества осваивают дети?
- Какие чувства и эмоции развиваются у детей?
- Развивается ли самостоятельность и инициативность у детей?

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными **культурными событиями**, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать.

К ним относятся:

- ✓ проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п.
- ✓ это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др.

Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, иницируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями. При реализации культурных практик педагог может использовать как общедидактические методы и приёмы организации детской деятельности, так и отдельные технологии.

Технологии организации культурных практик:

1. Технология образовательной ситуации (ситуационный подход).
2. Технология игры.
3. Технология коллективного творческого дела.
4. Проектная деятельность.

Технология образовательной ситуации (ситуационный подход).

Ситуативный сценарий развития дошкольников в детском саду необходимо выстраивать как систему активного решения детьми разнообразных, постепенно усложняющихся, отвечающих актуальным детским потребностям и интересам проблемных задач и ситуаций, побуждающих дошкольников к проявлению самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, творчеству. Это требует применения личностно-ориентированных педагогических технологий развития культурного опыта ребенка на разных ступенях дошкольного детства и создания эффективно действующего сообщества детей и взрослых.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Алгоритм организации образовательной ситуации:

1) Определение цели. Цель ситуации может диктоваться событиями текущего момента или быть обращена к проблемам нравственной жизни людей, искусства, интересам детей. Главное, чтобы цель была своевременна, отвечала реальным потребностям детей и была ими принята.

2) Построение содержания и выбор формы ситуации. Содержание ситуации непосредственно связано с формой её реализации. Воспитателю следует определить: насколько массовой будет ситуация, какая форма общения будет ведущей - монолог, диалог (круглый стол, вечер вопросов и ответов). Целесообразны такие игровые формы, как КВН, «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Угадай мелодию».

3) Подготовка ситуации:

- Оформление ситуации. Каждая ситуация требует создания определенного эмоционального настроения участников. С этой целью используется музыкальное сопровождение, демонстрация видеоматериалов и слайдов, оформление помещения плакатами, рисунками. Элементами оформления могут быть эмблемы участников, шары и цветы.

- Организация участников ситуации. Воспитатель выступает в роли ведущего, активными участниками являются воспитанники. Отдельным детям или микрогруппам могут быть даны поручения по оформлению, приглашению гостей, подготовке конкурсов, концертных номеров. Обязательно учитываются индивидуальные интересы и склонности воспитанников. В более развитом коллективе воспитатель может уступить свою роль главного руководителя ситуации кому-либо из детей.

4) Проведение ситуации. Если алгоритм технологии ситуации выдержан точно, оно ожидаемо воспитанниками с интересом и переживается как яркое событие.

5) Анализ итогов ситуации. Такой анализ организуется в ближайший день после ситуации. В центр обсуждения итогов ситуации следует поставить вопросы: что нового узнал; в чем изменил свое представление об этой проблеме; что привлекло тебя в подготовке к

мероприятию; что можно сделать в будущем.

Технология игры.

Трудно найти деятельность ребенка, которая по важности соперничала бы с игрой. Воспитание использует огромное многообразие игр. Известные отечественные исследователи теории и технологии педагогически организованной игры (Ю.П.Азаров, Н.П.Аникеева, В.М.Букатов, О.С.Газман, В.Ф.Матвеев, С.А.Шмаков, М.Г.Яновская) классифицируют их по разным основаниям:

- по предметному оснащению - с природными материалами, игрушками, спортивным инвентарем;
- по отношению к деятельности - дидактические и досуговые;
- по мере творчества - игры по правилам, творческие игры;
- по характеру ролевого начала - сюжетно-ролевые, игры-драматизации;
- по продолжительности - кратковременные, длительные многофункциональные конкурсы и турниры.

Организуя игру, воспитателю следует выбрать ее тип сообразно конкретной ситуации воспитания.

Алгоритм организации игры:

1) Создание у участников игрового состояния.

Любая игра начинается с мысленного преобразования реальной ситуации в воображаемую. Воспитатель для этой цели использует разные атрибуты, отличительные знаки участников, эмблемы, атрибуты, организует сюрпризный момент. В такой момент у участников игры возникает специфическое эмоциональное отношение ко всему происходящему, к окружающим людям и к самим себе, появляется эмоциональное предчувствие чего-то загадочного и интересного.

2) Организация игрового общения.

Игровое общение - процесс двуединый: оно предполагает, как реальное общение конкретных участников игры, так и воображаемое общение игровых персонажей, принятых ролей. Поэтому при организации игровых групп, при распределении ролей важно учитывать реальные отношения воспитанников: их возраст, опыт, интересы, симпатии. Но не менее важно обеспечить участникам игры и воображаемое общение: поддерживать их ролевые действия и переживания, эмоциональную идентификацию с персонажем и соучастие в ролевом взаимодействии.

Эта технологическая задача решается с помощью ряда педагогических операций:

- установления личного контакта участников игры;
- добровольного принятия детьми игровой роли;
- установления игровых правил, обязательных для всех участников;
- обеспечение авторитетного «судейства», контроля за выполнением правил игры;
- организации общения «от ребенка» (воспитатель эмоционально идентифицирует себя с играющими детьми).

Очень важно включение самого воспитателя в игровое общение детей, принятие им игровой позиции. Игра в процессе воспитания не может существовать как стихийное взаимодействие детей; только при педагогическом участии воспитателя игра становится важнейшим средством воспитания.

Игровая позиция воспитателя:

- быстрый и органичный переход от реального плана поведения к игровому поведению (например, совершенно серьезное подчинение приказу ребенка, выполняющего ответственную роль, участие в общих игровых действиях);
- проявление доброжелательного отношения к детям, оптимизма, чувства юмора, определенное внутреннее состояние обращения к своему детскому опыту, своеобразная «инфантилизация» своего поведения;
- косвенное педагогическое руководство детской игрой, незаметные подсказки, помощь,

без выхода из игровой роли.

3) Организация игрового действия.

Игровое действие всегда связано с психической и физической активностью воспитанников и проявляется в выполнении ими определенных движений (командная игра в мяч), трудовых операций («Мастерская Деда Мороза»), поведенческих действий (сюжетно-ролевая игра «В поисках таинственного острова»). Игровое действие направляется правилами игры или ее сюжетом. Нередки случаи, когда детей нужно обучить первым игровым действиям: познакомить с правилами игры, показать приемы ориентирования на местности и др. Но технология педагогически организованной игры обязывает «скрывать» прямое обучающее начало, считаясь с особенностями этого вида деятельности ребенка.

Воспитатель, организующий игру, всегда ставит перед собой определенную педагогическую цель. Но ребенок в игре прямо не реализует эти педагогические цели, они должны быть преобразованы в его индивидуальные цели, которые связаны со стремлением, «чтобы было весело, интересно», «чтобы выиграть», «чтобы победить противника», «чтобы получить приз».

Детская игра должна иметь результативное завершение. В педагогически организованной детской игре важно отметить всех участников: победителей - особыми призами, присвоением «званий» и «титолов»; проигравших - за проявленные достижения в ходе игры, за стремление к победе, за выручку и взаимопомощь.

Технология коллективного творческого дела.

Решение детским сообществом общей задачи может иметь следующий алгоритм:

1) Совместное выдвижение замысла коллективной деятельности. Важно вызвать у детей желание включиться в коллективную деятельность, эмоциональный подъем. Идея может выдвигаться путем «мозгового штурма», приводящего к накоплению банка коллективных идей.

2) Совместное планирование и поиск способов достижения общей цели. Организация обсуждения детьми содержания предстоящей деятельности, прогнозирование промежуточных и конечных результатов: взаимный обмен мнениями, распределение ролей с учетом желаний и возможностей каждого (например, в ситуации постановки спектакля - костюмеры, художники, актеры и др.). Педагог общается с детьми «на равных» - это симулирует детское творчество, способствует организации коллективного диалога. Возможен вопросительный стиль общения с группой, создание проблемных ситуаций (например, как лучше и интереснее провести День именинника, Вечер сюрпризов для малышей и др.).

3) Выбор способа организации сотрудничества. Самое простое - объединение детей общей целью и общим результатом: планирование и совершение действий каждый ребенок выполняет индивидуально (например, общая цель - сделать пригласительные билеты для родителей, каждый ребенок разрабатывает и выполняет свой вариант такого билета; результат - все родители получают билеты, чувство радости всех детей). Другой вариант - общая цель деятельности выполняется несколькими подгруппами, и итоговый результат зависит от качества работы каждой подгруппы. При такой организации между детьми возникают более тесные отношения сотрудничества, что укрепляет дружеские отношения. Деятельность такого типа вызывает чувство удовлетворения у каждого участника, возникает ощущение полезности (например, при создании общего панно «Волшебная страна», разделившись на подгруппы по собственному желанию, дети самостоятельно решают вопрос о том, кто какой сюжет будет делать).

4) Совместная самостоятельная деятельность детей. Задача воспитателя - организация взаимной поддержки и помощи в процессе выполнения деятельности, положительного подкрепления, что подчеркивает значимость промежуточных результатов. Взаимодействуя с детьми, воспитатель выступает как режиссер и занимает разные позиции в зависимости от степени освоения детьми деятельности и развития коллективных отношений: организатора (изучает детей, регулирует их взаимоотношения, планирует содержание и предлагает задачи, демонстрирует способы сотрудничества, помогает организовать

совместные действия), участника (обсуждает и находит вместе с детьми варианты решения, вовлекает «изолированных» детей, подчеркивает их достоинства, стимулирует стремление к сотрудничеству), консультанта (помогает детям разрешить спорные проблемы, стимулирует сотворчество).

Важно правильно объединить детей в деятельности с учетом их поведенческих особенностей. Т.В.Сенько выделила **несколько типов детей** в зависимости от их способности к доброжелательному общению и взаимодействию:

- общительно-дружелюбные,
- общительно-враждебные,
- необщительно-дружелюбные и
- необщительно-враждебные.

Общительно-дружелюбных можно объединять со всеми детьми.

Общительно-враждебных нельзя объединять друг с другом и с необщительно-враждебными. Два последних типа нельзя объединять друг с другом.

5) Достижение, осознание и оценка значимости результата. Педагог акцентирует внимание на личном вкладе каждого участника в общее дело, подчеркивает значимость совместных усилий. Привлекает к оценке других значимых для детей людей - родителей.

Тематика совместных дел может быть различной: «Готовимся встретить друга после болезни», «Сделаем выставку рисунков для наших родителей», «Порадуем малышей подарками, сделанными своими руками», «Проводы зимы», «Готовимся к ярмарке» и др.

Проектная деятельность

Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы.

Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

К примеру, проекты «Зеленая аптека», «Страна Витамиция», «Азбука здоровья» имеют валеологическое направление и ориентируют детей на культурные практики здоровьесбережения.

Проекты «Моя семья», «Книга друзей», «Вместе весело шагать» связаны с социально-нравственным развитием детей и культурными практиками общения, дружеского взаимодействия и гуманистически направленной деятельности.

Проекты «Волшебный мир природы», «Загадки воды», «Мои любимые домашние питомцы», «Царство Снежной королевы» связаны с познанием природы и культурными практиками познавательно-исследовательской деятельности.

Литературно-художественное направление и соответствующие культурные практики преобладают в проектах «Моя любимая сказка», «Литературное лукошко», «Книжка неделя».

Вместе с тем следует особо подчеркнуть, что независимо от ведущей темы, в каждом совместном проекте происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки. В этом проявляется интегративная сущность культурных практик.

Результаты проектной деятельности детей, в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, карт путешествий, настольных игр, рисунков, фотоальбомов, эмблем, детских сочинений (стихов, сказок, загадок), концертов, театральных постановок, самодельных книг и пр. В каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских предложений и инициатив, так чтобы у детей возникало чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности, радость сотрудничества, творчества, взаимной поддержки, создавалось ощущение единой, дружной семьи.

Проектная деятельность включает в себя:

- задание для детей, сформулированное в виде проблемы;
- целенаправленную детскую деятельность;
- формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом;
- результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Проектирование культурных практик.

Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на вовлечение детей в совместную игровую, познавательную - исследовательскую, художественную и практическую деятельность.

В рамках тематического планирования режимные процессы организуются в соответствии с выбранным единым тематическим замыслом («Неделя творчества», «Неделя путешествий», «День Здоровья», «День почемучек»).

Проектирование культурных практик предъявляет особые требования к содержанию и организации образовательного процесса, взаимодействию взрослых и детей. Важно вписать культурную практику в образовательный процесс таким образом, чтобы не перегрузить детей информацией, мероприятиями, не ограничить их двигательную и игровую активность. Поэтому при составлении календарно-тематического плана деятельности по реализации практики учитывается учебная нагрузка на ребёнка в течение дня с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Педагогическая поддержка ребенка во время культурных практик.

Успешная реализация культурной практики не возможна без педагогической поддержки ребенка.

Педагогическая поддержка направлена на:

- поддержку здоровья и физических сил ребенка: организацию здоровьесберегающего режима жизни детей, приобщение их к индивидуально подобранным формам двигательной активности, к занятиям, укрепляющим здоровье; поддержку их стремления избавиться от вредных привычек, разрушающих здоровье;
- поддержку интеллектуального развития детей: выявление и развитие познавательных интересов каждого ребенка, создание ему условий для успешной учебной деятельности, помощь в выборе индивидуального образовательного маршрута, в том числе выходящего в область будущей профессии;
- поддержку ребенка в области общения: создание условий для гуманистического взаимодействия детей, помощь в сознательном выборе поведения, поддержку проявления индивидуальных способностей детей в досуговой деятельности;
- поддержку семьи ребенка: изучение семейных отношений, взаимодействие с наиболее авторитетными для ребенка членами семьи.

Она строится как система «семи шагов» и работает на всех технологических этапах:

- «шаг первый»: ребенок с помощью педагога должен проявить свое эмоциональное состояние, которое покажет, что у него возникла проблема;
- «шаг второй»: в беседе, через систему вопросов педагог помогает ребенку успокоиться и осознать свою проблему;
- «шаг третий»: в дальнейшей беседе ребенок определяет свое отношение к проблеме: боится он ее или готов взяться за ее решение;
- «шаг четвертый»: ребенок размышляет над тем, что конкретно, когда и с кем он будет делать для разрешения обнаруженной проблемы;
- «шаг пятый»: ребенок совместно с педагогом рассматривает несколько путей решения проблемы, осуществляется выбор наиболее приемлемого;
- «шаг шестой»: разрабатывается и обсуждается с педагогом план-проект своей

деятельности;

- «шаг седьмой»: во время реализации проекта ребенок и педагог постоянно обсуждают: что получилось, а что нет, стоит ли это дальше делать или отказаться от задуманного.

Для регулирования общения детей в процессе совместной деятельности используются следующие приёмы:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;

- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

Результаты организации культурных практик

Результатом организации культурных практик является индивидуальный социокультурный опыт ребенка:

- опыт поведения в различных жизненных ситуациях;

- опыт применения норм и правил поведения;

- опыт эмоциональной реакции на происходящее;

- опыт организации своей деятельности;

- опыт общения и взаимодействия;

- опыт проявления инициативы и самостоятельности.

Особенности реализации воспитательного процесса в МАДОУ

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в МАДОУ основывается на общепедагогических принципах:

✓ **поддержка разнообразия детства;**

✓ **сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

✓ **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

✓ **уважение личности ребенка.**

МАДОУ «Детский сад № 267» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе основной образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада **событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные **сообщества** обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МАДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Помимо коллективных и индивидуальных, интерактивных форм работы с родителями, в МАДОУ № 267 создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) МАДОУ отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает:

- ✓ оформление помещений;
- ✓ оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- ✓ игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует принятию и раскрытию ребенка с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и МАДОУ.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает

смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Подбор материалов и игрушек соответствует нормативным требованиям и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста в МАДОУ.

В соответствии с направлениями воспитательной системы среда МАДОУ включает в себя несколько пространств (Центров активности):

- ✓ игровое пространство;
- ✓ пространство художественного творчества;
- ✓ пространство физической культуры;
- ✓ пространство познания окружающего мира;
- ✓ пространство личностно-социального развития «Я и Другие» и пр.

Также в детском саду присутствуют элементы трудового, правового и информационного пространств. Каждое пространство предполагает возможности разных видов деятельности для каждого ребёнка: от свободной игры до овладения культуросообразными способами действия, свойственными той или иной области.

Вся среда МАДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

Социальное партнерство

Особое внимание в МАДОУ уделяется **взаимодействию с социальными партнерами**.

Социальное партнерство – это современная эффективная форма взаимодействия педагогов, детей, родителей, администрации, представителей других организаций, которая способствует открытости, доступности и продуктивности дошкольного образования. Оно создает благоприятные условия для самореализации дошкольников и педагогов, предоставляет детям большие возможности для достижения новых образовательных результатов, повышает качество дошкольного образования.

Цель: формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между МАДОУ и социальными институтами.

Для того чтобы максимально полно использовать потенциал социального партнерства, МАДОУ:

- ✓ четко осознаёт миссию МАДОУ, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;
- ✓ владеет методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными партнерами;
- ✓ старается предвидеть возможные результаты партнерства для развития ДОУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих **принципах**:

- ✓ добровольность;
- ✓ равноправие сторон, уважение интересов друг друга;
- ✓ соблюдение законов и иных нормативных актов.

На договорной основе **социальными партнерами** МАДОУ выступают:

- Муниципальное бюджетное учреждение города Ростова-на-Дону «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (ПМПК № 1);
- ГБУ РО Клинико-диагностический центр «Здоровье»;
- ГБУ РО Детская городская поликлиника №17 г. Ростова-на-Дону;
- Центр занятости населения Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону;
- Муниципальное автономное учреждение города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования»;

- Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»;
- ФГАОУ ВО Южный Федеральный университет;
- Донской государственный технический университет;
- ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодёжи»;
- МБУ ДО ЦДТ Ворошиловского района г. Ростова – на – Дону;
- Центр ГО и МЧС;
- Инспекция ГИБДД (отдел пропаганды и профилактики ДДТТ);
- Детский библиотечно-информационный центр имени академика С.П. Королёва;
- Дом ветеранов;
- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.»;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Школа № 6 имени Героя Советского Союза Самохина Н.Е.».

Формы взаимодействия

Муниципальное бюджетное учреждение города Ростова-на-Дону «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (ПМПК № 1)	- Медицинское сопровождение; - Психолого – медико – педагогическое обследование; - Коррекционно – развивающая работа;
ГБУ РО Клинико-диагностический центр «Здоровье»	- Индивидуальные консультации; - Оздоровительные мероприятия;
ГБУ РО Детская городская поликлиника №17 г. Ростова-на-Дону	- Наглядная информация по вопросам оздоровления детей.
Центр занятости населения Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону	Кадровое обеспечение
Муниципальное автономное учреждение города Ростова-на-Дону «Информационно - методический центр образования»	- Обучение, курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка;
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»	- Научно – исследовательская работа; - Производственная практика;
ФГАОУ ВО Южный Федеральный университет	- Мастер – классы;
Донской государственный технический университет	- Организация работы площадок (федерального, регионального, муниципального уровня);
ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»	- Трансляция опыта работы.
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодёжи»	- Конкурсы; - Концерты; - Выставки детского творчества;
МБУ ДО ЦДТ Ворошиловского района г. Ростова – на – Дону	- Музыкальные спектакли; - Театральные постановки; - Совместное исполнение; - Тематические проекты; - Мастер-классы.

Центр ГО и МЧС	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурсы по противопожарной безопасности «Неопалимая купина»; - Занятия и тренинги по ОБЖ, практикум по эвакуации; - Передвижная выставка «Азбука пожарной безопасности для самых маленьких»; - Выставки творческих работ на темы пожарной безопасности; - Выставки детской литературы, фотовыставки; - Консультации для педагогов и родителей, участие в родительских собраниях; - Наглядная информация по вопросам пожарной безопасности.
Инспекция ГИБДД	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные и тренинговые занятия в автогородке по ПДД; - Совместные досуги и развлечения по ПДД; - Совместное участие в неделе «Безопасности»; - Проведение экскурсий по улицам города (ознакомление с ПДД); - Выставки творческих работ по ПДД; - Консультации, профилактическая работа с родителями по ПДД; - Наглядная информация по ПДД; - Конкурсы, акции.
Детский библиотечно-информационный центр имени академика С.П. Королёва	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательные занятия на базе МАДОУ; - Ознакомительные экскурсии; - Выставки детского творчества, фотовыставки; - Проведение тематических мероприятий «Неделя детской книги», «Читаем вместе с мамой» и др.
Дом ветеранов	<ul style="list-style-type: none"> - Концерты, праздники «День пожилого человека», «День Победы». - Выставки детского творчества; - Волонтерская деятельность; - Благотворительные акции; - Социальная акция «Цветы и подарки ветеранам».
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.»	<p>Мероприятия по преемственности детского сада и школы:</p> <p>С педагогами и учителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Взаимопосещения уроков и занятий; - Участие в работе педагогических советов;
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Школа № 6 имени Героя Советского Союза Самохина Н.Е.»	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение МО; - Круглые столы, дискуссионные клубы; - Посещение групп МАДОУ учителями начальных классов; - Выявление уровня адаптации выпускников детского сада к школе, в том числе обучающихся с ОВЗ. <p>С детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, экскурсии (по предшкольной территории, в школу, в школьную

библиотеку, в спортзал и т.п.);

- Совместные досуги и праздники;
- Совместные тематические проекты;
- Проведение занятий в подготовительной к школе группе учителями начальных классов.

С родителями:

- Анкетирование;
- Родительские собрания;
- Круглые столы, дискуссионные клубы;
- Индивидуальное и групповое консультирование;
- Открытые занятия;
- Наглядная психолого-педагогическая информация.

III. Организационный раздел Программы воспитания

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МАДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении следующих условий:

- Создания и выполнения уклада МАДОУ, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно значимые виды совместной деятельности.
- Обеспечения лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ.
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
- Учет индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ, являются:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- ✓ содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- ✓ активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для

обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Кадровое обеспечение Программы воспитания.

Программа воспитания МАДОУ не является инструментом воспитания, так как детей воспитывает не документ, а педагогический работник – своими действиями, словами, отношениями. Программа воспитания лишь позволяет педагогическим работникам скоординировать свои действия, усилия, направленные на воспитание каждого ребенка. Поэтому педагогические кадры - ключевой фактор, определяющий качество современной системы образования и воспитания. А уровень профессиональной компетентности, мастерства педагога, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты.

Воспитательный процесс в МАДОУ обеспечивают квалифицированные кадры, в соответствии штатного расписания и представлен административным, педагогическим, учебно-вспомогательным и техническим персоналом.

В целях повышения профессиональной компетентности, для эффективной реализации Программы воспитания в МАДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических работников, в рамках социального партнерства обеспечивается консультативная поддержка, обучение, курсовая подготовка, профессиональная переподготовка педагогических работников по актуальным вопросам дошкольного образования, в том числе по работе с детьми с ОВЗ.

Особое внимание уделяется психологическому сопровождению педагогов, реализации программ по профессиональному выгоранию.

Педагогические работники МАДОУ:

- ✓ осуществляют свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивают в полном объеме реализацию образовательных программ, Программу воспитания;
- ✓ соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, соблюдают требования профессиональной этики;
- ✓ уважают честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- ✓ развивают у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формируют гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формируют у обучающихся культуру

здорового и безопасного образа жизни;

- ✓ применяют педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- ✓ учитывают особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдают специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействуют со всеми участниками образовательных отношений, в том числе с социальными партнерами;
- ✓ систематически повышают свой профессиональный уровень;
- ✓ проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;
- ✓ соблюдают устав образовательной организации, правила внутреннего трудового распорядка, уклад.
- ✓ не используют образовательную деятельность для политической агитации, принуждения обучающихся к принятию политических, религиозных или иных убеждений либо отказу от них, для разжигания социальной, расовой, национальной или религиозной розни, для агитации, пропагандирующей исключительность, превосходство либо неполноценность граждан по признаку социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, их отношения к религии, в том числе посредством сообщения обучающимся недостоверных сведений об исторических, о национальных, религиозных и культурных традициях народов, а также для побуждения обучающихся к действиям, противоречащим [Конституции](#) Российской Федерации.

Нормативно-методическое обеспечение Программы воспитания

Для реализации Программы воспитания в МАДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», разработанное «Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО».

«Воспитателю о воспитании» - профессиональный инструмент педагога по реализации Программы воспитания в МАДОУ. Оно создано с учётом результатов фундаментальных и прикладных исследований в сфере дошкольного образования, учитывает запрос государства, общества и семьи на воспитание современного ребёнка, а потому в полной мере позволяет педагогу обеспечить такие качественные характеристики воспитательного процесса, как его целостность, системность, вариативность и технологичность.

Кроме того, в «Практическом руководстве» специально выделена рубрика «Здоровьесбережение», которая помогает педагогу удерживать в поле внимания основные профессиональные задачи, связанные с сохранением жизни и здоровья детей, обеспечением их безопасности.

Модель воспитательной работы, содержание практического руководства, устроено таким образом, чтобы помочь воспитателю вместе с родителями сформировать у детей старшего дошкольного возраста первичные представления о базовых общероссийских ценностях, а именно основу ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе и научить воспитанников с ранних лет вести, поступать в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

В практическое руководство «Воспитателю о воспитании» входят 9 тетрадей для воспитателей – по одной на каждый из месяцев учебного года.

Ценность - доминанта в каждом месяце своя, хотя и связана с остальными ценностями года.

В каждой тетради представлен общий план работы педагога на месяц с указанием:

- ✓ Ценностно-смысловых ориентиров воспитательной работы;
- ✓ Событий примерного календарного плана воспитательной работы;
- ✓ Событий традиционного календаря, международных и памятных дат;
- ✓ Детско-взрослых совместных проектов воспитательной направленности.

Предложенная модель воспитательной работы предполагает использование трех форм взаимодействия внутри образовательной организации («Педагог–Дети», «Педагог–

Родители», «Родители–Ребёнок») и 6 содержательных форматов по видам совместной деятельности детей и взрослых:

- ✓ «Смотрим вместе»,
- ✓ «Читаем вместе»,
- ✓ «Рассуждаем вместе»,
- ✓ «Играем вместе»,
- ✓ «Мастерим вместе»,
- ✓ «Трудимся вместе».

Содержательные форматы работы с воспитанниками проявляются в разных формах занятий в группе детского сада и дома, а для работы с родителями предусмотрено 4 модуля «Советов для родителей» – по одному на каждую неделю месяца.

«Секрет месяца» поможет педагогам ответить родителям на один из актуальных вопросов о воспитании ребёнка, «Совет месяца», «Рецепт месяца» – это конкретные рекомендации по обустройству полезного досуга для ребёнка с учётом норм речевого и общего развития, а «Идея месяца» – это подсказка для родителей по созданию уникальных семейных традиций, объединяющих разные поколения внутри семьи.

Список методических пособий к Программе воспитания дополняется пособиями к ОП ДО МАДОУ.

III. Организационный раздел Программы

Психолого-педагогические условия реализации Программы

Создание психолого-педагогических условий реализации Программы ориентировано для реализации направлений деятельности МАДОУ:

- ✓ на развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- ✓ на формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ на сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- ✓ на создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной в том числе для обучающихся с ОВЗ;
- ✓ на формирование у обучающихся общей культуры.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- ✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ✓ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- ✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития

обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

✓ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

✓ предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

✓ обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Организация образования обучающихся с ЗПР в МАДОУ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования.

В МАДОУ созданы все условия по организации системы взаимодействия, поддержки и

сотрудничества по развитию инклюзивного образования:

- ✓ с Муниципальным бюджетным учреждением города Ростова-на-Дону «Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (ПМПК № 1);
- ✓ с ГБУ РО Клинико-диагностическим центром «Здоровье»;
- ✓ с ГБУ РО Детской городской поликлиникой №17 г. Ростова-на-Дону.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоёмко обеспечить обучение и воспитание.

Реализация Программы, коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся - инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками МАДОУ в соответствии с АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК (и (или) ИПРА для ребенка-инвалида);
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) порядок и содержание работы ППк МАДОУ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП МАДОУ для обучающихся с ЗПР.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

В МАДОУ для реализации Программы созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому

развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МАДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО.

МАДОУ имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со [Стандартом](#), ППРОС МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

- ✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических

работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МАДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС в МАДОУ является:

- ✓ содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяет обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки, обладающие динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- ✓ трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- ✓ полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- ✓ доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, которые стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- ✓ безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в МАДОУ, в заданных [Стандартом](#) образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- ✓ эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

ППРОС в МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В групповых помещениях создана развивающая предметно-пространственная среда для детей с ОВЗ соответствующая требованиям [Стандарта](#), и направлена на развитие ребенка по всем образовательным областям.

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и прочие материалы) меняются, обновляются и пополняются.

Также при организации ППРОС взрослыми участниками образовательных отношений соблюдается принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность и

способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками учитывает ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

При реализации Программы в различных организационных моделях и формах ППРОС соответствует: ФОП ДО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ; возрастным особенностям детей; требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам; требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующему законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации и оценке соответствия продукции, защите прав потребителей.

Определяя наполняемость ППРОС учитывается концептуальная целостность образовательного процесса.

Организация пространства

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам:

- ✓ пространству активной деятельности,
- ✓ пространству спокойной деятельности и
- ✓ пространству познания и творчества.

В пространстве активной деятельности размещается оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д.

В пространстве спокойной деятельности - зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное.

Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества.

При этом учитывается, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества. Необходимо помнить и о том, что познанием и творчеством пронизана вся жизнь детей, поэтому, например, при организации театрализованной игры, вся группа может превратиться в «театральный зал» или увлекшись какой-то темой дети развернут активную сюжетно-ролевою игру и тогда все пространство станет пространством активной деятельности.

Оборудование в групповом помещении также может размещаться в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевою игру, также как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. По сути, игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль может включать в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации может состоять из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми детьми могут смотреть книги, играть в спокойные игры. Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности.

Инфраструктура МАДОУ включает следующие функциональные модули: игровой; физкультурно-оздоровительный; музыкальный; художественно-творческий; поисково-

исследовательский; релаксации; логопедический; психологического сопровождения; дефектологический; административный; территории и архитектуры МАДОУ.

Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников и соответствует количественному наполнению в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений МАДОУ.

Количественное наполнение каждой из позиций функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений МАДОУ по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы детей.

Критерии оценки ППРОС

Открытость среды для преобразований:

- элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки, мастерские и пр.);
- отсутствие жестко закрепленных центров активности.

Современность среды:

- современные и традиционные игрушки и пособия;
- оборудование, соответствующее реалиям времени;
- мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социально-культурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

Ориентированность на повышение физической активности:

- специальное оборудование для физкультурного центра;
- пространство для осуществления физической активности.

Приспособленность для познавательной деятельности:

- дидактические игры и материалы;
- книжный центр с набором разнообразных книг;
- обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы);
- материалы для экспериментальной деятельности и др.

Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:

- игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями;
- пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

Ориентированность на творческое развитие:

- игры и материалы для организации творческой активности детей;
- пространство для организации творческой активности детей.

Элементы природы в среде:

- специально оборудованный центр природы;
- растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;
- прочие элементы природы в среде.

Комфортность среды:

- мягкая, комфортная мебель;
- уголок психологической разгрузки (уединения);
- наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;
- оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

Эстетика среды:

- наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);
- присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);

- сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.).

Безопасность среды:

- обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;
- соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН.

Нормативно-правовое и методическое обеспечение:

- наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);
- соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

Создание информационного пространства для родителей:

- содержание информационных материалов для родителей;
- эстетика оформления;
- наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

ППРОС в группах МАДОУ

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. **Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы.

Кадровые условия реализации Программы

Программа предоставляет право МАДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МАДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МАДОУ.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ или в дошкольной группе.

Реализация Программы в МАДОУ обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленными:

- Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном [приказом](#) Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными [приказом](#) Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный

№ 21240);

- профессиональными стандартами «**Педагог** (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном [приказом](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными [приказами](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326); «**Педагог-психолог** (психолог в сфере образования)», утвержденном [приказом](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «**Учитель – дефектолог**», «**Учитель – логопед**» ([приказ](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)); «**Специалист в области воспитания**», утвержденном [приказом](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «**Ассистент** (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном [приказом](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Непосредственную реализацию Программы в группах детей с ЗПР осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста и старшего воспитателя: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Методист, старший воспитатель обеспечивают организацию, координацию и контроль воспитательно - образовательной деятельности в соответствии с Программой, работу всех педагогов и специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР, заседаний ППк, оказывают содействие для повышения профессиональной компетенции педагогов, взаимодействия с семьями воспитанников (законными представителями), социальными партнерами.

Учитель – дефектолог является коррекционным педагогом, основная задача которого заключается в организации коррекционного воспитательного и образовательного процессов детей ОВЗ. Также одной из важнейших сторон работы является привитие детям необходимых бытовых и социальных навыков, формирование устойчивой мотивации к обучению.

Работа учителя – дефектолога включает следующие этапы:

- ✓ Всестороннее обследование, направленное на изучение всех сторон развития.
- ✓ На основе анализа результатов обследования, с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу.
- ✓ Проводит непосредственно – коррекционную работу.
- ✓ Проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг процесса коррекционно-развивающего обучения.
- ✓ Взаимодействует со специалистами ППк при определении образовательного маршрута, для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанниками с ЗПР.
- ✓ Организует и проводит работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия и пр.

Проведение занятий с детьми осуществляется в следующих направлениях:

- ✓ Ознакомление с окружающим миром – направлено на формирование представлений о мире, природе, животных и явлениях, развитие ответственности и внимательности за

собственные действия.

- ✓ Развитие элементарных математических представлений – педагог знакомит детей с величиной и формой предметов, иными характеристиками и пр.
- ✓ Проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению грамоте.

Большое внимание уделяется сенсомоторному развитию детей, развитию базовых психических функций и мышления. С детьми проводятся пальчиковые игры, конструирование с использованием различных по размеру и цвету деталей, обследование необычных разнообразных предметов, природных материалов и т.п.

Занятия могут проводиться в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме.

Воспитатель реализует задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- ✓ участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- ✓ адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ЗПР;
- ✓ совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи Программы реализуются в процессе режимных моментов, совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей, групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности.

На основании содержания Программы, плана работы, по согласованию со специалистами проводит индивидуальную работу с детьми, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляет речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель - логопед.

Задачами по оказанию логопедической помощи являются:

- ✓ организация и проведение логопедической диагностики с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений обучающихся;
- ✓ организация проведения логопедических занятий с обучающимися с выявленными нарушениями речи;
- ✓ организация пропедевтической логопедической работы с обучающимися по предупреждению возникновения возможных нарушений в развитии речи, включая разработку конкретных рекомендаций обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам;
- ✓ консультирование участников образовательных отношений по вопросам организации и содержания логопедической работы с обучающимися.

Логопедическая помощь осуществляется на основании личного заявления родителей (законных представителей) и (или) согласия родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Учитель – логопед проводит логопедическую диагностику.

Логопедическая диагностика осуществляется не менее двух раз в год, включая входное и контрольное диагностические мероприятия. Входное и контрольное диагностические мероприятия подразумевают проведение общего срезового обследования обучающихся, обследование обучающихся по запросу родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, углубленное обследование обучающихся, имеющих нарушения устной речи и получающих логопедическую помощь с целью составления или уточнения плана коррекционной работы учителя-логопеда и другие варианты диагностики, уточняющие речевой статус обучающегося.

По запросу педагогических работников возможна организация внеплановых диагностических мер в отношении обучающихся, демонстрирующих признаки нарушения

устной речи.

Списочный состав обучающихся, нуждающихся в получении логопедической помощи, формируется на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк.

Логопедические занятия с обучающимися проводятся в индивидуальной и (или) групповой/подгрупповой формах.

Количество и периодичность групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк.

Логопедические занятия с обучающимися проводятся с учетом режима работы МАДОУ.

Учитель – логопед обеспечивает реализацию Программы по Речевому развитию.

Содержание коррекционной работы с обучающимися определяется учителем-логопедом на основании рекомендаций ПМПК, ППк и результатов логопедической диагностики.

Консультативная деятельность учителя-логопеда заключается в формировании единой стратегии эффективного преодоления речевых особенностей обучающихся при совместной работе всех участников образовательного процесса (административных и педагогических работников МАДОУ, родителей (законных представителей)), которая предполагает информирование о задачах, специфике, особенностях организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с обучающимся.

Консультативная деятельность может осуществляться через организацию:

- постоянно действующей консультативной службы для родителей;
- индивидуального и группового консультирования родителей (законных представителей), педагогических и руководящих работников МАДОУ;
- информационных стендов.

Периодичность проведения логопедических занятий:

- 1) для воспитанников с ОВЗ, имеющих заключение ПМПК с рекомендацией об обучении по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью речевого нарушения и требованиями адаптированной основной образовательной программы и составляет не менее двух логопедических занятий в неделю (в форме групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий);
- 2) для воспитанников, имеющих заключение ППк и (или) ПМПК с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации (проведении коррекционных занятий с учителем-логопедом), определяется выраженностью речевого нарушения и составляет не менее двух логопедических занятий в неделю (в форме групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий);
- 3) для воспитанников, имеющих высокий риск возникновения нарушений речи, выявленный по итогам логопедической диагностики, определяется (в форме групповых и (или) индивидуальных занятий) в соответствии с программой психолого-педагогического сопровождения, разработанной и утвержденной МАДОУ.

Продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 мин;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу по образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время организованной образовательной деятельности, совместной деятельности с ребёнком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области речевого развития. Учитель-логопед работает с малыми подгруппами и индивидуально по

преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляет скрининг – диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно – эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель – дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально – волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс. На этапе подготовке к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие **профессиональные функции**:

- ✓ диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностические карты и т.п.;
 - ✓ проводят заседания ППк, ведут протоколы заседаний, нормативную документацию;
 - ✓ проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
 - ✓ сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
 - ✓ мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.
- Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что

психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение, тесное сотрудничество, взаимопомощь и взаимоподдержка всех участников образовательных отношений.

Взаимодействие педагогов и специалистов по реализации Программы

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира, понятий малая Родина, большая Родина; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного развития способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ЗПР в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно только за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Деятельность педагогов по реализации Программы регламентируется Рабочей

программой, в которой описывается основное содержание, наиболее оптимальные и эффективные средства, конкретные методы, приемы и формы работы с детьми, используемые диагностические методики, методическое обеспечение и т.п. и, является неотъемлемой частью АОП МАДОУ. Каждый педагог разрабатывает свою рабочую программу для работы с группой детей, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ЗПР, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, рекомендаций ПМПК и ППк.

Психолого-педагогический консилиум (ППк)

Психолого-педагогический консилиум (ППк) – является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников МАДОУ с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолога – педагогического сопровождения.

Задачами ППк являются:

- ✓ выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- ✓ разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- ✓ консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- ✓ контроль за выполнением рекомендаций ППк.

В ППк в МАДОУ входят: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, и другие специалисты, работающие с детьми.

Специалисты, включенные в состав ППк, выполняют свою работу в соответствии с планом заседаний ППк, а также запросами участников образовательных отношений на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся.

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей обследуемого обучающегося.

Обследование обучающегося специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МАДОУ только с письменного согласия родителей (законных представителей).

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

Родители (законные представители) имеют право принимать участие в обсуждении результатов освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степени социализации и адаптации обучающегося.

Рекомендации ППк по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПК и могут включать:

- разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана обучающегося;
- организацию условий обучения, воспитания и развития;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МАДОУ.

ППк обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации Программы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, форм работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы коррекционной и воспитательно – образовательной деятельности.

Рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся

реализуются на основании письменного согласия родителей (законных представителей).

Финансовые условия реализации Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР ([части 2, 3 статьи 99](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст.7598; 2022, N 29, ст.5262).

Материально-технические условия реализации Программы

Материально-технические условия реализации Программы в МАДОУ обеспечивают:

- ✓ возможность достижения обучающимися в установленных [Стандартом](#) результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ соответствуют требованиям СанПиН (содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года, [СанПиН 1.2.3685-21](#));
- ✓ учитывают образовательные потребности всех участников образовательной деятельности, в том числе потребности детей с ЗПР и их семей.

Материально-технические условия в МАДОУ обеспечивают и гарантируют:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формируют и поддерживают положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции трудностей их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.
- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание условий для знакомства воспитанников с историей и культурой родной страны, района, города, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде города Ростова – на – Дону;
- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального русского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;
- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных

потребностей и мотивов;

- открытость и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

В МАДОУ для реализации Программы используются следующие объекты:

- **Групповые помещения (ячейки).**

- **Многофункциональный зал (музыкально-физкультурный)** предназначен для решения задач музыкального воспитания и физического развития детей. Здесь проводится образовательная деятельность, досуги, праздники, утренники и развлечения.

В МАДОУ созданы все условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Имеется необходимый спортивный инвентарь, для ведения физкультурно-оздоровительной работы.

- **Кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога.**

Кабинеты оснащены различным развивающим, релаксационным и сенсорным оборудованием, специфическим оборудованием, дидактическими наборами для осуществления коррекционной работы в соответствии с адаптированной образовательной программой МАДОУ и рабочими программами специалистов.

- **Блок медицинских кабинетов.** Основной задачей медицинского и педагогического персонала МАДОУ является организация работы по контролю за соблюдением СанПин, сопровождение и наблюдение за состоянием здоровья детей, контроль за проведением профилактических мероприятий, направленных на снижение заболеваемости детей, проведение закаливающих и оздоровительных мероприятий, соблюдение режима дня и организации питания воспитанников, просветительская работа с семьями воспитанников. Медицинское обслуживание осуществляется старшей медицинской сестрой и врачом-педиатром (на основании договора с МБУЗ «Детской городской поликлиникой №17 города Ростова-на-Дону»). Медицинский блок оснащен всем необходимым инвентарем и оборудованием.

- **Прогулочные площадки** соответствуют технике безопасности и санитарным нормам. На прогулочных участках установлены игровые комплексы и различное оборудование для организации игровой и физической активности дошкольников на прогулке, теневые навесы, скамейки, песочницы. Имеется выносное оборудование и инвентарь: велосипеды, самокаты, ролики, материалы для игры с водой и песком, для исследовательской и продуктивной деятельности, для организации труда на участке, ухода за клумбами.

Примерный перечень оборудования и средств обучения в МАДОУ

Наименование оборудования	Количество	Инвариантная часть	Вариативная часть
Входная зона			
Флаг, герб РФ	1	+	
Флаг, герб Ростовской области	1		+
ЖК – панель информационная, с медиа плеером	1		+
Стенд «Символика РФ»	1	+	
Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников, стенды патриотического воспитания	в каждой группе	+	
Информационный стенд для родителей	в холле, в каждой группе		+
Флагшток 3-х рожковый	1	+	
Методический кабинет (с возможностью проведения онлайн - трансляций и собраний)			
Мобильная электронная библиотека	1		+
Наушники/колонки для прослушивания аудио- и видеоматериалов	1	+	

Библиотека методической литературы	1	+	
Библиотека периодических изданий	1	+	
Библиотека художественной литературы для детей	в каждой группе	+	
Комплект дидактических игрушек с народной росписью	1	+	
Комплект дидактического и раздаточного материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	1	+	
Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	1	+	
Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинками (Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.)	1	+	
Комплект тематических пособий для патриотического воспитания (наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	1	+	
Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей дошкольного возраста	1	+	
Кукла в женском русском народном костюме	1		+
Кукла в женском народном костюме региона	1	+	
Кукла в мужском русском народном костюме	1		+
Кукла в мужском народном костюме региона	1	+	
Многофункциональный музыкальный/спортивный зал			
Для занятий по музыкальному развитию:			
Пианино	1	+	
Фонотека, нотный материал по Программе	1	+	
Мультимедийная система для презентаций	1		+
Мобильная стойка для театральных костюмов	1	+	
Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор	1	+	
Управляемая видеокамера	1		+
Комплект переносного оборудования (мобильная акустическая система, микрофон)	1		+
Проектор для актового зала с потолочным креплением	1	+	
Экран большого размера	1	+	
Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем	1	+	
Зеркальный шар с электроприводом	1	+	
Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП ДО	1	+	
Атрибуты для проведения праздников согласно Программе МАДОУ	1		+
Комплекты декораций	1	+	
Комплект театральных костюмов детский (не менее 20 наименований)	1	+	
Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей)	1	+	
Оборудование для проведения занятий с детьми			
Барабан с палочками	10	+	
Браслет на руку с 4 бубенчиками	30	+	
Бубен большой	10	+	
Бубен маленький	10	+	
Бубен средний	10	+	

Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	10	+	
Воздушные шары	50		+
Дудочка	2	+	
Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	20	+	
Игровой детский домик	1	+	
Игровые ложки ударный музыкальный инструмент)	30	+	
Кастаньеты деревянные	10	+	
Кастаньеты с ручкой	10	+	
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1		+
Комплект записей с музыкальными произведениями	1		+
Комплект записей со звуками природы	1		+
Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	10	+	
Комплект карточек с портретами композиторов	10	+	
Кукла (крупного размера)			+
Кукла в нарядной одежде	по кол-ву детей	+	
Ленты разноцветные на кольце	30	+	
Маракас	30	+	
Металлофон - альт диатонический	2	+	
Металлофон 12 тонов и более	10	+	
Музыкальные колокольчики (набор)	10	+	
Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	10	+	
Набор знаков дорожного движения	1	+	
Стойки для дорожных знаков	10	+	
Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	5	+	
Набор перчаточных кукол по сказкам	10	+	
Набор струнных музыкальных инструментов			+
Платочки	30	+	
Погремушки	30	+	
Ростовая кукла	3		+
Румба	4	+	
Свистульки	10		+
Султанчики	30	+	
Треугольники (набор - 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	4	+	
Флажки разноцветные	50	+	
Шапочка-маска для театрализованных представлений	100	+	
Ширма напольная для кукольного театра	1	+	
Для занятий по физическому развитию:			
Картотека утренней гимнастики, подвижных игр и упражнений	1	+	
Балансиры разного типа	4	+	
Ворота для мини-футбола/гандбола (комплект из 2 ворот с сетками)	1	+	
Гимнастическая палка пластмассовая	по кол-ву детей	+	
Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	1	+	
Дорожка гимнастическая	1	+	
Гимнастический коврик	по кол-ву	+	

	детей		
Дорожка для прыжков в длину	1	+	
Доска с ребристой поверхностью	1	+	
Дуга большая	2	+	
Дуга малая	2	+	
Дуги для подлезания	10	+	
Канат для перетягивания	2	+	
Кольцеброс	2	+	
Кольцо баскетбольное	2	+	
Кольцо мягкое	10	+	
Кольцо плоское	10	+	
Комплект атрибутов для общеразвивающих упражнений и подвижных игр	1	+	
Комплект гантелей	30	+	
Комплект детских тренажеров	1	+	
Комплект оборудования для соревнований и спартакиад	1	+	
Лента гимнастическая	по кол-ву детей	+	
Массажный ролик	10	+	
Мат гимнастический (стандартный)	2	+	
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью (комплект из 4 шт.)	4		+
Мяч баскетбольный	1	+	
Набор мячей (разного размера, резина) (не менее 5 шт.)	5	+	
Мяч футбольный	1	+	
Набор разноцветных кеглей с битой	1	+	
Насос для накачивания мячей	1	+	
Обруч (малого диаметра)	10	+	
Обруч (среднего диаметра)	10	+	
Палка гимнастическая деревянная	по кол-ву детей	+	
Палочка эстафетная	4	+	
Ракетки для бадминтона (комплект с воланами)	4	+	
Свисток	1	+	
Секундомер	1	+	
Скакалка детская	по кол-ву детей		
Скамейка гимнастическая универсальная	2	+	
Сухой бассейн с шарами	1		+
Набор для игры в шахматы	4	+	
Шахматные часы	4		+
Набор для игры в шашки	4	+	
Комплекс оснащения групповых помещений			
Набор материалов для продуктивной деятельности детей	по кол-ву детей	+	
Доска магнитно-маркерная	в каждой группе	+	
Автомобили (крупного размера), автомобили (среднего размера), автомобили (маленького размера) (в соответствии с возрастом)	в каждой группе	+	
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	в каждой группе	+	

Напольный конструктор деревянный	в каждой группе	+	
Конструкторы «Лего» (в соответствии возраста)	в каждой группе	+	
Витрина/Лестница для работ по лепке	в каждой группе	+	
Дидактические игры, настольные игры, настольно – печатные игры, пазлы, вкладыши, тематические лото, домино, сортеры, мозаика и т.п. (в соответствии с возрастом)	в каждой группе	+	
Календарь природы	в каждой группе	+	
Изделия народных промыслов	в каждой группе	+	
Коляска прогулочная (разного размера)	в каждой группе	+	
Книги детских писателей	в каждой группе	+	
Куклы (крупного, среднего размера для сюжетнообразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	в каждой группе	+	
Кукольная кровать с постельными принадлежностями	в каждой группе	+	
Кукольный дом с мебелью - комплект (в соответствии с возрастом)	в каждой группе	+	
Кукольный стол со стульями (крупного размера), наборы посуды	в каждой группе	+	
Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) с набором посуды	в каждой группе	+	
Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	в каждой группе	+	
Гладильная доска (соразмерная росту ребенка)	в каждой группе	+	
Набор «Хозяюшка» (соразмерный росту ребенка)	в каждой группе	+	
Мольберт двусторонний	в каждой группе	+	
Материалы и оборудование для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Больница», «Почта», «ПДД», «Пожарная часть», «Стройка», «Магазин», «Парикмахерская» и т.п.	в каждой группе	+	
Музыкальные цифровые записи по программе	муз. зал	+	
Картотека цифровых презентаций, тематических видеороликов по ПДД, ОБЖ, но разным направлениям	метод. кабинет	+	
Наборы для экспериментирования (в соответствии возраста)	в каждой группе	+	
Оснащение кабинета педагога-психолога			
Дидактические пособия, игры для организации образовательной деятельности:			
Развитие эмоциональной и коммуникативной сфер			
Дидактическая игра «Мышонок и его настроение»	1	+	
Дидактическая игра «В мире эмоций»	1	+	
Дидактическое пособие «Чувства внутри нас»	1	+	
Набор фотокарточек «Эмоции»	1	+	
Демонстрационный материал «Настроения»	1	+	

Дидактическая игра «Часики эмоций»	1	+	
Карточки на развитие эмоциональной сферы «Умнясики в детском саду»	1	+	
Дидактическая игра «Эмоции в домиках»	1	+	
Дидактическая игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?»	1	+	
Дидактическая игра «Театр настроений»	1	+	
Развитие познавательной сферы			
Дидактическая игра «Что лишнее?»	1	+	
Дидактическая игра «Паровозик»	1	+	
Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»	1	+	
Дидактическая игра «Найди отличия»	1	+	
Дидактическая игра «Что перепутал художник?»	1	+	
Игровой набор «Сыщики»	1	+	
Игра «Танграм»	1	+	
Тематический комплект с играми «Игрушки»	1	+	
Тематический комплект с играми «Собираем урожай»	1	+	
Тематический комплект с играми «Транспорт»	1	+	
Развитие сенсорной сферы			
Игровой набор «Звучащие кубики»	1	+	
Игровой набор «Умные пальчики»	1	+	
Сенсорная коробка «Разноцветные камушки»	1	+	
Пирамидки разные по размеру	1	+	
Тематический комплект с играми «Цветные кляксы»	1	+	
Большая пирамидка	1	+	
Маленькая пирамидка	1	+	
Развитие мелкой и общей моторики			
Игры с прищепками	1	+	
Игра «Собери бусы»	1	+	
Игра «Волшебные шнурочки»	1	+	
Балансировочная доска	1	+	
Оснащение кабинета учителя - дефектолога			
Познавательное развитие			
ФЭМП, Сенсорные представления, Представления об окружающем мире			
Матрёшки	2	+	
Пирамидки	2	+	
Игрушки сюжетные: кошка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и другие.	набор	+	
Набор муляжей фруктов и овощей	1	+	
Банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек		+	+
Наборы сыпучих материалов		+	
Лото-вкладыши разной тематики	5	+	
Коробки-вкладыши разных размеров	5	+	
Машины и куклы разных размеров	по 2	+	
Доски Сегена (домашние животные, дикие животные, насекомые, цифры, геометрические фигуры, части тела)	набор	+	
Набор магнитов цифры, математические знаки, буквы	1	+	
Наборы счётного материала: цветные камешки, грибочки, геометрические фигуры	по кол-ву детей	+	+
Набор счётных палочек цветных	по кол-ву детей	+	+
Мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур	набор	+	
Разрезные картинки	набор	+	

Кубики «Сложи узор»	1	+	
Логические блоки Дьенеша	6	+	+
Цветные счётные палочки Кюизенера	2	+	
Объёмные формы, плоскостные фигуры	наборы	+	+
Дидактическая игра «Бусы»	1	+	
Дидактическая игра «Сравни и подбери»	1	+	
Дидактическая игра «Форма и цвет»	1	+	
Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	+	
Дидактическая игра «Четвертый лишний»	1	+	
Дидактическая игра «Что лишнее»	1	+	
Дидактическая игра «Профессии»	1	+	
Дидактическая игра «Цвета»	1	+	
Дидактическая игра «Кто где живёт»	1	+	
Дидактическая игра «Фигуры и счет»	1	+	
Объемные мячи (пластмассовые, резиновые, меховые, мячи с шипами);	1	+	
Трафареты, шаблоны, штриховки	наборы	+	
Пособие «Болтики и гайки»	1	+	
Игра «Пристегни пуговицу»	1	+	
Игра «Яблочко и червячок»,	1	+	
Игра «Времена года»	1	+	
Игра «Озорные прищепки»	1	+	
Игра «Числовой домик»	1	+	
Игра «Весёлая ферма»	1	+	
Конструирование			
Деревянный строительный материал	1	+	
Пластмассовый конструктор	1	+	
Пособие «На золотом крыльце...» к палочкам Кюизенера	1	+	
Силиконовый конструктор «Человечки»	1	+	
Конструктор «Тико»	1	+	
Конструктор «Липучки»	1	+	
Наборы мозаики, графические схемы построек	наборы	+	
Речевое развитие			
Предметные картинки по темам:			
«Семья»	1	+	
«Игрушки»	1	+	
«Фрукты»	1	+	
«Овощи»	1	+	
«Ягоды»	1	+	
«Грибы»	1	+	
«Домашние животные и их детёныши»	1	+	
«Дикие животные и их детёныши»	1	+	
«Деревья»	1	+	
«Цветы»	1	+	
«Насекомые»	1	+	
«Комнатные растения»	1	+	
«Мебель»	1	+	
«Посуда»	1	+	
«Транспорт»	1	+	
«Одежда»	1	+	
«Птицы»	1	+	
«Животные жарких и холодных стран»	1	+	
«Электроприборы»	1	+	

«Инструменты»	1	+	
Набор сюжетных картинок: «Говорим правильно»	1	+	
Сюжетные картинки:			
«Осень»	1	+	
«Весна»	1	+	
«Лето»	1	+	
«Зима»	1	+	
Дидактическая игра «Сравни и подбери»	1	+	
Дидактическая игра «Почемучка 3»	1	+	
Дидактическая игра «Почемучка 4»	1	+	
Дидактическая игра «Мой первый рассказ»	1	+	
Дидактическая игра «В мире слов 1/предлоги»	1	+	
Дидактическая игра «В мире слов 3/первые предложения»	1	+	
Дидактическая игра «Рассказы о животных»	1	+	
Дидактическая игра «Профессии»	1	+	
Дидактическая игра «Цвета»	1	+	
Оснащение кабинета учителя логопеда			
Для коррекции мимики, артикуляционной моторики и звукопроизношения:			
Артикуляционная гимнастика в картинках	набор	+	
Картинки слов с различными звуками	набор	+	
Картотека слов для автоматизации звуков	набор	+	
Картотека слов для дифференциации звуков	набор	+	
Индивидуальные зеркала	5	+	
Для развития речевого дыхания:			
«Дерево с листочками»	1	+	
Игрушки «Вертушки»	1	+	
«Воздушный футбол»	1	+	
Дудочки	по кол-ву детей	+	
Различные лёгкие предметы для сдувания	набор	+	
Мыльные пузыри	1	+	
Для развития мелкой моторики рук			
Коврик резиновый массажный	1	+	
Резиновые массажные шарики	набор	+	
Массажные шарики Су-Джок	набор	+	
Шнуровки плоскостные	2	+	
Шнуровки объёмные	2	+	
Бусины и пинцет; бусины и верёвочка для нанизывания	набор	+	
«Весёлые башмачки» объёмное текстильное пособие	1	+	
Счётные палочки и карточки с рисунками	по кол-ву детей	+	
Разрезные картинки	набор	+	
Сухой пальчиковый бассейн из гороха	1	+	
Пальчиковый театр	наборы	+	
Куклы бибабо	2	+	
Тактильная игра «Найди пару»	1	+	
Настольная игра «Рыбалка»	1	+	
Для формирования лексико-грамматического строя, словаря и связной речи:			
Сюжетные картинки	набор	+	
Предметные картинки на подбор антонимов	набор	+	
Предметные картинки на подбор синонимов	набор	+	
Предметные картинки слов-действий	набор	+	

Предметные картинки слов-признаков	набор	+	
Многозначные слова	набор	+	
Множественное число «один – много»	набор	+	
Схемы для составления описательных рассказов	набор	+	
Картинки для словообразования	набор	+	
Картинки слов различной слоговой структуры	набор	+	
Набор предметных картинок на образование названий детенышей животных	набор	+	
Предметные картинки на образование относительных прилагательных	набор	+	
Предметные картинки на образование притяжательных прилагательных	набор	+	
Сюжетные картинки на образование приставочных глаголов	набор	+	
Карточки для упражнений в употреблении предлогов	набор	+	
Папки с картинным материалом по лексическим темам	1	+	
Для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия (дифференциации фонем):			
Звучащие предметы (погремушки, бубен, свисток, колокольчик)	набор	+	
Картотека слов, близких по звуковому составу	набор	+	
Для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза и обучения грамоте:			
Пеналы на проведение звукового анализа	набор	+	
Слоговые таблицы	набор	+	
Карточки для звукового анализа и синтеза	набор	+	
Карточки «Весёлая азбука»	1	+	
Предметные картинки на выделение звука из слова	набор	+	
Для развития высших психических функций (внимания, памяти, словесно – логического мышления):			
Картинная игра «Найди отличия»	1	+	
Картинная игра «Четвёртый лишний»	1	+	
Пособия по принципу доски Сегена	2	+	
Дидактическая игра «Чья тень?»	1	+	
Лото, пирамиды	2	+	
Для развития графомоторных навыков, профилактики дисграфии:			
Карандаши, ручки	по кол-ву детей	+	
Трафареты для обводки и штриховки	набор	+	
Графические диктанты	набор	+	

Перечень оборудования периодически пополняется.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Рабочие места специалистов оборудованы стационарными компьютерами, мфу/принтерами.

Компьютерно - техническое оснащение используется для:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;
- для предоставления опыта работы и информации о реализации Программы семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для использования интерактивных форм работы с родителями (законными представителями), связанных с реализацией Программы и т.п.

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

В зависимости от возможностей и потребностей, МАДОУ может создавать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории МАДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун, соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Примерный перечень литературных, художественных, музыкальных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора

от 4 до 5 лет

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

от 5 до 6 лет

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

от 6 до 7 лет

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки

от 4 до 5 лет

«Гуси-лебеди» (обраб. М.А.Булатова);
 «Жихарка» (обраб. И.Карнауховой);
 «Заяц-хваста» (обраб. А.Н.Толстого);
 «Зимовье» (обраб. И.Соколова-Микитова);
 «Коза-дереза» (обраб. М.А.Булатова);
 «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О.Капицы);
 «Лиса-лапотница» (обраб. В.Даля);
 «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А.Булатова);
 «Смоляной бычок» (обраб. М.А.Булатова);

«Снегурочка» (обраб. М.А.Булатова).

от 5 до 6 лет

«Жил-был карась...» (докучная сказка);
 «Жили-были два братца...» (докучная сказка);
 «Заяц-хвостун» (обраб. О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого);
 «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В.Карнауховой);
 «Лиса и кувшин» (обраб. О.И.Капицы);
 «Морозко» (пересказ М.Булатова);
 «По щучьему веленью» (обраб. А.Н.Толстого);
 «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н.Толстого);
 «Сивка-бурка» (обраб. М.А.Булатова/обраб. А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского);
 «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н.Толстого/обраб. М.Булатова).

от 6 до 7 лет

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н.Афанасьева);
 «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М.Булатова);
 «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н.Толстого);
 «Зимовье зверей» (обраб. А.Н.Толстого);
 «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н.Афанасьева);
 «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.Шергина);
 «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В.Карнауховой);
 «Солдатская загадка» (из сборника А.Н.Афанасьева);
 «У страха глаза велики» (обраб. О.И.Капицы);
 «Хвосты» (обраб. О.И.Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В.Карнауховой/запись П.Н.Рыбникова);
 «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П.Колпаковой/пересказ И.В.Карнауховой);
 «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»
 (обраб. А.Ф.Гильфердинга /пересказ И.В.Карнауховой).

Сказки народов мира

от 4 до 5 лет

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С.Маршака;
 «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А.Красновой и В.Важдаева);
 «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С.Могилевской);
 «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе;
 «Три поросенка», пер. с англ. С.Михалкова.

от 5 до 6 лет

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А.Введенского, под редакцией С.Я.Маршака, из сказок братьев Гримм;
 «Желтый аист», пер. с кит. Ф.Ярлина;
 «Златовласка», пер. с чешеск. К.Г.Паустовского;
 «Летучий корабль», пер. с укр. А.Нечаева;
 «Рапунцель» пер. с нем. Г.Петникова/пер. и обраб. И.Архангельской.

от 6 до 7 лет

«Айюга», нанайск., обраб. Д.Нагишкина;
 «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К.Покровской;
 «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой;
 «Голубая птица», туркм. обраб. А.Александровой и М.Туберовского; «Кот в сапогах»
 (пер. с франц. Т.Габбе),
 «Волшебница» (пер. с франц. И.С.Тургенева),
 «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А.Дехтерева),
 «Золушка» (пер. с франц. Т.Габбе) из сказок Перро Ш.

Фольклор народов мира

от 4 до 5 лет

Песенки.

«Утята», франц., обраб. Н.Гернет и С. Гиппиус;
 «Пальцы», пер. с нем. Л.Яхина;
 «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю.Вронского); «Барабек», англ, (обраб. К.Чуковского);
 «Шалтай-Болтай», англ, (обраб. С.Маршака).

Произведения поэтов и писателей России

от 4 до 5 лет

Поэзия.

«Первый снег» Аким Я.Л.;
 «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору) Александрова З.Н.; «Росинка» Бальмонт К.Д.;
 «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору) Барто А.Л.;
 «Искалочка» Берестов В.Д.;
 «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору) Благинина Е.А.; «Колыбельная» Брюсов В.Я.; «Листопад» (отрывок) Бунин И.А.;
 «Колыбельная для бабушки» Гамазкова И.;
 «Очень-очень вкусный пирог» Гернет Н. и Хармс Д.;
 «Поет зима - аукает...» Есенин С.А.;
 «Волчок», «Кискино горе» (по выбору) Заходер Б.В.;
 «Сорок сорок» Кушак Ю.Н.; «Розовые очки» Лукашина М.;
 «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору) Маршак С.Я.;
 «Она умеет превращаться» Матвеева Н.;
 «Что такое хорошо и что такое плохо?» Маяковский В.В.;
 «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору) Михалков С.В.;
 «Добежали до вечера» Мошкова Э.Э.;
 «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору) Мориц Ю.П.;
 «Невероятно длинная история про таксу» Орлова А.;
 «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору) Пушкин А.С.; «Садовник» Сапгир Г.В.; «Похвалили» Серова Е.;
 «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору) Сеф Р.С.; «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору) Токмакова И.П.; «Колокольчики мои» Толстой А.К.;
 «Выбрал папа елочку» Усачев А.; «Разгром» Успенский Э.Н.;
 «Мама! Глянь-ка из окошка...» Фет А.А.;
 «Очень страшная история», «Игра» (по выбору) Хармс Д.И.;
 «Приставалка» Черный С.; «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору) Чуковский К.И.

Проза.

«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору) Абрамцева Н.К.;
 «Как найти дорожку» Берестов В.Д.;
 «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору) Бианки В.В.;
 «Братишка» Вересаев В.В.; «Воинственный Жако» Воронин С.А.;
 «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек») Воронкова Л.Ф.; «Синий шалашик» Дмитриев Ю.;
 «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору) Драгунский В.Ю.;
 «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору) М.М.Зощенко; «Дед, баба и Алеша» Коваль Ю.И.;
 «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору) Козлов С.Г.; «Заплатка», «Затейники» Носов Н.Н.;
 «Ребята и утята», «Журка» (по выбору) Пришвин М.М.;
 «Кто прячется лучше всех?» Сахарнов С.В.;

«Неслух» Сладков Н.И.; «Мышонок и карандаш» Сутеев В.Г.;
 «По поясу», «Все здесь» (по выбору) Тайц Я.М.;
 «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору) Толстой Л.Н.;
 «Ласточка» Ушинский К.Д.; «В медвежий час» Цыферов Г.М.;
 «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору) Чарушин Е.И.

Литературные сказки

«Воробышко» Горький М.;
 «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост» Мамин-Сибиряк Д.Н.; «Что случилось с крокодилом» Москвина М.Л.;
 «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках» Сеф Р.С.;
 «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей»
 (1-2 рассказа по выбору) Чуковский К.И.

от 5 до 6 лет

Поэзия.

«Жадина» Аким Я.Л.; «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору) Барто А.Л.; «Тетушка Луна» Бородинская М.; «Первый снег» Бунин И.А.; «Воздушные замки» Волкова Н.;
 «Котенок» Городецкий С.М.; «Пуговичный городок» Дядина Г.; «Береза» Есенин С.А.;
 «Моя Вообразия» Заходер Б.В.; «Пудель» Маршак С.Я.;
 «Домик с трубой» Мориц Ю.П.; «Сосчитать не могу» Пивоварова И.М.;
 «Какие бывают подарки» Мошкова Э.Э.;
 «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору) Пушкин А.С.;
 «Бесконечные стихи» Сеф Р.С.; «Ехал дождь в командировку» Симбирская Ю.;
 «Родные просторы» Степанов В.А.;
 «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок) Суриков И.З.;
 «Осенние листья» Токмакова И.П.; «Зима недаром злится...» Тютчев Ф.И.;
 «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год» Усачев А.;
 «Мама, глянь-ка из окошка...» Фет А.А.; «У кровати» Цветаева М.И.;
 «Волк» Черный С.; «Елка» Чуковский К.И.;
 «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору) Ясное М.Д.

Проза.

«Сурка» Аксаков С.Т.; «Горбушка» Алмазов Б.А.;
 «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору) Баруздин С.А.; «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору) Бианки В.В.;
 «Чук и Гек», «Поход» (по выбору) Гайдар А.П.;
 «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) Голявкин В.В.;
 «Малыш и Жучка» Дмитриева В.И.;
 «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору) Драгунский В.Ю.;
 «Кроха» Москвина М.Л.; «Четыре желания» Ушинский К.Д.;
 «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору) Носов Н.Н.;
 «Буква ТЫ» Пантелеев Л.; «Кот-ворюга» Паустовский К.Г.;
 «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору) Погодин Р.П.;
 «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору) Пришвин М.М.;
 «Лопин» Симбирская Ю.;
 «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору) Сладков Н.И.;
 «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору) Снегирев Г.Я.;
 «Косточка», «Котенок» (по выбору) Толстой Л.Н.;
 «Фрося-ель обыкновенная» Фадеева О.; «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору) Шим Э.Ю.

Литературные сказки.

«Домовенок Кузька» Александрова Т.И.; «Старик-годовик» Даль В.И.;
 «Серебряное копытце» Бажов П.П.; «Конек-горбунок» Ершов П.П.;

«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору) Бианки В.В.; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);
 «Аленушкины сказки» (1-2 сказки по выбору) Мамин-Сибиряк Д.Н.; «Два Мороза» Михайлов М.Л.; «Бобик в гостях у Барбоса» Носов Н.Н.; «От тебя одни слезы» Петрушевская Л.С.;
 «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору) Пушкин А.С.;
 «Как лягушку продавали» Сапгир Г.Л.; «Крупеничка» Телешов Н.Д.;
 «Слепая лошадь» Ушинский К.Д.;
 «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга) Чуковский К.И.

от 6 до 7 лет

Поэзия.

«Мой верный чиж» Аким Я.Л.; «Снежинка» Бальмонт К.Д.;
 «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору) Благинина Е.А.; «Листопад» Бунин И.А.; «Чудаки» Владимиров Ю.Д.;
 «Мой дедушка» (пер. с аварского языка Я. Козловского) Гамзатов Р.Г., «Весенняя песенка» Городецкий С.М.;
 «Поет зима, аукает...», «Пороша» Есенин С.А.;
 «Жаворонок» Жуковский В.А.; «Зеленая история» Левин В.А.;
 «Рассказ о неизвестном герое» Маршак С.Я.;
 «Эта книжечка моя, про моря и про маяк» Маяковский В.В.;
 «Апельсинные корки» Моравская М.;
 «Добежали до вечера», «Хитрые старушки» Мошковская Э.Э.;
 «Встреча зимы» Никитин И.С.; «Дом под крышей голубой» Орлов В.Н.; «Настоящий друг» Пляцковский М.С.;
 «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору) Пушкин А.С.; «Про зайца» Рубцов Н.М.;
 «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору) Сапгир Г.В.; «Новогоднее» Серова Е.В.;
 «Подснежник», «Ночь и день» Соловьева П.С.;
 «Что мы Родиной зовем?» Степанов В.А.;
 «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору) Токмакова И.П.; «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза» Успенский Э.Н.; «Память» Тютчев Ф.И.; «На коньках», «Волшебник» (по выбору) Черный С.

Проза.

«Первый ночной таран» Алексеев С.П.;
 «Тайна ночного леса» Бианки В.В.; «Обрывок провода» Воробьев Е.З.; «Когда Александр Пушкин был маленьким» Воскобойников В.М.; «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору) Житков Б.С.;
 «Рассказы о Леле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору) Зощенко М.М.; «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору) Коваль Ю.И.; «Слон» Куприн А.И.; «Мешок овсянки» Митяев А.В.;
 «Елка, кот и Новый год» Мартынова К., Василиади О.;
 «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору) Носов Н.Н.; «Жаба», «Шутка» (по выбору) Погодин Р.П.;
 «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору) Пришвин М.М.; «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору) Ракитина Е.; «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору) Раскин А.Б.; «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору) Сладков Н.И.;
 «Листопадничек» Соколов-Микитов И.С.;
 «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору) Толстой Л.Н.; «Мне письмо!» Фадеева О.;

«Кинули» Чаплина В.В.; «Хлеб растет» Шим Э.Ю.

Литературные сказки.

«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове» Гайдар А.П.;
«Лягушка-путешественница» Гаршин В.М.;
«Как Ежик с Медвежонком звезды протирали» Козлов С.Г.;
«Двенадцать месяцев» Маршак С.Я.;
«Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору) Паустовский К.Г.; «Гуси-лебеди»,
«Хлебный голос» Ремизов А.М.; «Всяк по-своему» Скребницкий Г.А.; «Соль Земли»
Соколов-Микитов И.С.

Произведения поэтов и писателей разных стран

от 4 до 5 лет

Поэзия.

«Клей» Бжехва Я., пер. с польск. Б.Заходер;
«Слезы» Грубин Ф., пер. с чеш. Е.Солоновича;
«Бабушкины руки» Квитко Л.М. (пер. с евр. Т.Спендиаровой);
«Наперегонки» Райнис Я., пер. с латыш. Л.Мезинова;
Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В.Приходько;
«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б.Заходера;
«Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

«Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору) Балинт А.,
пер. с венг. Г.Лейбутина;
«Груффало», «Хочу к маме» (по выбору) Дональдсон Д. (пер. М.Бородицкой);
«14 лесных мышей» Ивамура К. (пер. Е.Байбиковой);
«Мишка Бруно» Ингавес Г. (пер. О.Мяэотс);
«Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» Керр Д. (пер. М.Аромштам);
«А дома лучше!» Лангройтер Ю. (пер. В.Фербикова);
«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» Мугур Ф. (пер. с румынск.
Д.Шполянкой);
«Поцелуй в ладошке» Пенн О. (пер. Е.Сорокиной);
«Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца») Родари Д., пер.
с итал. И.Константиновой;
«Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из по выбору) Хогарт Э., пер. с англ.
О.Образцовой и Н.Шанько; «Мулле Мек и Буффа» Юхансон Г. (пер. Л.Затолокиной).

от 5 до 6 лет

Поэзия.

«На Горизонтских островах» Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В.Заходера);
«Мудрецы» Валек М. (пер. со словацк. Р.С.Сефа);
«Моя бабушка» Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т.Спендиаровой);
«Мирная считалка» Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова);
«Сад» Сиххад А. (пер. с азербайдж. А.Ахундовой);
«Про летающую корову» Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В.Заходера);
«Великан и мышь» Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И.Коринца);
«О том, у кого три глаза» Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С.Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

«Огниво» Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А.Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А.Ганзен),
«Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен,
пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен),
«Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.Ганзен)
(1-2 сказки по выбору);
«Сказка о слоненке» Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И.Чуковского), «Откуда у кита такая
глотка» (пер. с англ. К.И.Чуковского, стихи в пер. С.Я.Маршака) (по выбору);
«Пиноккио. История деревянной куклы» Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г.Казакевича);
«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Лагерлеф С. (в пересказе З.Задунайской и

А.Любарской); «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З.Лунгиной);
 «Путешествия доктора Дулиттла» Лофтинг Х. (пер. с англ. С.Мещерякова);
 «Винни-Пух и все, все, все» Милн А.А. (перевод с англ. Б.В.Заходера);
 «Маленькая Баба-яга» Пройслер О. (пер. с нем. Ю.Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю.Коринца);
 «Приключения Чипполино» Родари Д. (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г.Константиновой).

от 6 до 7 лет

Поэзия.

«Зимний вечер через форточку» Брехт Б. (пер. с нем. К.Орешина);
 «Как сделать утро волшебным» Дриз О.О. (пер. с евр. Т.Спендиаровой);
 «Лимерики» Лир Э. (пер. с англ. Г.Кружкова);
 «Осенняя гамма» Станчев Л. (пер. с болг. И.П.Токмаковой);
 «Вычитанные страны» Стивенсон Р.Л. (пер. с англ. Вл.Ф.Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

«Оле-Лукойе» Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А.Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А.Ганзен) (1-2 сказки по выбору);
 «Щелкунчик и мышинный Король» Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И.Татариновой);
 «Маугли» Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н.Дарузес/И.Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И.Чуковского/Н.Дарузес);
 «Алиса в стране чудес» Кэрролл Л. (пер. с англ. Н.Демуровой, Г.Кружкова, А.Боченкова, стихи в пер. С.Я.Маршака, Д.Орловской, О.Седаковой);
 «Три повести о Малыше и Карлсоне» Линдгрэн А. (пер. со шведск. Л.З.Лунгиной);
 «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким» Нурдквист С.;
 «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» Поттер Б. (пер. с англ. И.П.Токмаковой);
 «Путешествие Голубой Стрелы» Родари Дж. (пер. с итал. Ю.Ермаченко);
 «Три ржаных колоска» Топпелиус С. (пер. со шведск. А.Любарской);
 «Краски» Эме М. (пер. с франц. И.Кузнецовой);
 «Шляпа волшебника» Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/Л.Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 4 до 5 лет

Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
----------	---

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит
--------------------	--

	медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Качели».
Развитие ритмического слуха	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
от 5 до 6 лет	
Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни	«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;

	«Голубые санки», муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А.Александрова, сл. Г.Бойко; «Рыбка», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.
Песенное творчество. Произведения.	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М.Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е.Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения.	
Упражнения	«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
Упражнения с предметами	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	
Игры	«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
Развитие тембрового слуха	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики»
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
от 6 до 7 лет	
Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.

	Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	
Упражнения на развитие слуха и голоса	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
Песни	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения	
Упражнения	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры	
Игры	«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры	
Развитие звуковысотного слуха	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
Развитие чувства ритма	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального

	инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».
Развитие восприятия музыки	«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Иллюстрации к книгам
от 4 до 5 лет	В.В.Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
от 5 до 6 лет	И.Я.Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
от 6 до 7 лет	И.Я.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В.Владимирский к книге А.Н.Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».
Иллюстрации, репродукции картин	
от 4 до 5 лет	И.Е.Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А.Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н.Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И.Машков «Рябинка», «Малинка».
от 5 до 6 лет	Ф.А.Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А.Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М.Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И.Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н.Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И.Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е.Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
от 6 до 7 лет	И.И.Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев «Перед дождем»;

В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»;
 И.И.Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу»,
 И.И.Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»;
 А.А.Пластов «Летом», «Сенокос»;
 И.С.Остроухов «Золотая осень», З.Е.Серебрякова «За завтраком»;
 В.А.Серов «Девочка с персиками»;
 А.С.Степанов «Катание на Масленицу»;
 И.Э.Грабарь «Зимнее утро»;
 Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К.Саврасов «Грачи прилетели»,
 «Ранняя весна»; К.Ф.Юон «Мартовское солнце»;
 К.С.Петров - Водкин «Утренний натюрморт»;
 К.Е.Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»;
 И.И.Ершов «Ксения читает сказки куклам»;
 М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс МАДОУ.

Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092)).

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О.Мусин, А.Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О.Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1965.
 Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.
 Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.
 Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Воробьев, 2019.
 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В.Дегтярев, 1970.
 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969 - 1983.
 Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976 - 91.
 Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969 - 1972.
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Аксенчук, 1979.
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев, 1972.
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969.
 Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Котеночкин, А.Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.
 Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М.Новогрудская, 1978.
 Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.
 Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
 Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
 Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1969.
 Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М.Ботов, 1956.
 Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
 Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
 Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Пекарь, В.Попов, 1975.
 Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.
 Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
 Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
 Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
 Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
 Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Котеночкин, 1969.
 Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова.
 Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин.
 Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А.Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
 Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
 Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1957.
 Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, ИЕвланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д.Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р.Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х.Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х.Миядзаки, 2008.

Методическое обеспечение Программы

Социально – коммуникативное развитие

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа 4-5 лет.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа 5-6 лет.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа 6-7 лет.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
ФОП ФГОС Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Ветохина А.Я.
ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.	Буре Р.С.
ФГОС Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет.	Петрова В. И., Стульник Т. Д.
ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Белая К.Ю
ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (4-5 л).	
ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (5-6 л).	
ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (6-7 л).	
ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие.	Саулина Т. Ф.
Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет.	Саулина Т. Ф.
ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие.	Бордачева И.Ю.
ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	Бордачева И.Ю.
ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л. В.
ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).	Губанова Н. Ф.
ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа.	Губанова Н. Ф.
ФГОС Развитие игровой деятельности (5-6 лет). Старшая группа.	Губанова Н. Ф.
ФГОС Развитие игровой деятельности (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.	Губанова Н. Ф.
Региональная программа «Родники Дона»	Чумичева Р.М. Ведмедь О.Л. Платохина Н.А.
История города Ростова – на – Дону	Ильин А.
Программа психологического сопровождения в ДОО	Верещагина Н.В.
Речевое развитие	
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Развитие речевого	Морозова И.А.,

восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет.	Пушкарева М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Подготовка к обучению грамоте для работы с детьми 6-7 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
Приобщение детей к художественной литературе. Методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	Гербова В.В.
Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет.	
Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет.	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет.	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет.	
Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.	Шиян О.А.
Наглядно - дидактическое пособие. «Развитие речи в детском саду» для работы с детьми 4-6 лет.	Гербова В.В.
ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Многочисленные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Один - много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
Познавательное развитие	
ФГОС КРО Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4 - 5 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А..
ФГОС КРО Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5 - 6 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС КРО Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6 - 8 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС КРО Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС КРО Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми с ЗПР 5 – 6 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС КРО Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми с ЗПР 6 - 8 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет) Средняя группа.	Соломенникова О.А.
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа.	Соломенникова О.А.
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная к школе группа.	Соломенникова О.А.
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников.	Авторы-составители: Шатова А.Д.

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет.	Аксенова Ю.А. Кириллов И.Л. и др.
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник методических материалов.	Авторы-составители: Шатова А.Д. Аксенова Ю.А. Кириллов И.Л. и др.
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник демонстрационных материалов.	Авторы-составители: Шатова А.Д. Аксенова Ю.А. Кириллов И.Л. и др.
ФАОП ФГОС Игровые коррекционно – развивающие занятия для дошкольников с ЗПР.4-7 лет.	Кондратьева С.Ю. Агапутова О.Е.
ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 - 7 лет).	Веракса Н. Е., Галимов О.П.
ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4 - 7 лет).	Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л.
ФГОС Проектная деятельность дошкольников.	Веракса Н. Е., Веракса А.Н.
ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).	Павлова Л. Ю.
Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.	Дыбина О.В.
Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников.	Дыбина О.В.
Беседы с дошкольниками о профессиях.	Потапова Т.В.
Физическое развитие	
Физическое воспитание детей с задержкой психического развития.	Бутко Г.А.
ФГОС Физическая культура в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий для детей 4-5 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Физическая культура в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий для детей 5-6 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Физическая культура в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий для детей 6-7 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.	Степаненкова Э.Я.
ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения 3 - 7 лет. Методические рекомендации. Сценарии игр.	Борисова М.М.
ФГОС Утренняя гимнастика в детском саду комплекс упражнений для детей 4-5 лет.	Харченко Т.Е.
ФГОС Утренняя гимнастика в детском саду комплекс упражнений для детей 5-6 лет.	Харченко Т.Е.
ФГОС Утренняя гимнастика в детском саду комплекс упражнений для детей 6-7 лет.	Харченко Т.Е.
Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. Методическое пособие.	Новикова И.М.
Художественно – эстетическое развитие	
ФГОС Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Комарова Т. С.

ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет).	Комарова Т. С.
ФГОС Детское художественное творчество.	Комарова Т.С.
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Конспекты занятий.	Комарова Т.С.
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Конспекты занятий.	Комарова Т. С.
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Конспекты занятий.	Комарова Т. С.
ФГОС Народное искусство – детям (3-7 лет).	Комарова Т.С.
ФГОС Поделки из природного и бросового материала. 4–5 лет.	Мамаева О.А.
ФГОС Поделки из природного и бросового материала. 5–6 лет.	Мамаева О.А.
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Для работы с детьми 0-7 лет.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Театральная деятельность в детском саду. 4 –5 лет.	Щеткин А.В.
ФГОС Театральная деятельность в детском саду. 5 –6 лет.	Щеткин А.В.
ФГОС Театральная деятельность в детском саду. 6 –7 лет.	Щеткин А.В.
ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа.	Куцакова Л. В.
ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа.	Куцакова Л. В.
ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.	Куцакова Л. В.
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Куцакова Л. В.
Пособия по коррекционно – развивающей работе	
Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект.	Борякова Н.Ю., Касицына М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Логопедия в детском саду. Для работы с детьми 5-6 лет.	Смирнова Л.Н.
Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития речи у детей.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Туманова Т.В.
Дополнительные пособия конкретизируются в коррекционно – развивающих Программах специалистов.	Учитель – дефектолог Педагог – психолог Учитель – логопед
Пособия к Программе воспитания	
Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в сентябре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в октябре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Ушакова О.С.

Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в ноябре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в декабре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Стародубцева Е.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в январе.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Стародубцева Е.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в феврале.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в марте.	Лыкова И.А. Родина Н.М. Васюкова Н.Е. Буянов А.А. Бояринцева А.В.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в апреле.	Лыкова И.А. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в мае.	Лыкова И.А. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В.

Методическое обеспечение Программы может пополняться и изменяться.

Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации Программы МАДОУ, графика работы, потребностей участников образовательных отношений. **Основными компонентами режима** в МАДОУ являются:

- ✓ сон,
- ✓ пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- ✓ образовательная деятельность,
- ✓ игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- ✓ прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные

возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня может быть гибким, однако **неизменными** должны оставаться:

- ✓ время приема пищи, интервалы между приемами пищи,
- ✓ обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну;
- ✓ проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](#) МАДОУ может корректировать режим дня (в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года и т.п.).

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут

	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна	
	от 6 до 7 лет	90 минут	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут	
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут	
Показатели организации режима дня			
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов	
	4 - 7 лет	11 часов	
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа	
	4 - 7 лет	2,5 часа	
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день	
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день	
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут	
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут	
Количество приемов пищи (в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения).			
Продолжительность работы МАДОУ	Количество обязательных приемов пищи		
12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин		
<p>Примерный режимы дня для групп в МАДОУ, функционирующих полный день (12-часов), составлен с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).</p>			
Примерный режим дня в дошкольных группах для детей с ЗПР			
Содержание	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Холодный период года			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак (Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)	10.25 - 10.55	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00

Обед	12.30 - 13.00	12.45 - 13.15	12.45 - 13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.15 - 15.30	13.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак (Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)	10.25 - 10.55	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.30 - 13.00	12.45 - 13.15	12.45 - 13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.15 - 15.30	13.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МАДОУ соблюдаться следующие требования:			
<ul style="list-style-type: none"> ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; ✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МАДОУ обеспечивает присутствие 			

медицинских работников на спортивных соревнованиях; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Программы воспитания МАДОУ и Федерального Плана.

План определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. По ФОП, формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

В содержание календарного плана воспитательной работы входит: содержание дел, события, мероприятия; участвующие дошкольные группы; сроки проведения, в том числе сроки подготовки; ответственные лица. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МАДОУ.

Мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Участники	Ответственные
Праздники, тематические досуги, утренники, развлечения				
1 сентября – День знаний	Праздник	1 сентября	5 - 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
Веселые старты	Физкультурный досуг	5 – 8 сентября	4 – 7 лет	инструктор по ф/к, воспитатели старших и подготовительных групп
27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Концерт	27 сентября	5 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
Осень в гости к нам пришла	Тематические музыкальные развлечения	18 – 25 октября	2 – 7 лет	муз. руководители
«Шахматный турнир», среди детей и родителей старших групп, посвященный Дню отца в России	Соревнования	9 – 13 октября	5 – 7 лет	инструктор ф/к
День здоровья	Спортивный досуг	7 – 10 ноября	2 – 5 лет	инструктор ф/к
Новогодняя сказка	Новогодние утренники	25 – 28 декабря	2 – 7 лет	муз. руководители
«Коляда, коляда, отворяй ворота» - рождественские святки	Развлечение	10 – 12 января	5 – 7 лет	муз. руководители

Зимние забавы	Эстафеты	15 – 18 Января	4 – 7 лет	инструктор ф/к
23 февраля День защитника отечества (с родителями)	Развлечение	20 – 22 февраля	5 – 7 лет	инструктор ф/к, муз. руководители
8 Марта – международный женский день	Праздник	4 – 7 марта	2 – 7 лет	муз. руководители
Масленица «Весна идет, праздник за руку ведет»	Развлечение	14 – 15 марта	4 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели средних, старших, подготовительных групп
27 марта Всемирный день театра	Театральные постановки	25 – 29 марта	5 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
Сильные, ловкие, смелые, умелые	Спортивный досуг	17 – 19 апреля	3 – 7 лет	инструктор ф/к
1 мая – Праздник Весны и Труда	Концерт	30 апреля	4 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели средних, старших, подготовительных групп
9 мая День Победы	Праздник	7 мая	5 – 6 лет	муз. руководители, воспитатели старших групп
19 мая – День детских общественных организаций России	Строевая подготовка – выступление Маленьких патриотов	15 – 17 мая	6 – 7 лет	инструктор ф/к
24 мая – День славянской письменности и культуры	Праздник	24 мая	5 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Утренник	28 – 30 мая	6 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели подготовительных групп
1 июня – День защиты детей	Праздник	31 мая/ 3 июня	все возрастные группы	муз. руководители, воспитатели всех возрастных групп
ГТО	Сдача норм ГТО	по графику	6 – 7 лет	инструктор ф/к
3 июня - Всемирный день велосипеда	Соревнования, игры с элементами спорта	3 – 5 июня	3 – 4 года	воспитатели
	Велопробег на территории детского сада		5 – 7 лет	инструктор ф/к
Пушкинские чтения	Литературный	6 – 7	6 – 7 лет	воспитатели

	досуг	июня		подготовительных групп
Правила движения - достойны уважения!	Автодискотека	13 - 14 июня	все возрастные группы	муз. руководители
19 июня - «Школа юного футболиста» - всемирный день детского футбола	Футбольные матчи среди воспитанников, игры в настольный футбол	26 – 27 июня	5 – 7 лет	инструктор ф/к
День Нептуна	Праздник	3 июля	все возрастные группы	муз. руководители, инструктор ф/к, воспитатели всех возрастных групп
Шахматный блиц	Шахматный турнир	16 июля	5 – 7 лет	инструктор ф/к
День друзей	Флэш-моб	22 июля	все возрастные группы	муз. руководители
12 августа – День физкультурника	Неделя спорта	12 – 15 августа	все возрастные группы	инструктор ф/к
22 августа – День Государственного флага Российской Федерации	Праздник	22 августа	5 – 6 лет	муз. руководители, воспитатели старших групп
Участие в районных, городских, областных концертах, тематических досугах, мероприятиях	городских, праздниках, спортивных	в течение года	все возрастные группы	все участники образовательных отношений
Образовательные события, выставки, конкурсы в МАДОУ				
Безопасный путь в детский сад	Выставка рисунков по ПДД	10 – 15 сентября	2 - 7 лет	воспитатели всех возрастных групп
Краски осени	Выставка - конкурс рисунков и поделок из природного материала	16 – 27 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Зимушка – зима	Выставка – конкурс рисунков про зиму	11 – 15 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Наш веселый снеговик	Конкурс поделок среди групп МАДОУ	18 – 22 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Новогодняя сказка	Выставка - конкурс семейных творческих работ, посвященных	25 – 29 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп

	Новому году			
Сказка в двери к нам стучится	Мастер – класс по изготовлению новогодних игрушек (с родителями)	25 – 29 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Весенняя фантазия	Конкурс рисунков	1 – 15 марта	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Мама, папа, я – творим космические чудеса!	Творческий семейный конкурс поделок, посвященный Дню космонавтики	8 – 12 апреля	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Победы родные лица	Фото - выставка ветеранов ВОВ	1 – 15 мая	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Клумба победы	Акция памяти	март-апрель	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Дню Победы посвящается	Конкурс чтецов	15 – 19 апреля	5 – 7 лет	воспитатели старших, подготовительных групп
Музыка Победы	Музыкальный конкурс	22 – 26 апреля	5 – 7 лет	воспитатели старших, подготовительных групп
Ах, лето, лето, лето!	Конкурс – выставка рисунков	1 – 10 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Участие в районных, городских, областных образовательных событиях, конкурсах, выставках и пр.		в течение года	все возрастные группы	все участники образовательных отношений
Мероприятия в группах МАДОУ				
История и культура Донского края как часть общероссийской культуры	Тематические мероприятия	1 раз в неделю	все возрастные группы	воспитатели, специалисты
Воспитание финансовой грамотности	Игры, проекты, х\продуктивная деятельность	1 раз в неделю	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
ПДД/ОБЖ/ЗОЖ/Познавательная – исследовательская деятельность, экспериментирование	Тематические мероприятия	1 раз в неделю	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Развитие логического мышления «Мир головоломок». Смарт-тренинг для дошкольников»	Тематические мероприятия	1 раз в неделю	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста общеобразовательных групп

1 сентября День знаний	Тематические мероприятия	1 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Неделя безопасности	Тематические мероприятия по ПДД	1 – 15 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Тематические мероприятия	3 сентября	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
8 сентября – Международный день распространения грамотности	Тематические мероприятия	8 сентября	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
С Днем рождения, любимый город Ростов – на – Дону	Тематические мероприятия	11 – 15 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематические мероприятия по ранней профориентации и детей (профессии в детском саду)	25 – 29 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
1 октября – Международный день пожилых людей «Ладушки, ладушки, дедушки и бабушки»	Реализация проектов ко Дню пожилого	2 – 4 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
4 октября – День защиты животных	Тематические мероприятия	4 – 6 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Третье воскресенье октября – День отца в России	Тематические мероприятия	9 – 13 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
4 ноября - День народного единства	Тематические мероприятия	3 ноября	5 – 7 лет	воспитатели старших и подготовительных групп
20 ноября – День правовой помощи детям	Тематические мероприятия	20 – 24 ноября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
«Моя милая мама» Последнее воскресенье ноября – День матери в России.	Тематические мероприятия, реализация проектов ко Дню матери	20 – 24 ноября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	Тематические мероприятия	30 ноября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
3 декабря – День неизвестного солдата	Тематические мероприятия	1 декабря	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста

5 декабря – День добровольца (волонтера) в России	Тематические мероприятия	5 – 7 декабря	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
8 декабря – Международный день художника	Тематические мероприятия	7 – 8 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
9 декабря – День Героев Отечества	Тематические мероприятия	11 декабря	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
12 декабря – День Конституции Российской Федерации	Тематические мероприятия	12 декабря	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста	Тематические мероприятия	26 января	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
8 февраля – День Российской науки	Тематические мероприятия	8 февраля	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематические мероприятия	15 – 16 февраля	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
21 февраля – Международный день родного языка	Тематические мероприятия	21 февраля	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
Папа – моя гордость	Тематические мероприятия (фото - выставки, выставка рисунков, поздравительные видео – открытки и т.п.)	19 – 22 февраля	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Самый нежный праздник бабушек и мам	Тематические мероприятия (фото - выставки, выставка рисунков, поздравительные видео – открытки и т.п.)	4 – 7 марта	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
18 марта – День воссоединения Крыма с Россией	Тематические мероприятия	18 – 20 марта	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
12 апреля – День	Тематические	8 – 12	все	воспитатели всех

космонавтики	мероприятия	апреля	возрастные группы	возрастных групп
9 мая День Победы	Тематические мероприятия	6 – 8 мая	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
1 июня – День защиты детей	Тематические мероприятия	31 мая/ 3 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
6 июня – День русского языка. Пушкинский день России.	Тематические мероприятия, посвящённые творчеству А.С.Пушкина: чтение его стихов и сказок, художественно - продуктивная деятельность (рисование иллюстраций, аппликации).	6 июня	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
12 июня – День России	Тематические мероприятия	10 – 11 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
18 июня – День медицинского работника	Тематические мероприятия по ранней профориентации и детей (врач, медсестра)	18 июня	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
22 июня – День памяти и скорби	Тематические мероприятия	20 – 21 июня	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
Семейный сундучок	Фестиваль народных игр	25 – 26 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
8 июля – День семьи, любви и верности	Тематические мероприятия	8 июля	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
30 июля – День ВМФ (День Военно-Морского Флота)	Беседы с детьми о видах войск на флоте, просмотр презентаций по теме, видеороликов	30 июля	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
22 августа – День Государственного флага Российской Федерации	Тематические мероприятия	22 августа	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
27 августа – День российского кино	Тематические мероприятия	27 августа	4 – 6 лет	воспитатели среднего и старшего возраста

Реализация групповых тематических проектов (краткосрочных и долгосрочных) по желанию детей, запросов родителей	Тематические мероприятия в рамках проектов	в течение учебного года	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Реализация районных, городских, областных проектов	Тематические мероприятия в рамках районных, городских, областных проектов	в течение учебного года	все возрастные группы	все участники образовательных отношений