

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического совета  
МАДОУ № 267  
Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ № 267  
И.Г. Петрова  
Приказ от «29» августа 2025 г.  
№ 133-од

Ирина  
Геннадьевна  
Петрова

Подписан цифровой подписью:  
Ирина Геннадьевна Петрова  
DN: OU=руководитель, O=МАДОУ  
№ 267, CN=Ирина Геннадьевна  
Петрова, E=detsad267@mail.ru  
Основание: Я являюсь автором  
этого документа  
Расположение:  
Дата: 2025.08.26 15:57:31+03'00'  
Foxit PDF Reader Версия: 12.0.0

**АДАптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей  
с расстройствами аутистического спектра (РАС)  
Муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
Города Ростова – на – Дону  
«Детский сад № 267»  
(МАДОУ № 267)**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

<b>I. Общие положения</b>	3
<b>II. Целевой раздел Программы</b>	4
Пояснительная записка	4
Специфические принципы и подходы для обучающихся с РАС	4
Планируемые результаты реализации Программы	7
Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки)	9
<b>III. Содержательный раздел Программы</b>	12
Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
Социально-коммуникативное развитие	13
Речевое развитие	13
Познавательное развитие	13
Художественно – эстетическое развитие	15
Физическое развитие	15
Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС	16
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	24
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
Способы и направления поддержки детской инициативы	29
Взаимодействие педагогических работников с детьми	32
Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями обучающихся)	33
Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС по образовательным областям	37
Содержание диагностической работы	54
Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений	56
<b>Рабочая программа воспитания</b>	59
<b>III. Организационный раздел Программы</b>	95
Психолого-педагогические условия реализации Программы	96
Организация развивающей предметно-пространственной среды	98
Кадровые условия реализации Программы	103
Финансовые условия реализации Программы	109
Материально-техническое обеспечение Программы	110
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	111
Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	120
Методическое обеспечение программы	133
Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	138
Календарный план воспитательной работы	142

## I. Общие положения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Ростова – на – Дону «Детский сад № 267» составлена в соответствии с требованиями:

- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной [приказом](#) Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный №70809),
- [Федеральным государственным образовательным стандартом](#) дошкольного образования (далее Стандарт).

АОП ДО для детей с РАС МАДОУ № 267 (далее Программа) является документом, в соответствии с которым осуществляется образовательная деятельность обучающихся дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) с расстройствами аутистического спектра (далее РАС) с 4 до 7 - 8 лет в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности в МАДОУ № 267 (далее МАДОУ).

Структура Программы в соответствии с требованиями [Стандарта](#) включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ предметная деятельность.
- ✓ игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организационный раздел** программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, а также описание традиционных событий, памятных дат, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей МАДОУ.

Программа содержит **рекомендации** по развивающему оцениванию достижения целей в форме **педагогической и психологической диагностики** развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы МАДОУ, которая направлена в первую очередь, на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

## II. Целевой раздел

### Пояснительная записка

**Цель** реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи** Программы:

- ✓ реализация содержания АОП ДО;
- ✓ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и

индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- ✓ формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со [Стандартом](#) Программа построена на следующих **принципах**:

- ✓ поддержка разнообразия детства;
- ✓ сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- ✓ позитивная социализация ребенка;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ и обучающихся;
- ✓ содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ сотрудничество МАДОУ с семьей;
- ✓ возрастная адекватность образования (подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся).

### **Специфические принципы и подходы для обучающихся с РАС**

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

- ✓ фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);
- ✓ симультанность восприятия;
- ✓ трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких

возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2 - 3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром «олиго-плюс», так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-ауто стимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

**Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий включает:**

- ✓ выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;
- ✓ квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности,

уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

- ✓ выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- ✓ определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- ✓ мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

### Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со [Стандартом](#) специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### Целевые ориентиры освоения Программы для обучающихся с РАС

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трех уровней тяжести.

Согласно требованиям [Стандарта](#) результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств** (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжелым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);

- 15) различает «большой - маленький», «один - много»;
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приема пищи.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств** (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает «выше - ниже», «шире - уже»;
- 14) есть прямой счет до 10;
- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 16) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств** (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно легким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):

- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
- 2) инициирует общение (в связи с собственными нуждами);
- 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
- 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
- 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей

- ситуации (ограниченно);
- 6) выделяет себя как субъекта (частично);
  - 7) поведение контролируется с элементами самоконтроля;
  - 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
  - 9) владеет поведением в учебной ситуации;
  - 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
  - 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
  - 12) владеет основами безотрывного письма букв);
  - 13) складывает и вычитает в пределах 5 - 10;
  - 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
  - 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
  - 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
  - 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
  - 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
  - 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
  - 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
  - 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
  - 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (Система педагогической оценки)**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона](#) от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также [Стандарта](#), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям [Стандарта](#) и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры**, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся

дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена **система мониторинга (педагогическая диагностика)** динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений.

**Педагогическая диагностика** детей проводится с целью:

- ✓ выявления особенностей и индивидуальной динамики развития ребенка;
- ✓ для составления на основе результатов диагностики индивидуальных образовательных маршрутов освоения Программы;
- ✓ для корректировки планирования, содержания и организации образовательной деятельности, совершенствования РППС.

**Наблюдение** – основной метод педагогической диагностики, который включает:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Педагогическая диагностика проводится:

- ✓ в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок детей;
- ✓ специальных диагностических ситуаций;
- ✓ с помощью специальных методик диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (при необходимости).

В ходе наблюдения отмечается:

- как ведет себя ребенок в общении, игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, двигательной деятельности, конструировании, разных ситуациях: в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности и иных ситуациях;
- как проявляет личностные качества, деятельностные умения, интересы, предпочтения;
- как реагирует на успехи и неудачи, ведет себя в конфликтных ситуациях;
- как проявляет самостоятельность и инициативность в деятельности.

Результаты фиксируются и используются для индивидуализации образования – обеспечения поддержки ребенку, для построения его образовательной траектории или корректировки особенностей его развития, оптимизации работы с группой детей.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- ✓ поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- ✓ учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ✓ ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- ✓ обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях

Российской Федерации;

✓ представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне МАДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие **уровни системы оценки качества**:

✓ диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

✓ внутренняя оценка, самооценка МАДОУ;

✓ внешняя оценка МАДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне МАДОУ система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

✓ повышения качества реализации программы дошкольного образования;

✓ реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

✓ обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

✓ задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МАДОУ;

✓ создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](#) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив МАДОУ.

**Система оценки качества дошкольного образования:**

✓ сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных [Стандартом](#);

✓ учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

✓ исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ;

✓ исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

✓ способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

✓ включает как оценку педагогическими работниками собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

✓ использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Программа предоставляет МАДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

### III. Содержательный раздел

В содержательном разделе Программы представлены:

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, Программа следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

#### **Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

- ✓ коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);
- ✓ освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

## Социально-коммуникативное развитие

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно [Стандарту](#) направлено на:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

## Речевое развитие

На основном этапе - работа по речевому развитию в условиях группы (если это доступно ребенку):

1. Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);
2. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:
  - ✓ совершенствование конвенциональных форм общения;
  - ✓ расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;
  - ✓ расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;
  - ✓ развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.
3. Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).
4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учетом степени пресыщаемости и утомляемости ребенка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.
5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной ее объем приходится на пропедевтический период.

## Познавательное развитие

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- ✓ развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,

размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

✓ формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи познавательного развития:**

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

✓ развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);

✓ соотнесение количества (больше - меньше - равно);

✓ соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);

✓ различные варианты ранжирования;

✓ начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);

✓ сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;

✓ сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;

✓ формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;

✓ формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий:

✓ формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка с РАС;

✓ определение спектра, направленности познавательных действий (с учетом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребенка);

✓ коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно ее уровень снижен и (или) искажен, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребенка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

✓ при наиболее тяжелых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

✓ на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспособлять ее к определенным конкретным условиям;

✓ развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

✓ если воображение развивается искаженно (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы «заземлить» аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни.

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребенком себя как физического объекта, выделения другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня

рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

- ✓ формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;
- ✓ конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

### **Художественно – эстетическое развитие**

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искаженно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжелых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

### **Физическое развитие**

В образовательной области «физическое развитие» реализуются следующие целевые установки:

- ✓ развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- ✓ проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- ✓ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✓ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребенка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребенку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

### **Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС**

Начало школьного обучения для ребенка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учетом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причем для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

**Задачи подготовки к школе можно разделить на:**

- ✓ социально-коммуникативные,
- ✓ поведенческие,
- ✓ организационные,
- ✓ навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- ✓ академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

**Формирование социально-коммуникативных функций** у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования:

1. Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребенок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнером; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнером и инициации контакта.

2. Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

3. Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребенок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удается достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

4. Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в

дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

5. Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии:

- ✓ следует развивать потребность в общении;
- ✓ развивать адекватные возможностям ребенка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации);
- ✓ учить понимать фронтальные инструкции;
- ✓ устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время;
- ✓ соблюдать регламент поведения в школе.

### **Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе:**

1. Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребенка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

- ✓ выдерживать урок продолжительностью 30 - 40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;
- ✓ спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учетом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко);
- ✓ правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;
- ✓ уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребенка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно.

2. Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребенка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжелых и осложненных формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

3. В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить «учебный стереотип» на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);

- ✓ обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребенка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;
- ✓ продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребенка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учетом действующих санитарных правил;
- ✓ обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и

навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

✓ следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

✓ начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);

✓ с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;

✓ по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

✓ в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

4. Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребенку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребенок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжелыми и осложненными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5 - 6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

**5. Формирование академических навыков** в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определенного внимания педагогических работников даже в старших классах.

**Основы обучения обучающихся с РАС чтению:**

1. Многим детям с аутизмом обучение технике чтения дается легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом.

2. Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

3. Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги

(например, «дя-дя», «бел-ка»), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

4. Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого «глобального чтения», для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие или несогласие с ситуацией).

5. Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это «мама», «папа», названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

6. Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьет из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом «Пьет». В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: «Мальчик пьет», «Мальчик пьет из чашки». При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей дается сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

7. Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

8. При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

9. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

10. При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием

понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

11. При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

12. Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

13. Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

14. Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

#### **Основы обучения обучающихся с РАС письму:**

1. Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

2. Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

3. Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

- ✓ определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;
- ✓ научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;
- ✓ провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);
- ✓ провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

4. Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические

требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен «от ребенка», отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки «любой ценой» не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

5. Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования «копировального метода» должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и «пишут» только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

6. Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

- ✓ обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),
- ✓ обводка по частому пунктиру (кратковременно),
- ✓ обводка по редким точкам (более длительный период),
- ✓ обозначение точки «старта» написания буквы (более длительный период),
- ✓ самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

7. Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

8. Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

9. Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв «с» и далее «о». Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

10. Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных

(особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

11. Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: «о» - законченный овал буквы «с», «а» - это «о» с неотрывно написанным крючком справа:

- ✓ первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: «с», «о», «а»;
- ✓ вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «сверху вниз»: «и», «й», «ц», «ш», «щ», «г», «п», «т», «н», «ч», «ь», «ъ», «ы»;
- ✓ третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «снизу вверх»: «л», «м», «я»;
- ✓ четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение «снизу вверх» со смещением начальной точки («петлеобразное движение»): «е», «е»;
- ✓ пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: «б», «в»;
- ✓ шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: «р», «ф», «у», «д», «з»;
- ✓ седьмая группа. Сложная комбинация движений: «э», «х», «ж», «к», «ю».

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение «С», «О».

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «сверху вниз»: «И», «Й», «Ц», «Ш», «Щ».

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «сверху вниз» с «шапочкой» (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): «Г», «Р», «П», «Т», «Б».

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение «снизу вверх»: «Л», «А», «М», «Я».

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение «сверху вниз» с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: «Е», «Е», «З».

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение «сверху вниз» с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: «У», «Ч», «Ф».

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений «В», «Д», «Н», «Ю», «К», «Э», «Х», «Ж».

12. Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребенок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой «побуквенного письма» (оно не столь нежелательно, как «побуквенное чтение», но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

13. Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

14. Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

## **Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:**

1. Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречается так много трудностей в пропедевтическом периоде.

2. Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипий ребенка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

3. В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

- ✓ трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;
- ✓ фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

4. В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения «высокий - низкий», «узкий - широкий», «длинный - короткий» и «больше - меньше» (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия «один» и «много», а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчета.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребенка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

5. Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

6. С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребенку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не «плюс» и «минус», но «прибавляем», «отнимаем». Важно объяснить ребенку, какой задан вопрос и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во

многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

7. Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Вторым моментом - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

8. От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Дошкольное образование (ДО) может быть получено в дошкольной организации, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка ([Часть 4 статьи 63](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

МАДОУ может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. (Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 1.2.3685-21](#), [Части 2 статьи 13](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

### **Формы реализации Программы**

Согласно [ФГОС ДО](#) педагог может использовать различные **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

### Методы

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- ✓ репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- ✓ метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- ✓ при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- ✓ исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

## Средства

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

МАДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

**Образовательная деятельность** организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- ✓ совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- ✓ совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- ✓ совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- ✓ совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- ✓ самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога **в утренний отрезок времени** состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МАДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности** детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МАДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в МАДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

- ✓ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- ✓ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- ✓ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- ✓ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МАДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- ✓ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- ✓ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- ✓ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**С четырех - пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания

к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Дети пяти - семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать **ряд способов и приемов:**

✓ Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

✓ У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

✓ Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

✓ Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

✓ Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

✓ Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать,

анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Взаимодействие педагогических работников с детьми**

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в дошкольном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

**Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС** отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.

Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.

Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МАДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, учителем – дефектологом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Ребенок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

- а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;
- б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовленно расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипий наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС**

Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребенка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике «ребенок - семья – организация»:

- ✓ приоритет принадлежит интересам ребенка с аутизмом;
- ✓ основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);
- ✓ организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребенка.

Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность «чудесного исцеления», необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенок с аутизмом. Установление ребенку диагноза «аутизм» является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

#### **Коллективные формы взаимодействия**

##### **Общие родительские собрания**

Проводятся администрацией не менее 2-3 раз в год (в начале, в середине и в конце учебного года).

<p>Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия дошкольной организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.</p>
<p>Групповые родительские собрания</p>
<p>Проводятся педагогическими работниками не реже 2-3-х раз в год и по мере необходимости. Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.</p>
<p>«День открытых дверей»</p>
<p>Проводится администрацией в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в дошкольное учреждение в следующем учебном году. Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.</p>
<p>Тематические занятия, проекты</p>
<p>Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы». Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.</p>
<p>Проведение детских праздников и «Досугов»</p>
<p>Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты дошкольного учреждения с привлечением родителей (законных представителей). Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.</p>
<p>Открытые занятия специалистов и воспитателей</p>
<p>Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями (законными представителями). Проводятся 2-3 раза в год. Задачи: создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.</p>
<p>Совместные и семейные проекты различной направленности</p>
<p>Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год). Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.</p>
<p>Опосредованное интернет-общение</p>
<p>Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей). Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.</p>

<b>Индивидуальные формы работы</b>
Анкетирование и опросы
<p>Проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости.</p> <p>Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителями (законными представителями) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителями (законными представителями) работы дошкольного учреждения.</p>
Беседы и консультации специалистов
<p>Проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).</p> <p>Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.</p>
«Психологическая служба доверия»
<p>Работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Задача: оперативное реагирование администрации на различные ситуации и предложения.</p>
Родительский час
<p>Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю.</p> <p>Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.</p>
<b>Формы наглядного информационного обеспечения</b>
Информационные стенды и тематические выставки
<p>Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).</p> <p>Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы; информация о графиках работы администрации и специалистов.</p>
Выставки детских работ
<p>Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.</p> <p>Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.</p>
<p>В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями. При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.</p>

## Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС

### Развитие эмоциональной сферы

Установление эмоционального контакта с аутичным ребенком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребенка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- ✓ формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;
- ✓ развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- ✓ уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение).

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определенном уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

### Развитие сенсорно-перцептивной сферы

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически все психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: «**Зрительное восприятие**», «**Слуховое восприятие**», «**Кинестетическое восприятие**», «**Восприятие запаха**», «**Восприятие вкуса**» и «**Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)**».

Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на нее реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

#### 1. Зрительное восприятие:

- ✓ стимулировать фиксацию взгляда на предмете;
- ✓ стимулировать функцию прослеживания взглядом спокойно движущегося объекта;
- ✓ создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;
- ✓ стимулировать установление контакта «глаза в глаза»;
- ✓ стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);
- ✓ стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;

- ✓ совершенствовать прослеживание и возникновение связи «глаз-рука» (предпосылки зрительно-моторной координации);
- ✓ развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;
- ✓ стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;
- ✓ формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разное функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);
- ✓ учить различать предметы по цвету, форме, размеру;
- ✓ развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;
- ✓ формировать умение выделять изображение объекта из фона;
- ✓ создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

## **2. Слуховое восприятие:**

- ✓ развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);
- ✓ стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- ✓ побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- ✓ замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погребеть, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
- ✓ побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
- ✓ расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон);
- ✓ активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
- ✓ привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- ✓ создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
- ✓ расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;
- ✓ совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);
- ✓ учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?»);
- ✓ учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;
- ✓ создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

### **3. Тактильное и кинестетическое восприятие:**

активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);

добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твердый, жидкий, густой, сыпучий);

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;

развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;

развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);

формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства).

### **4. Восприятие вкуса:**

- ✓ различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);
- ✓ узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

### **5. Восприятие запаха:**

- ✓ вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений);
- ✓ узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

### **6. Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):**

- ✓ обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;
- ✓ формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;
- ✓ учить сравнивать внешние свойства предметов («такой - не такой», «дай такой же»);
- ✓ формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

**7. Формирование полисенсорного восприятия:** создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

### **Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности**

Одним из важнейших критериев при выборе и (или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребенка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжелых и осложненных форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

### **Формирование и развитие коммуникации**

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением и рассматривается как

основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем - игровой деятельности или ее предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста, в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основополагающим является формирование способов принятия, установления и поддержания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), который является важным звеном становления мотивационной сферы ребенка.

**Содержание этого приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:**

- ✓ формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;
- ✓ развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;
- ✓ развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

### **1. Формирование потребности в коммуникации.**

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

- ✓ формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;
- ✓ формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;
- ✓ создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- ✓ формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;
- ✓ стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);
- ✓ укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;
- ✓ формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;
- ✓ формировать умения прослеживать взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

### **2. Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:**

- ✓ создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;
- ✓ формировать навыки активного внимания;
- ✓ формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

- ✓ вызывать реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;
- ✓ формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребенка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;
- ✓ вызывать у ребенка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;
- ✓ вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;
- ✓ создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;
- ✓ стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;
- ✓ формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям;
- ✓ вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);
- ✓ формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;
- ✓ совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

### **3. Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):**

- ✓ учить откликаться на свое имя;
- ✓ формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);
- ✓ учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;
- ✓ формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определенную позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;
- ✓ учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;
- ✓ предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

## **Речевое развитие**

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

### **1. Развитие потребности в общении:**

- ✓ формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;
- ✓ развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- ✓ формировать умение принимать контакт;

- ✓ формировать умения откликаться на свое имя;
- ✓ формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;
- ✓ учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);
- ✓ стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;
- ✓ стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

## **2. Развитие понимания речи:**

- ✓ стимулировать внимание ребенка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;
- ✓ активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;
- ✓ создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;
- ✓ формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;
- ✓ учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;
- ✓ создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;
- ✓ учить выполнять запрет: «Нельзя!», «Стоп!»;
- ✓ формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;
- ✓ учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: «Дай!»;
- ✓ учить выполнять простые инструкции, сопровождаемые соответствующим жестом: «иди ко мне», «сядь»;
- ✓ учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;
- ✓ учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;
- ✓ активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;
- ✓ учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

## **3. Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:**

- ✓ стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;
- ✓ учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;
- ✓ учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;
- ✓ стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;
- ✓ учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);
- ✓ учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
- ✓ стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника для получения желаемого предмета;

- ✓ учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
- ✓ стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;
- ✓ учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;
- ✓ создавать условия для развития активных вокализаций;
- ✓ стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
- ✓ создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
- ✓ учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;
- ✓ побуждать к звукоподражанию;
- ✓ создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз - ту-ту», «самолет - ууу»);
- ✓ учить обучающихся отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» - «Да», «Нет», «Хочу», «Не хочу»; выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать» (в дальнейшем - с обращением).

### **Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция**

В возрасте до трех лет у любого ребенка возможности обозначить свое отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность к формированию стереотипий, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребенок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребенка.

#### **Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:**

- ✓ создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребенка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребенка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребенком;
- ✓ установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребенка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретенные навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;
- ✓ установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи: при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребенка форме,

непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учетом индивидуальных особенностей ребенка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

**В случае возникновения эпизода проблемного поведения:**

- а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;
- б) не допускать, чтобы ребенок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;
- в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

**Коррекция стереотипий** в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

- ✓ в раннем возрасте в определенный период стереотипии свойственны типичному развитию;
- ✓ стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);
- ✓ определение стереотипий в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-аутогестимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

**Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте** таков:

- ✓ динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);
- ✓ отнесение стереотипий к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;
- ✓ квалификация стереотипий по феноменологическим и патогенетическим признакам;
- ✓ выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребенка и варианту стереотипии;
- ✓ собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.
- ✓ следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

### **Развитие двигательной сферы и физическое развитие**

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трех лет и остается таковым до 5 - 7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребенка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

#### **1. Формирование предметно-манипулятивной деятельности:**

- 1) развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;
- 2) вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
- 3) учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую»;
- 4) формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- 5) формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;
- 6) учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- 7) учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
- 8) вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трех форм);
- 9) учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- 10) создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

**2. Формирование предметно-практических действий:** предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твердый, текучий, сыпучий, пластичный);

б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипий):

- ✓ развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);
- ✓ формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;
- ✓ учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;
- ✓ формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);
- ✓ формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из емкости или в емкость, перекладывать предметы из одной емкости в другую;
- ✓ учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;
- ✓ активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует еще раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);
- ✓ формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- ✓ учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);
- ✓ создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

### **3. Общефизическое развитие:**

1) формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с

другими детьми);

- 2) создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;
- 3) учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;
- 4) продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);
- 5) учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку);
- 6) учить обучающихся играть с мячом («лови - бросай», бросать в цель);
- 7) формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи);
- 8) создавать условия для овладения умением бегать;
- 9) учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;
- 10) формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
- 11) развивать у обучающихся координацию движений;
- 12) учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;
- 13) учить выполнять упражнения для развития равновесия;
- 14) учить обучающихся ходить по «дорожке» и «следам»;
- 15) учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения «лежа на спине» в положение «лежа на животе» и обратно;
- 16) учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической скамейки - высота 15 - 20 см);
- 17) учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- 18) формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- 19) тренировать у обучающихся дыхательную систему;
- 20) создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

#### **4. Подвижные игры.**

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления «Предпосылки развития игровой деятельности», хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

- 1) воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- 2) закреплять сформированные умения и навыки,
- 3) стимулировать подвижность, активность обучающихся,
- 4) развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
- 5) создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

#### **5. Плавание.**

В этот подраздел включены водные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальное отношение к воде (возможны страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше. Основные задачи подраздела:

- 1) создавать условия для положительного отношения к воде;

- 2) учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн;
- 3) окунаться спокойно в воду;
- 4) учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;
- 5) формировать у обучающихся интерес к движениям в воде;
- 6) выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;
- 7) создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

#### **6. Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой деятельности.**

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжелых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор ее видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребенка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

- ✓ учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);
- ✓ учить действовать целенаправленно с игрушками на колесах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);
- ✓ учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;
- ✓ учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

#### **Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков**

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребенка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), прием пищи, различные гигиенические процедуры):

- ✓ сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);
- ✓ далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;
- ✓ возрастом «доли участия» ребенка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, прием пищи).

#### **Формирование навыков самостоятельности**

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение

непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приемом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объему.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях «сенсорное развитие», «формирование предпосылок интеллектуальной деятельности» и других. Выделение «представлений об окружающем мире» как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку ее содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированности активного внимания.

### **Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС**

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

- 1) Установление взаимодействия с аутичным ребенком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжелых и осложненных формах РАС у ребенка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.
- 2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребенка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования.
- 3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.
- 4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребенок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты живешь?», «Как позвонить маме (папе)?» и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать ее менее травматичной для ребенка.
- 5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.
- 6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от «Здравствуйте!» к «Здравствуйте, Мария Ивановна!»

создает базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьезной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребенок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта («Скажите, пожалуйста...», «Можно у Вас спросить...»), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения «жизненного пространства» ребенка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребенок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнера по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

### **Коррекция нарушений речевого развития**

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при ее формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

### **Направления работы, охватывающий весь спектр нарушений РАС:**

#### **1. Формирование импрессивной речи:**

- ✓ обучение пониманию речи;
- ✓ обучение пониманию инструкций «Дай», «Покажи»;
- ✓ обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- ✓ обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- ✓ обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- ✓ выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

#### **2. Обучение экспрессивной речи:**

- ✓ подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов;
- ✓ называние предметов;
- ✓ обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);
- ✓ обучение выражать согласие и несогласие;
- ✓ обучение словам, выражающим просьбу;
- ✓ дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причесываешься)?»; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний.

#### **3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- ✓ формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- ✓ конвенциональные формы общения;
- ✓ навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребенок остался без сопровождения);
- ✓ навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- ✓ развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

#### **4. Развитие речевого творчества:**

- ✓ преодоление искаженных форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- ✓ конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

#### **Развитие навыков альтернативной коммуникации**

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределенное время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

#### **Коррекция проблем поведения**

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребенок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение.

#### **Общая схема работы:**

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
3. Определение функции проблемного поведения (обобщенно их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребенка адекватным способам выразить свое желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно все же возникло (ребенок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);
5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:
  - ✓ подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;

- ✓ лишение подкрепления;
- ✓ «тайм-аут» - ребенок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;
- ✓ введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребенка стимула (в терминах поведенческой терапии - «наказание», что не подразумевает негуманного отношения к ребенку). В последние 15 - 20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не дает положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно четко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипий специально занимается только прикладной анализ поведения.

### **Коррекция и развитие эмоциональной сферы**

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

- ✓ формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;
- ✓ развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;
- ✓ развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- ✓ уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

### **Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам**

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребенок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Все это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

### **Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности**

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с

такowymi при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает обрабатывать в первую очередь такие простейшие операции, как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- 2) выполнение инструкции «Найди (подбери, дай, возьми) такой же»;
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);
- 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

### **Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС**

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

#### **1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:**

- ✓ способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;
- ✓ способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность («мой нос», «моя рука»);
- ✓ способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.

#### **2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:**

- ✓ формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;
- ✓ взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;
- ✓ реципрное диадическое взаимодействие с педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;
- ✓ установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);

✓ развитие игры (игра «с правилами», социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

✓ использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм («Пока!», «Привет!») и переходя постепенно к более развитым («Здравствуйте!», «До свидания!») и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребенок обращается («Здравствуйте, Мария Ивановна!», «До свидания, Павел Петрович!»).

### **3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:**

✓ формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

✓ формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

✓ целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, «с правилами», сюжетная, ролевая);

✓ возможность совместных учебных занятий.

### **4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:**

✓ введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

✓ осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребенка.

### **5. Становление самостоятельности:**

✓ продолжение обучения использованию расписаний;

✓ постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

✓ постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

✓ переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

### **6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:**

✓ умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

✓ формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

✓ формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

✓ развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

### **7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:**

✓ формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

✓ расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка и ситуации.

### **8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

✓ формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

✓ обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

**9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:**

- ✓ обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;
- ✓ смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

**10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:**

- ✓ создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств ее структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;
- ✓ возможность взаимобменного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);
- ✓ возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

**Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС**

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм, либо относятся к искаженным формам реакции ребенка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребенка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребенку не только тогда, когда он плохо себя ведет. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

**Содержание диагностической работы детей с РАС**

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся),

которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- ✓ изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- ✓ глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- ✓ с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с РАС;
- ✓ изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- ✓ в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и

диагностических методик, рекомендованных программами. Например, методики и диагностические комплексы Л.А.Венгера, С.Д.Забрамной, И.Ю.Левченко, Е.А.Стребелевой, У.В.Ульенковой, О.Н.Усановой, Л.С.Цветковой, Г.В.Чиркиной, Т.Б.Филичевой и др.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

### **Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности, формируемая участниками образовательных отношений, в соответствии со [Стандартом](#). является частью Программы и составляет не более 40% от общего объема Программы и не заменяет ее основную часть (которая составляет не менее 60%), а лишь дополняет ее.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает:

- ✓ образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов;
- ✓ возможности педагогического коллектива и МАДОУ,
- ✓ ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий и включает следующие направления, парциальные образовательные программы и методики и/или программы, разработанные МАДОУ:

В рамках реализации национально – регионального компонента Программы, для ознакомления с историей и культурой Донского края, в МАДОУ реализуется **«Программа по патриотическому воспитанию дошкольников «Родники Дона» для детей с 3 – 7 лет**», разработанная на основании региональной программы «Родники Дона» (авт. Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина).

**Цель:** сформировать первоначальные знания детей о родном крае, закрепить ценностно-смысловое отношение к культуре, истории и природе Донской земли, привить любовь к малой родине, родному городу, дому.

**Задачи программы:**

- ✓ развивать любознательность к культуре, истории и природе родного края;
- ✓ развивать эмоционально-ценностную сферу отношений ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;
- ✓ развитие субъектного опыта дошкольника в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, музыкальной, игровой, природоохранной деятельности;
- ✓ развитие творческого потенциала ребёнка, проявляющегося в активном преобразующем ценностном отношении к миру, стремлении изменять и создавать новую социокультурную среду в пространстве своей жизни;
- ✓ социализация дошкольников в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Дона.

**Принципы и подходы к формированию программы:**

- ✓ принцип гуманизации - отражает общечеловеческие ценности в истории, культуре, природе родного края и обеспечивает гармоничное развитие личности ребёнка дошкольного возраста;
- ✓ принцип культуросообразности - выстраивает содержание программы как последовательное усвоение национально-культурных традиций, и формирование на этой основе ценностей и личностных смыслов;
- ✓ принцип интегративности - определяет взаимодействие различных произведений искусства (архитектуры, музыки, литературы, живописи, скульптуры) и т.д.

**Формы реализации:**

- ✓ совместная деятельность педагогов и детей;

- ✓ ситуации общения;
- ✓ образовательные события;
- ✓ творческие мастерские, музыкально-театральные и литературная гостиные;
- ✓ тематические детские досуги и развлечения;
- ✓ проектная деятельность, семейные проекты.

Программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### Целевые ориентиры в процессе ознакомления с историей и культурой Донского края

к 4 годам	Проявляет интерес к знаниям, о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий, о традиционной донской кухне; имеет элементарные представления об объектах ближайшего окружения, о растительном и животном мире Дона; активно участвуют в уходе за растениями, включаясь в деятельность взрослых.
к 5 годам	Проявляет интерес к флоре и фауне родного края, видит красоту окружающего мира; имеет элементарные представления об особенностях народной культуры: язык, одежда, искусство, обычай, национальная кухня, игра, игрушка; умеет проявлять интерес и бережно относиться к ним; проявляет в творческой деятельности знания по истории и культуре народов Дона.
к 6 годам	Проявляет интерес к истории, традициям родного края; имеет представления о культурном наследии Донского края; уважительно относится к знаменитым людям города и края; принимают участие в торжественных событиях, традиционных праздниках; имеют представления об особенностях декоративно-прикладного искусства донских мастеров; использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно - ручном труде.
к 7 годам	Имеет представления о донской культуре, как части общероссийской культуры, России и их символике; испытывает чувство гордости от рождения и проживания в родном городе, крае; умеет передавать усвоенную информацию о родном крае (история возникновения, культура, природа, традиционные ремесла, промыслы); проявляют интерес к объектам других национальных культур, потребность в получении информации о них, осознает взаимосвязь культуры; заботится о чистоте и порядке своего города; умеет применять полученные знания о родном крае (городе) в разных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной деятельности.

В целях реализации направлений [ФОП ДО](#), реализуется «Программа психолого-педагогического сопровождения дошкольников в МАДОУ» (разработанная на основании «Программы психологического сопровождения в ДОО» Н.В. Верещагиной, и соответствует требованиям [ФОПДО](#), [Стандарта](#).), в которой конкретизируется особенности, психолого-педагогическое сопровождение, направления и содержание работы для различных целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи:

- для нормотипичных детей с нормативными кризисами развития;
- для детей с особыми образовательными потребностями;
- для часто болеющих детей, детей, обучающихся по индивидуальному учебному плану/расписанию;
- для обучающихся, испытывающих трудности в освоении Программы, развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальных обучающихся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования;

- для одарённых обучающихся;
- детей (и/или семей), находящихся в трудной жизненной ситуации (дети-сироты; дети, оставшиеся без попечения родителей);
- дети-жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
- дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- дети - жертвы насилия,
- дети с отклонениями в поведении);
- для детей (и/или семей), находящихся в социально опасном положении, для детей (и/или семей), находящихся в «группе риска».

Программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога в соответствии с пятью образовательными областями: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое», «физическое развитие» и с учётом направлений работы педагога-психолога:

- ✓ психологическая профилактика,
- ✓ психологическое просвещение,
- ✓ психологическая диагностика,
- ✓ коррекционно-развивающая работа,
- ✓ психологическое консультирование,
- ✓ психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды МАДОУ,
- ✓ психолого-педагогическое, методическое сопровождение реализации основных и дополнительных программ.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками МАДОУ в возрасте от 3 до 7 лет, их родителями, педагогами, которые непосредственно работают с детьми, а также с администрацией МАДОУ.

## Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса воспитания на основе требований [Федерального закона](#) от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- ✓ Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ✓ Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- ✓ Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ✓ Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ✓ Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- ✓ Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника дошкольного учреждения и с традиционными ценностями российского общества, которые находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [Стандарте](#), одной

из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## I. Целевой раздел Программы воспитания

### Цели, задачи, принципы воспитания

**Общая цель воспитания для детей с ОВЗ** - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- ✓ формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- ✓ овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- ✓ приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Общие задачи воспитания:**

- ✓ содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- ✓ способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- ✓ создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- ✓ осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания опирается на следующие **принципы**:

- ✓ принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитания.

## Направления воспитания

Предложенные направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

### Патриотическое направление воспитания

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

**Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности - Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- ✓ формирование «**патриотизма наследника**», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- ✓ «**патриотизма защитника**», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- ✓ «**патриотизма созидателя и творца**», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### Духовно-нравственное направление воспитания

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности - жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### Социальное направление воспитания

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных

ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания**

**Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания (ценность – «**знания**»).

Ценность - **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка с ОВЗ стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Цель:** сформировать навыки здорового образа жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценности – «**жизнь**», «**здоровье**»).

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

**Ценность** - **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

**Цель:** формирование конкретных представления о культуре поведения, ценностного отношения к красоте (ценности – «**культура и красота**»).

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной

составляющих внутреннего мира ребенка.

Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенный «портрет» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии со [Стандартом](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
<b>Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет). Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам).</b>		
<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации.  Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания.  Владеющий основными навыками личной гигиены.  Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## II. Содержательный раздел Программы воспитания

### Уклад МАДОУ

Программа воспитания МАДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

**Уклад** - устоявшийся порядок жизни, который задается Уставом, Конституцией, нормами, правилами, традициями, психологическим климатом (атмосферой), безопасностью, ценностно-смысловой валентностью всего пространства дошкольного воспитания.

**Миссия** МАДОУ - создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Уклад МАДОУ направлен** на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста, в том числе обучающихся с ОВЗ, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

**В основе Уклада МАДОУ заложены базовые национальные ценности:**

- ✓ Система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении;
- ✓ Традиционные праздники и события;
- ✓ Режим дня, правила поведения, ритуалы;
- ✓ Возможность разновозрастного общения и взаимодействия;
- ✓ Воспитание ответственности через доверие и уважение;
- ✓ Значимость и авторитет труда и знания;
- ✓ Свобода и ответственность.

Уклад в МАДОУ является общественным договором всех участников образовательных отношений (внутренних и внешних).

Уклад определяет культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада.

Уклад в условиях МАДОУ выполняет функцию корпоративной культуры, с которой ознакомлены все участники воспитательного процесса.

Корпоративная культура - это совокупность эффективных моделей поведения, которые сложились в МАДОУ в процессе адаптации к внешней среде и внутренней интеграции и которые разделяет большинство сотрудников.

Компоненты уклада МАДОУ		
Уклад	Ценности	Задачи коллектива
Уклад на уровне коллектива	Сотрудничество всех участников образовательных отношений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Понимание значимости своей профессии.</li> <li>✓ Профессиональная взаимопомощь и поддержка.</li> <li>✓ Создание единого корпоративного стиля (внешний вид, одежда).</li> <li>✓ Создание эмблемы детского сада, девиза, гимна.</li> </ul>
История детского сада и его традиции	История детского сада, традиции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сохранение памяти, уважение к своей истории.</li> <li>✓ Ведение летописи детского сада.</li> </ul>
Корпоративное сотрудничество (праздники, события)	Взаимодействие с коллегами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Организация совместного досуга (день дошкольного работника, Новогодний праздник, день 8 марта, посещение культурных объектов, выезд на природу, пешеходные и автобусные экскурсии).</li> </ul>
Уклад на уровне профессионально-родительского сообщества	Сотрудничество с семьёй.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач</li> <li>✓ Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс как полноправных партнеров.</li> </ul>
Уклад на уровне группы	Детско-взрослое сообщество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обеспечить эмоциональное благополучие детей группы.</li> <li>✓ Выполнение норм и правил жизни группы (Ритуалы приветствия, прощания, традиции группы и пр.).</li> </ul>
Сетевое взаимодействие	Взаимодействие с коллегами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обмен опытом.</li> <li>✓ Создание команды единомышленников.</li> <li>✓ Трансляция опыта работы на различных уровнях.</li> </ul>

### Воспитывающая среда

**Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

- **«от взрослого»:** предметно-пространственной развивающей образовательной среды,
- **«от совместности ребенка и взрослого»:** событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,
- **«от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»:** рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидющего отношения ребенка к окружающему миру.

<b>Организация воспитывающей среды</b>		
<b>Характеристика среды (структурированность, насыщенность)</b>		
Внесение воспитательных элементов в среду («от взрослого»)	Событийность («от совместной деятельности ребенка и взрослого»)	Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка («от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»)
<b>Патриотическое направление воспитания</b>		
Наполнение Центра (уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России», «Карта Ростовской области», «Флаг Ростовской области», «Герб Ростовской области», ведение фотоальбома «Моя страна», «Мой город», литературы по теме т.п.	Совместные игры, проекты, встречи, образовательные события.	Самостоятельные инициативные действия в течение дня.
<b>Духовно – нравственное направление воспитания</b>		
Пополнение «Книжного Центра» (уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь, милосердие, добро».	Совместные проекты (по всем группам) «Добрые слова», «Спешите делать добро», волонтерская деятельность.	Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие.
<b>Социальное направление воспитания</b>		
Наполнение игрового Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию».	Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником и пр.).	Проявление позиции «Я сам!» в игровой, творческой деятельности.
<b>Познавательное направление воспитания</b>		
Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования.	Совместные познавательные - исследовательские проекты.	Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка детских работ; результатов взросло - детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»).
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
Пополнение уголка орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак) и пр.	Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке.	Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи».

<b>Физическое направление воспитания</b>		
Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Спортивного Центра» (уголка).	Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни.	Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые».
<b>Художественно - эстетическое направление воспитания</b>		
Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования.	Совместная художественно-игровая, творческая деятельность.	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность.
<b>Результат</b>		
Формирование готовности к совместной деятельности.	Развитие и поддержка детской инициативы.	Самооценка (яркое проявление самостоятельности, становление самосознания). Реализация проектов уклада жизни группы. Представление продуктов деятельности ребенка.
<b>Общности (сообщества) МАДОУ</b>		
<p><b>1. Профессиональная общность</b> включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>Культура поведения педагогического работника в МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.</p> <p>Педагогические работники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>✓ мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>✓ поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;</li> <li>✓ заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>✓ содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;</li> <li>✓ воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);</li> <li>✓ учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>✓ воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul> <p><b>2. Профессионально-родительская общность</b> включает всех педагогических работников и сотрудников МАДОУ и членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ.</p>		

**3. Детско-взрослая общность:** характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**4. Детская общность:** общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В МАДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [Стандарте](#):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

#### **Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным

представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему

миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

Задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Социокультурные ценности**

Под **социокультурными ценностями** понимаются основные жизненные смыслы, которыми люди руководствуются в своей повседневной жизни, смыслы, которые в значительной степени определяют отношение людей к окружающей их действительности и детерминируют основные модели социального поведения человека.

Социокультурное развитие дошкольника в процессе приобщения к ценностям включает в себя ряд компонентов. Можно выделить основные компоненты социокультурного развития детей:

- ✓ познавательно-нормативный: представления о ценностях своей страны; культуре других народов, стран; знания в области норм поведения, общения в соответствии с культурой общества (общее и специфическое);
- ✓ коммуникативно-творческий: (соблюдение правил взаимодействия в повседневной практике общения, владение средствами общения);
- ✓ деятельностный: выражение своего отношения к различным сторонам жизни с ориентацией на ценности; творческое применение ценностных представлений в продуктивной деятельности.

Применительно к дошкольному возрасту процесс приобщения детей к социокультурным ценностям имеет ограничения, обусловленные особенностями возраста.

Во-первых, ребенок-дошкольник постигает весьма ограниченное количество ценностей. В их число входит Человек и его Жизнь, Семья, Труд, Знание, Родина, Красота, Мир. Основаниями для их отбора являются: доступность для восприятия и понимания, ориентировка на духовные традиции общества, опора на общечеловеческую культуру, историю социума и конкретного народа, гуманистическая направленность, ограниченность в количественном отношении и обобщенный характер постижения, обеспечивающий гармонизацию отношений человек – природа – общество.

Во-вторых, для дошкольников характерен образный характер постижения социокультурных ценностей, на уровне наглядно-образного мышления и представлений о них.

В-третьих, образное постижение ценностей должно включать в себя, как обязательный элемент содержания, эмоциональные переживания, возможность проявления отношения ребенка к ценностному образу. Ценностные представления в отличие от представлений восприятия включают в себя субъективно-личное, эмоционально окрашенное отношение ребенка к явлениям окружающей действительности.

Воспитание дошкольников не может быть успешным без ориентации на социокультурные ценности.

В рамках социокультурного контекста повышается **роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений** в Программе воспитания, так как именно в семье зарождаются, формируются и укрепляются такие социокультурные ценности, как:

✓ **Уважение к традициям.** Эта ценность относится к уважению, привитому традициями общества, в котором человек живет. Примерами традиций являются танцы, гастрономия и праздники.

✓ **Патриотизм.** Это ценность, которая относится к уважению и оценке как национальных символов (таких как флаг, герб и государственный гимн), так и героев каждой нации. Это значение разделяют люди из одной страны.

✓ **Любовь к семье.** Эта ценность представляет оценку и привязанность, которая существует между членами семьи.

✓ **Религия.** В процессе социализации семья прививает ребенку религию, в которой он должен расти. Кроме того, его учат уважать законы, которые имеет выбранная религия.

✓ **Мир.** Эта ценность представляет собой состояние гармонии, желаемое всеми социокультурными группами, так как оно стремится создать хорошие отношения между людьми, достигая состояния спокойствия без конфликта. Мир достигается путем уважения, терпимости и принятия идей, мыслей и действий других.

✓ **Равенство.** Это относится к тому факту, что ко всем людям следует относиться одинаково. То есть не должно быть никаких исключений по отношению к любому человеку по признаку пола, физического состояния, экономического, социального характера и т.д.

✓ **Правда.** Во всех обществах необходимо жить в полной гармонии. Он состоит из создания взаимодействий, основанных на искренности. Это означает, что наши слова должны соответствовать нашим действиям и нашему поведению. Истина заключается в том, чтобы быть последовательным с тем, что заявлено и что происходит.

✓ **Свобода.** Это относится к способности каждого человека действовать в соответствии со своей волей, если это соответствует установленным законам, чтобы не наносить вред никому или чему-либо своими действиями.

✓ **Красота.** Эта ценность зависит от канонов каждой культуры; следовательно, концепция варьируется от одной страны к другой.

✓ **Уважение к другим.** Это фундаментальная ценность для развития социальных отношений, так как нужно знать, что неправильно присваивать собственность или идеи другого человека.

✓ **Ответственность.** Это значение относится к обязательству, которое мы имеем перед кем-то или кем-то. То есть способность людей принимать решения и принимать на себя последствия, которые они порождают.

✓ **Сочувствие.** Эта ценность заключается в способности человека понимать, что переживает другой человек. Это позволяет поддержку и помощь, необходимую для принятия или преодоления ситуации.

✓ **Терпимость.** Это способность принимать действия или идеалы людей, даже если вы с ними не согласны.

✓ **Уважение к пожилым.** Эта ценность коренится в большинстве культур. Это означает придание ему ценности, которой заслуживают пожилые люди. Фундаментальный пример, который демонстрирует выполнение этого - когда должность отдается старику в автобусе, в метро или в приемной в больнице.

✓ **Благодарность.** Это относится к качеству того, чтобы быть благодарным за пользу, полученную другими людьми.

✓ **Щедрость.** Это качество, которое люди должны давать, не ожидая ничего взамен.

✓ **Пунктуальность.** Это относится к усилиям, которые каждый человек прилагает, чтобы вовремя прийти на встречу или выполнить работу в установленное время и т.д.

## Решение задач воспитания в режимных процессах

- ✓ **Утренний прием детей.** Ожидаемый результат:
  - эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
  - развитие навыков вежливого общения.
  - вовлеченность родителей в образовательный процесс.
- ✓ **Утренняя гимнастика.** Ожидаемый результат:
  - положительный эмоциональный заряд.
  - сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
  - музыкальное и физическое развитие.
- ✓ **Дежурство.** Ожидаемый результат:
  - приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
  - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
  - формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
- ✓ **Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).**  
Ожидаемый результат:
  - умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
  - понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
  - выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
- ✓ **Прием пищи.** Ожидаемый результат:
  - формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
  - развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
  - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- ✓ **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки).** Ожидаемый результат:
  - развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
  - развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
- ✓ **Прогулка.** Ожидаемый результат:
  - укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
  - удовлетворение потребности в двигательной активности.
  - физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
  - сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
  - развитие игровых навыков.
  - развитие разновозрастного общения.
- ✓ **Подготовка ко сну, дневной сон.** Ожидаемый результат:
  - укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
  - развитие навыков самообслуживания
  - формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
  - приобщение к художественной литературе.
- ✓ **Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры.** Ожидаемый результат:
  - формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
  - комфортный переход от сна к активной деятельности.
  - укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
- ✓ **Уход детей домой.** Ожидаемый результат:
  - эмоциональный комфорт.
  - формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
  - приобщение родителей к образовательному процессу.
  - обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

## Формы совместной деятельности

### Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в процессе реализации Программы воспитания

Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Федеральный государственный образовательный [Стандарт](#) дошкольного образования четко прописал роль семьи в жизни своих детей и указал преимущественное право родителей на их обучение и воспитание. Закон об образовании в статье 44 впервые определил ответственность, права и обязанности родителей за воспитание ребенка. И в связи с этим, возникла необходимость по-новому взглянуть на взаимодействие дошкольного учреждения с семьей, с целью **создания единого образовательного пространства «семья + детский сад»**.

Перед дошкольным учреждением встали новые задачи, которые предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с родителями и другими социальными институтами, превращающими детский сад на современном этапе в открытую образовательную систему.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития может решаться в трех направлениях:

- ✓ работа с педагогами по организации взаимодействия с семьей, их ознакомление с системой новых форм работы с родителями;
- ✓ повышение педагогической культуры родителей;
- ✓ вовлечение родителей в деятельность дошкольного учреждения.

### Основные задачи детского сада в работе с семьей:

- ✓ установить партнерские, деловые отношения с семьей каждого воспитанника;
- ✓ объединить усилия для развития и воспитания детей;
- ✓ создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов между педагогами и родителями;
- ✓ активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- ✓ поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

### Принципы взаимодействия ДОО с родителями:

- ✓ доброжелательный стиль общения;
- ✓ индивидуальный подход к каждому родителю;
- ✓ сотрудничество, не «над» родителем, а «вместе» с ним;
- ✓ привлечение родителей к подготовке и участию мероприятиях детского сада.

### Преимущества новой системы взаимодействия с семьей:

- ✓ положительный эмоциональный настрой всех участников образовательного процесса на совместную работу по развитию и воспитанию детей;
- ✓ учет индивидуальности каждого воспитанника;
- ✓ помощь родителям в выборе направления в развитии и воспитании ребенка;
- ✓ укрепление внутрисемейных связей, эмоционального общения между родителями;
- ✓ возможность реализации единой программы развития и воспитания ребенка в ДОО и семье;
- ✓ возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений;
- ✓ открытость и доступность детского сада для родителей;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в развитии и воспитании детей;
- ✓ участие родителей в создании развивающей среды;
- ✓ выявление проблем в развитии, обучении и воспитании ребенка.

### Функции МАДОУ в работе с семьей:

- ✓ ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного и воспитательного процесса в МАДОУ;

- ✓ психолого-педагогическое просвещение родителей;
- ✓ вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- ✓ помощь особо нуждающимся семьям в воспитании детей;
- ✓ взаимодействие родителей с социальными партнерами детского сада;
- ✓ тесное взаимодействие родителей со специалистами учреждения.

В процессе работы с семьей в детском саду решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации совместного семейного досуга.

### **Формы и методы работы с семьей, применяемые в МАДОУ:**

- ✓ Клуб по интересам;
- ✓ «Круглые столы» по разнообразной тематике;
- ✓ Собеседование, диагностика, тесты, опросы на любые темы, анкетирование;
- ✓ Интервьюирование родителей на определенные темы;
- ✓ Тематические выставки;
- ✓ Консультации специалистов;
- ✓ Интерактивные формы работы;
- ✓ Спортивные встречи и досуги, олимпиады по сезонам;
- ✓ Телефон доверия для родителей;
- ✓ Организация почты для родителей;
- ✓ Конкурсы «Дружная семья» и др.;
- ✓ Семейные проекты «Наша родословная»; «Герб и флаг нашей семьи», «Ответственный родитель», «Совет отцов» и другие;
- ✓ Создание портфолио семьи и т.п.

Очень важным моментом при организации работы с родителями в МАДОУ является то, что все материалы для ознакомления и изучения родителями эстетически оформлены; содержание материалов регулярно обновляется, иначе родительский интерес к этой информации быстро угаснет; оформление материалов выполнено не стандартно, а так, чтобы привлечь внимание родителей (на цветной бумаге, с картинками, с рисунками и поделками детей, с фотографиями воспитанников); тема и содержание материала исходит из запроса родителей.

Важным моментом также является установление личного контакта, как руководителя дошкольного учреждения, так педагога с родителями, ежедневное информирование воспитателем родителя о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг.

Отсутствие информации порождает у родителей желание получить ее из других источников, например, от других родителей, от детей группы. Такая информация может носить искаженный характер и привести к конфликтной ситуации.

Взаимодействие детского сада с семьей можно осуществлять по-разному, с применением разных интересных форм и методик. Очень важно избегать при этом формализма. Чтобы грамотно спланировать работу с родителями, надо хорошо знать отношения в семье своих воспитанников. Поэтому сначала проводится анализ социального состава родителей, их настроя к детскому саду, ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, индивидуальных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее более эффективной.

Вопрос работы с семьей всегда был и остается важным в работе нашего дошкольного учреждения. Ведь именно тесное сотрудничество с родителями, качественное интересное взаимодействие с ними, работа в тандеме дадут самые положительные результаты в плане воспитания и развития детей.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания**

Одним из важных направлений в деятельности психолого-педагогической службы является работа с семьями (родителями) детей с ОВЗ.

Что же значит работать с родителями? Это: **сотрудничество, включение, участие, обучение, партнерство.**

Процесс реализации поддержки родителей является длительным и требует обязательного комплексного участия всех специалистов, наблюдающих ребенка (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед и др.).

Цель психолого-педагогической работы с родителями таких детей: повышение педагогической компетенции родителей и помощь семьям по адаптации и интеграции детей с ОВЗ в общество.

Для решения данной цели в работе поставлен ряд **задач**:

- ✓ научить родителей эффективным способам взаимодействия с ребёнком;
- ✓ вооружить необходимыми знаниями и умениями в области педагогики и психологии развития;
- ✓ сформировать адекватную самооценку.

Среди причин невысокой результативности коррекционной работы с семьей, можно назвать и личностные установки родителей, которые в психотравмирующей ситуации препятствуют установлению гармоничного контакта с ребенком и окружающим миром. К подобным неосознаваемым установкам могут быть отнесены:

- ✓ неприятие личности ребенка;
- ✓ неконструктивные формы взаимоотношений с ним;
- ✓ страх ответственности;
- ✓ отказ от понимания существования проблем в развитии ребенка, их частичное или полное отрицание;
- ✓ гиперболизация проблем ребенка;
- ✓ вера в чудо;
- ✓ рассмотрение рождения больного ребенка как наказание за что-либо;
- ✓ нарушение взаимоотношений в семье после его рождения.

Проблемы, которые волнуют родителей, могут включать вопросы обучения и воспитания детей, формирования у них нормативных правил поведения, а также многие личностные проблемы, в которые погружен родитель ребенка с ОВЗ.

### **Принципы работы с родителями детей с ОВЗ:**

- ✓ личностно-ориентированный подход к детям, к родителям, где в центре стоит учет личностных особенностей ребенка, семьи; обеспечение комфортных, безопасных условий;
  - ✓ гуманно-личностный – всестороннее уважение и любовь к ребенку, к каждому члену семьи, вера в них.
  - ✓ принцип комплексности – психологическую помощь можно рассматривать только в комплексе, в тесном контакте педагога-психолога с учителем-дефектологом, воспитателем, муз. руководителем и др. специалистами, родителями.
- принцип доступности.

### **Направления воспитательной работы:**

- ✓ вооружение родителей практическими приемами коррекции дефектов развития ребёнка с ОВЗ;
- ✓ поддержка и повышение социального статуса семей;
- ✓ профилактика эмоционального выгорания родителей, формирование умений психологической защиты и самовосстановления;
- ✓ повышение психолого-педагогической грамотности родителей;
- ✓ оптимизация детско-родительских отношений.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье.**

Помимо коллективных, индивидуальных и интерактивных форм работы с родителями детей с ОВЗ необходимо выделить следующие особенности:

- **Беседы и консультации специалистов.** Это практическая помощь родителям детей с ограниченными возможностями здоровья, суть которой заключается в поиске решений проблемных ситуаций психологического, воспитательно-педагогического, медико-социального и т.п. характера. Рассматривая консультирование как помощь родителям в налаживании конструктивных отношений со своим ребенком, а также как процесс информирования родителей о нормативно-правовых аспектах будущего семьи, вытаскивания их из «информационного вакуума», прогнозирования возможностей развития и обучения ребенка, можно выделить несколько моделей консультирования, самой адекватной из которых является трехсторонняя модель, предусматривающая ситуацию, когда во время консультации родителей консультант должен оценивать и учитывать характер проблем и уровень актуального развития самого ребенка.

- **Семейное консультирование.** Специалист оказывает поддержку в преодолении эмоциональных нарушений в семье, вызываемых появлением особого ребенка.

- **Индивидуальные занятия с ребенком в присутствии матери.** Подбираются эффективные методы воспитательно-педагогического воздействия на ход психического развития самого ребенка и результативные способы обучения родителей коррекционно-развивающим технологиям.

- Повышение психолого-педагогической компетентности родителей посредством **родительского всеобуча** с применением следующих методов:

✓ **Информационные методы** (информационные тексты, устные информационные сообщения, информационные лекции, собрания, семинары);

✓ **Проблемные методы** (проблемные лекции-диалоги, круглые столы, тренинги, дискуссии, тренинги, ролевые игры, детско-родительские мероприятия, тематические недели семьи, семейные клубы, акции).

✓ **Психотерапевтические методы** (релаксации, визуализации, элементов арт-терапии, сказкотерапии).

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

В результате такой работы родители видят, что вокруг них есть семьи, близкие им по духу и имеющие похожие проблемы; убеждаются на примере других семей, что активное участие родителей в развитии ребёнка ведёт к успеху; формируется активная родительская позиция и адекватная самооценка.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями здоровья – это деятельность, направленная на актуализацию коррекционных ресурсов семьи, обеспечивающих эффективность ее функционирования, особенно в периоды кризисов, связанных с воспитанием и развитием ребенка с ограниченными возможностями здоровья, что позволяет создавать соответствующее возрасту ребенка коррекционно-развивающее пространство, формировать и реализовывать адекватные потребностям ребенка стратегии воспитания, базирующиеся на конструктивных родительских установках и позициях по отношению к нему.

### **Деятельности и культурные практики в МАДОУ** (События. Совместная деятельность)

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в [Стандарте](#).

Культурные практики дошкольника - это обычные для ребенка этого возраста (привычные, повседневные) способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями (витальными, коммуникативными, деятельностными, игровыми и пр.) и способами самовыражения и «вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия ребенка с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его

постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования...).

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

### **Виды и формы культурных практик, применяемых в МАДОУ:**

- ✓ Совместная игра воспитателя и детей;
- ✓ Самодеятельная детская игра;
- ✓ Ситуации общения;
- ✓ Режимные моменты;
- ✓ Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- ✓ Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- ✓ Творческая мастерская;
- ✓ Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- ✓ Детский досуг;
- ✓ Развлечения;
- ✓ Проектная деятельность.

**Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.

**Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** - носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Творческая мастерская** - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

**Развлечения** - способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

По содержательной направленности **развлечения классифицируются** на:

- театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.);
- познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические;
- спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты;
- музыкально-литературные, музыкальные концерты.

**Проектная деятельность** является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых.

Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности.

Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста. Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд.

В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки.

Суть проектной деятельности - активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, восполнить недостающие знания и обрести умения, развитие критического мышления.

Проектная деятельность включает в себя:

- задание для детей, сформулированное в виде проблемы;
- целенаправленную детскую деятельность;
- формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом;
- результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

**Реализация культурных практик происходит по двум направлениям:**

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.
2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

### **Культурные практики по инициативе детей:**

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную,

конструктивную деятельность и др.

Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как:

- коллекционирование,
- самостоятельное исследование и экспериментирование,
- свободное рисование и создание поделок-самоделок,
- самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций,
- ряженья и театральные постановки,
- игры-путешествия,
- совместные сооружения разных объектов и пр.

### **Культурные практики иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми:**

Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием тематического планирования, возрастными возможностями детей, актуальными интересами.

При их проектировании педагогу важно ответить на следующие вопросы:

- Насколько иницируемые культурные практики позволяют решать поставленные образовательные задачи?
- Какие деятельностные умения осваивают дети?
- Какие творческие умения осваивают дети?
- Какие способы общения и сотрудничества осваивают дети?
- Какие чувства и эмоции развиваются у детей?
- Развивается ли самостоятельность и инициативность у детей?

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными **культурными событиями**, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать.

**К ним относятся:**

✓ проектируемые педагогами тематические детские праздники, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п.

✓ это и участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др.

Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, иницируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями. При реализации культурных практик педагог может использовать как общедидактические методы и приёмы организации детской деятельности, так и отдельные технологии.

### **Технологии организации культурных практик:**

1. Технология образовательной ситуации (ситуационный подход).
2. Технология игры.
3. Технология коллективного творческого дела.
4. Проектная деятельность.

### **Технология образовательной ситуации (ситуационный подход).**

Ситуативный сценарий развития дошкольников в детском саду необходимо выстраивать как систему активного решения детьми разнообразных, постепенно усложняющихся,

отвечающих актуальным детским потребностям и интересам проблемных задач и ситуаций, побуждающих дошкольников к проявлению самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, творчеству. Это требует применения личностно-ориентированных педагогических технологий развития культурного опыта ребенка на разных ступенях дошкольного детства и создания эффективно действующего сообщества детей и взрослых.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Алгоритм организации образовательной ситуации:

1) Определение цели. Цель ситуации может диктоваться событиями текущего момента или быть обращена к проблемам нравственной жизни людей, искусства, интересам детей. Главное, чтобы цель была своевременна, отвечала реальным потребностям детей и была ими принята.

2) Построение содержания и выбор формы ситуации. Содержание ситуации непосредственно связано с формой её реализации. Воспитателю следует определить: насколько массовой будет ситуация, какая форма общения будет ведущей - монолог, диалог (круглый стол, вечер вопросов и ответов). Целесообразны такие игровые формы, как КВН, «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Угадай мелодию».

3) Подготовка ситуации:

- Оформление ситуации. Каждая ситуация требует создания определенного эмоционального настроения участников. С этой целью используется музыкальное сопровождение, демонстрация видеоматериалов и слайдов, оформление помещения плакатами, рисунками. Элементами оформления могут быть эмблемы участников, шары и цветы.

- Организация участников ситуации. Воспитатель выступает в роли ведущего, активными участниками являются воспитанники. Отдельным детям или микрогруппам могут быть даны поручения по оформлению, приглашению гостей, подготовке конкурсов, концертных номеров. Обязательно учитываются индивидуальные интересы и склонности воспитанников. В более развитом коллективе воспитатель может уступить свою роль главного руководителя ситуации кому-либо из детей.

4) Проведение ситуации. Если алгоритм технологии ситуации выдержан точно, оно ожидаемо воспитанниками с интересом и переживается как яркое событие.

5) Анализ итогов ситуации. Такой анализ организуется в ближайший день после ситуации. В центр обсуждения итогов ситуации следует поставить вопросы: что нового узнал; в чем изменил свое представление об этой проблеме; что привлекло тебя в подготовке к мероприятию; что можно сделать в будущем.

## Технология игры.

Трудно найти деятельность ребенка, которая по важности соперничала бы с игрой. Воспитание использует огромное многообразие игр. Известные отечественные исследователи теории и технологии педагогически организованной игры (Ю.П.Азаров, Н.П.Аникеева, В.М.Букатов, О.С.Газман, В.Ф.Матвеев, С.А.Шмаков, М.Г.Яновская) классифицируют их по разным основаниям:

- по предметному оснащению - с природными материалами, игрушками, спортивным инвентарем;
- по отношению к деятельности - дидактические и досуговые;
- по мере творчества - игры по правилам, творческие игры;
- по характеру ролевого начала - сюжетно-ролевые, игры-драматизации;
- по продолжительности - кратковременные, длительные многофункциональные конкурсы и турниры.

Организуя игру, воспитателю следует выбрать ее тип сообразно конкретной ситуации воспитания.

Алгоритм организации игры:

1) Создание у участников игрового состояния.

Любая игра начинается с мысленного преобразования реальной ситуации в воображаемую. Воспитатель для этой цели использует разные атрибуты, отличительные знаки участников, эмблемы, атрибуты, организует сюрпризный момент. В такой момент у участников игры возникает специфическое эмоциональное отношение ко всему происходящему, к окружающим людям и к самим себе, появляется эмоциональное предчувствие чего-то загадочного и интересного.

2) Организация игрового общения.

Игровое общение - процесс двуединый: оно предполагает, как реальное общение конкретных участников игры, так и воображаемое общение игровых персонажей, принятых ролей. Поэтому при организации игровых групп, при распределении ролей важно учитывать реальные отношения воспитанников: их возраст, опыт, интересы, симпатии. Но не менее важно обеспечить участникам игры и воображаемое общение: поддерживать их ролевые действия и переживания, эмоциональную идентификацию с персонажем и соучастие в ролевом взаимодействии.

Эта технологическая задача решается с помощью ряда педагогических операций:

- установления личного контакта участников игры;
- добровольного принятия детьми игровой роли;
- установления игровых правил, обязательных для всех участников;
- обеспечение авторитетного «судейства», контроля за выполнением правил игры;
- организации общения «от ребенка» (воспитатель эмоционально идентифицирует себя с играющими детьми).

Очень важно включение самого воспитателя в игровое общение детей, принятие им игровой позиции. Игра в процессе воспитания не может существовать как стихийное взаимодействие детей; только при педагогическом участии воспитателя игра становится важнейшим средством воспитания.

**Игровая позиция воспитателя:**

- быстрый и органичный переход от реального плана поведения к игровому поведению (например, совершенно серьезное подчинение приказу ребенка, выполняющего ответственную роль, участие в общих игровых действиях);
- проявление доброжелательного отношения к детям, оптимизма, чувства юмора, определенное внутреннее состояние обращения к своему детскому опыту, своеобразная «инфантилизация» своего поведения;
- косвенное педагогическое руководство детской игрой, незаметные подсказки, помощь, без выхода из игровой роли.

### 3) Организация игрового действия.

Игровое действие всегда связано с психической и физической активностью воспитанников и проявляется в выполнении ими определенных движений (командная игра в мяч), трудовых операций («Мастерская Деда Мороза»), поведенческих действий (сюжетно-ролевая игра «В поисках таинственного острова»). Игровое действие направляется правилами игры или ее сюжетом. Нередки случаи, когда детей нужно обучить первым игровым действиям: познакомить с правилами игры, показать приемы ориентирования на местности и др. Но технология педагогически организованной игры обязывает «скрывать» прямое обучающее начало, считаясь с особенностями этого вида деятельности ребенка.

Воспитатель, организующий игру, всегда ставит перед собой определенную педагогическую цель. Но ребенок в игре прямо не реализует эти педагогические цели, они должны быть преобразованы в его индивидуальные цели, которые связаны со стремлением, «чтобы было весело, интересно», «чтобы выиграть», «чтобы победить противника», «чтобы получить приз».

Детская игра должна иметь результативное завершение. В педагогически организованной детской игре важно отметить всех участников: победителей - особыми призами, присвоением «званий» и «титулов»; проигравших - за проявленные достижения в ходе игры, за стремление к победе, за выручку и взаимопомощь.

### **Технология коллективного творческого дела.**

Решение детским сообществом общей задачи может иметь следующий алгоритм:

1) Совместное выдвижение замысла коллективной деятельности. Важно вызвать у детей желание включиться в коллективную деятельность, эмоциональный подъем. Идея может выдвигаться путем «мозгового штурма», приводящего к накоплению банка коллективных идей.

2) Совместное планирование и поиск способов достижения общей цели. Организация обсуждения детьми содержания предстоящей деятельности, прогнозирование промежуточных и конечных результатов: взаимный обмен мнениями, распределение ролей с учетом желаний и возможностей каждого (например, в ситуации постановки спектакля - костюмеры, художники, актеры и др.). Педагог общается с детьми «на равных» - это симулирует детское творчество, способствует организации коллективного диалога. Возможен вопросительный стиль общения с группой, создание проблемных ситуаций (например, как лучше и интереснее провести День именинника, Вечер сюрпризов для малышей и др.).

3) Выбор способа организации сотрудничества. Самое простое - объединение детей общей целью и общим результатом: планирование и совершение действий каждый ребенок выполняет индивидуально (например, общая цель - сделать пригласительные билеты для родителей, каждый ребенок разрабатывает и выполняет свой вариант такого билета; результат - все родители получают билеты, чувство радости всех детей). Другой вариант - общая цель деятельности выполняется несколькими подгруппами, и итоговый результат зависит от качества работы каждой подгруппы. При такой организации между детьми возникают более тесные отношения сотрудничества, что укрепляет дружеские отношения. Деятельность такого типа вызывает чувство удовлетворения у каждого участника, возникает ощущение полезности (например, при создании общего панно «Волшебная страна», разделившись на подгруппы по собственному желанию, дети самостоятельно решают вопрос о том, кто какой сюжет будет делать).

4) Совместная самостоятельная деятельность детей. Задача воспитателя - организация взаимной поддержки и помощи в процессе выполнения деятельности, положительного подкрепления, что подчеркивает значимость промежуточных результатов. Взаимодействуя с детьми, воспитатель выступает как режиссер и занимает разные позиции в зависимости от степени освоения детьми деятельности и развития коллективных отношений: организатора (изучает детей, регулирует их взаимоотношения, планирует содержание и предлагает задачи, демонстрирует способы сотрудничества, помогает организовать совместные действия), участника (обсуждает и находит вместе с детьми варианты

решения, вовлекает «изолированных» детей, подчеркивает их достоинства, стимулирует стремление к сотрудничеству), консультанта (помогает детям разрешить спорные проблемы, стимулирует сотворчество).

Важно правильно объединить детей в деятельности с учетом их поведенческих особенностей. Т.В.Сенько выделила **несколько типов детей** в зависимости от их способности к доброжелательному общению и взаимодействию:

- общительно-дружелюбные,
- общительно-враждебные,
- необщительно-дружелюбные и
- необщительно-враждебные.

Общительно-дружелюбных можно объединять со всеми детьми.

Общительно-враждебных нельзя объединять друг с другом и с необщительно-враждебными. Два последних типа нельзя объединять друг с другом.

5) Достижение, осознание и оценка значимости результата. Педагог акцентирует внимание на личном вкладе каждого участника в общее дело, подчеркивает значимость совместных усилий. Привлекает к оценке других значимых для детей людей - родителей.

Тематика совместных дел может быть различной: «Готовимся встретить друга после болезни», «Сделаем выставку рисунков для наших родителей», «Порадуем малышей подарками, сделанными своими руками», «Проводы зимы», «Готовимся к ярмарке» и др.

### **Проектная деятельность**

**Проектная деятельность** является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы.

Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

К примеру, проекты «Зеленая аптека», «Страна Витаминация», «Азбука здоровья» имеют валеологическое направление и ориентируют детей на культурные практики здоровьесбережения.

Проекты «Моя семья», «Книга друзей», «Вместе весело шагать» связаны с социально-нравственным развитием детей и культурными практиками общения, дружеского взаимодействия и гуманистически направленной деятельности.

Проекты «Волшебный мир природы», «Загадки воды», «Мои любимые домашние питомцы», «Царство Снежной королевы» связаны с познанием природы и культурными практиками познавательно-исследовательской деятельности.

Литературно-художественное направление и соответствующие культурные практики преобладают в проектах «Моя любимая сказка», «Литературное лукошко», «Книжка неделя».

Вместе с тем следует особо подчеркнуть, что независимо от ведущей темы, в каждом совместном проекте происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки. В этом проявляется интегративная сущность культурных практик.

Результаты проектной деятельности детей, в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, карт путешествий, настольных игр, рисунков, фотоальбомов, эмблем, детских сочинений (стихов, сказок, загадок), концертов, театральных постановок, самодельных книг и пр. В каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских предложений и инициатив, так чтобы у детей возникало чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности, радость сотрудничества, творчества, взаимной поддержки, создавалось ощущение единой, дружной семьи.

Проектная деятельность включает в себя:

- задание для детей, сформулированное в виде проблемы;
- целенаправленную детскую деятельность;
- формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом;
- результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

### **Проектирование культурных практик.**

Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на вовлечение детей в совместную игровую, познавательно - исследовательскую, художественную и практическую деятельность.

В рамках тематического планирования режимные процессы организуются в соответствии с выбранным единым тематическим замыслом («Неделя творчества», «Неделя путешествий», «День Здоровья», «День почемучек»).

Проектирование культурных практик предъявляет особые требования к содержанию и организации образовательного процесса, взаимодействию взрослых и детей. Важно вписать культурную практику в образовательный процесс таким образом, чтобы не перегрузить детей информацией, мероприятиями, не ограничить их двигательную и игровую активность. Поэтому при составлении календарно-тематического плана деятельности по реализации практики учитывается учебная нагрузка на ребёнка в течение дня с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

### **Педагогическая поддержка ребенка во время культурных практик.**

Успешная реализация культурной практики не возможна без педагогической поддержки ребенка.

Педагогическая поддержка направлена на:

- поддержку здоровья и физических сил ребенка: организацию здоровьесберегающего режима жизни детей, приобщение их к индивидуально подобранным формам двигательной активности, к занятиям, укрепляющим здоровье; поддержку их стремления избавиться от вредных привычек, разрушающих здоровье;
- поддержку интеллектуального развития детей: выявление и развитие познавательных интересов каждого ребенка, создание ему условий для успешной учебной деятельности, помощь в выборе индивидуального образовательного маршрута, в том числе выходящего в область будущей профессии;
- поддержку ребенка в области общения: создание условий для гуманистического взаимодействия детей, помощь в сознательном выборе поведения, поддержку проявления индивидуальных способностей детей в досуговой деятельности;
- поддержку семьи ребенка: изучение семейных отношений, взаимодействие с наиболее авторитетными для ребенка членами семьи.

Она строится как система «семи шагов» и работает на всех технологических этапах:

- «шаг первый»: ребенок с помощью педагога должен проявить свое эмоциональное состояние, которое покажет, что у него возникла проблема;
- «шаг второй»: в беседе, через систему вопросов педагог помогает ребенку успокоиться и осознать свою проблему;
- «шаг третий»: в дальнейшей беседе ребенок определяет свое отношение к проблеме: боится он ее или готов взяться за ее решение;
- «шаг четвертый»: ребенок размышляет над тем, что конкретно, когда и с кем он будет делать для разрешения обнаруженной проблемы;
- «шаг пятый»: ребенок совместно с педагогом рассматривает несколько путей решения проблемы, осуществляется выбор наиболее приемлемого;

- «шаг шестой»: разрабатывается и обсуждается с педагогом план-проект своей деятельности;

- «шаг седьмой»: во время реализации проекта ребенок и педагог постоянно обсуждают: что получилось, а что нет, стоит ли это дальше делать или отказаться от задуманного.

Для регулирования общения детей в процессе совместной деятельности используются следующие приёмы:

- объяснение необходимости работать дружно, ориентируясь на общий результат при демонстрации способов совместно-раздельных и совместно-последовательных, совместно распределенных действий;

- обучение детей взаимопомощи советом, показом, совместным со сверстником выполнением дела, указанием на то, что выполнять работу за другого - не означает помочь ему, а напротив, сделать хуже: не дать возможности научиться делать это самому;

- напоминание последовательности этапов совместной работы и опережающее одобрение ее результатов как результатов коллективного труда;

- разъяснение детям моральных правил поведения, в которых были бы даны образцы поступков с точки зрения их влияния на формирование положительных взаимоотношений в детском коллективе.

### Результаты организации культурных практик

Результатом организации культурных практик является индивидуальный социокультурный опыт ребенка:

- опыт поведения в различных жизненных ситуациях;

- опыт применения норм и правил поведения;

- опыт эмоциональной реакции на происходящее;

- опыт организации своей деятельности;

- опыт общения и взаимодействия;

- опыт проявления инициативы и самостоятельности.

### Особенности реализации воспитательного процесса в МАДОУ

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в МАДОУ основывается на общепедагогических принципах:

✓ **поддержка разнообразия детства;**

✓ **сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

✓ **лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

✓ **уважение личности ребенка.**

МАДОУ «Детский сад № 267» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе основной образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

## Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада **событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

**Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

**Воспитатели и специалисты ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ.** Это творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные **сообщества** обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

**Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В МАДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Помимо коллективных и индивидуальных, интерактивных форм работы с родителями, в МАДОУ № 267 создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

## Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) МАДОУ отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику детского сада и включает:

- ✓ оформление помещений;
- ✓ оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- ✓ игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует принятию и раскрытию ребенка с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и МАДОУ.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть

отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Подбор материалов и игрушек соответствует нормативным требованиям и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста в МАДОУ.

В соответствии с направлениями воспитательной системы среда МАДОУ включает в себя несколько пространств (Центров активности):

- ✓ игровое пространство;
- ✓ пространство художественного творчества;
- ✓ пространство физической культуры;
- ✓ пространство познания окружающего мира;
- ✓ пространство личностно-социального развития «Я и Другие» и пр.

Также в детском саду присутствуют элементы трудового, правового и информационного пространств. Каждое пространство предполагает возможности разных видов деятельности для каждого ребёнка: от свободной игры до овладения культуросообразными способами действия, свойственными той или иной области.

Вся среда МАДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

### **Социальное партнерство**

Особое внимание в МАДОУ уделяется **взаимодействию с социальными партнерами**.

Социальное партнерство – это современная эффективная форма взаимодействия педагогов, детей, родителей, администрации, представителей других организаций, которая способствует открытости, доступности и продуктивности дошкольного образования. Оно создает благоприятные условия для самореализации дошкольников и педагогов, предоставляет детям большие возможности для достижения новых образовательных результатов, повышает качество дошкольного образования.

**Цель:** формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между МАДОУ и социальными институтами.

Для того чтобы максимально полно использовать потенциал социального партнерства, МАДОУ:

- ✓ четко осознаёт миссию МАДОУ, цели его развития и возможности привлечения социальных партнеров для их достижения;
- ✓ владеет методами, формами, технологиями организации взаимодействия с социальными партнерами;
- ✓ старается предвидеть возможные результаты партнерства для развития ДОУ, повышения качества образовательных услуг (ориентировка на положительный результат совместной деятельности - совершенствование процесса социального и личностного становления дошкольника).

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих **принципах**:

- ✓ добровольность;
- ✓ равноправие сторон, уважение интересов друг друга;
- ✓ соблюдение законов и иных нормативных актов.

На договорной основе **социальными партнерами МАДОУ выступают:**

- Муниципальное бюджетное учреждение города Ростова-на-Дону «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (ПМПК № 1);
- ГБУ РО Клинико-диагностический центр «Здоровье»;
- ГБУ РО Детская городская поликлиника №17 г. Ростова-на-Дону;

- Центр занятости населения Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону;
- Муниципальное автономное учреждение города Ростова-на-Дону «Информационно методический центр образования»;
- Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»;
- ФГАОУ ВО Южный Федеральный университет;
- Донской государственный технический университет;
- ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодёжи»;
- МБУ ДО ЦДТ Ворошиловского района г. Ростова – на – Дону;
- Центр ГО и МЧС;
- Инспекция ГИБДД (отдел пропаганды и профилактики ДДТТ);
- Детский библиотечно-информационный центр имени академика С.П. Королёва;
- Дом ветеранов;
- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.»;
- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Школа № 6 имени Героя Советского Союза Самохина Н.Е.».

#### **Формы взаимодействия**

Муниципальное бюджетное учреждение города Ростова-на-Дону «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (ПМПК № 1)	- Медицинское сопровождение; - Психолого – медико – педагогическое обследование; - Коррекционно – развивающая работа;
ГБУ РО Клинико-диагностический центр «Здоровье»	- Индивидуальные консультации; - Оздоровительные мероприятия;
ГБУ РО Детская городская поликлиника №17 г. Ростова-на-Дону	- Наглядная информация по вопросам оздоровления детей.
Центр занятости населения Ворошиловского района г. Ростова-на-Дону	Кадровое обеспечение
Муниципальное автономное учреждение города Ростова-на-Дону «Информационно - методический центр образования»	- Обучение, курсы повышения квалификации, профессиональная переподготовка;
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»	- Научно – исследовательская работа; - Производственная практика; - Мастер – классы;
ФГАОУ ВО Южный Федеральный университет	- Организация работы площадок (федерального, регионального, муниципального уровня);
Донской государственный технический университет	- Трансляция опыта работы.
Институт развития образования и повышения квалификации	
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодёжи»	- Конкурсы; - Концерты; - Выставки детского творчества; - Музыкальные спектакли;
МБУ ДО ЦДТ Ворошиловского района г. Ростова – на – Дону	- Театральные постановки; - Совместное исполнение; - Тематические проекты; - Мастер-классы.

<p>Центр ГО и МЧС</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурсы по противопожарной безопасности «Неопалимая купина»;</li> <li>- Занятия и тренинги по ОБЖ, практикум по эвакуации;</li> <li>- Передвижная выставка «Азбука пожарной безопасности для самых маленьких»;</li> <li>- Выставки творческих работ на темы пожарной безопасности;</li> <li>- Выставки детской литературы, фотовыставки;</li> <li>- Консультации для педагогов и родителей, участие в родительских собраниях;</li> <li>- Наглядная информация по вопросам пожарной безопасности.</li> </ul>
<p>Инспекция ГИБДД</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательные и тренинговые занятия в автогородке по ПДД;</li> <li>- Совместные досуги и развлечения по ПДД;</li> <li>- Совместное участие в неделе «Безопасности»;</li> <li>- Проведение экскурсий по улицам города (ознакомление с ПДД);</li> <li>- Выставки творческих работ по ПДД;</li> <li>- Консультации, профилактическая работа с родителями по ПДД;</li> <li>- Наглядная информация по ПДД;</li> <li>- Конкурсы, акции.</li> </ul>
<p>Детский библиотечно-информационный центр имени академика С.П. Королёва</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательные занятия на базе МАДОУ;</li> <li>- Ознакомительные экскурсии;</li> <li>- Выставки детского творчества, фотовыставки;</li> <li>- Проведение тематических мероприятий «Неделя детской книги», «Читаем вместе с мамой» и др.</li> </ul>
<p>Дом ветеранов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Концерты, праздники «День пожилого человека», «День Победы».</li> <li>- Выставки детского творчества;</li> <li>- Волонтерская деятельность;</li> <li>- Благотворительные акции;</li> <li>- Социальная акция «Цветы и подарки ветеранам».</li> </ul>
<p>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Гимназия № 76 имени Героя Советского Союза Никандровой А.А.»</p> <p>Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Школа № 6 имени Героя Советского Союза Самохина Н.Е.»</p>	<p>Мероприятия по преемственности детского сада и школы:</p> <p>С педагогами и учителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимопосещения уроков и занятий;</li> <li>- Участие в работе педагогических советов;</li> <li>- Проведение МО;</li> <li>- Круглые столы, дискуссионные клубы;</li> <li>- Посещение групп МАДОУ учителями начальных классов;</li> <li>- Выявление уровня адаптации выпускников детского сада к школе, в том числе обучающихся с ОВЗ.</li> </ul> <p>С детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прогулки, экскурсии (по предшкольной</li> </ul>

территории, в школу, в школьную библиотеку, в спортзал и т.п.);

- Совместные досуги и праздники;
- Совместные тематические проекты;
- Проведение занятий в подготовительной к школе группе учителями начальных классов.

С родителями:

- Анкетирование;
- Родительские собрания;
- Круглые столы, дискуссионные клубы;
- Индивидуальное и групповое консультирование;
- Открытые занятия;
- Наглядная психолого-педагогическая информация.

### **III. Организационный раздел Программы воспитания**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания МАДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении следующих условий:

- Создания и выполнения уклада МАДОУ, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно значимые виды совместной деятельности.
- Обеспечения личноно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ.
- Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
- Учет индивидуальных особенностей обучающихся дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ, являются:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- ✓ содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- ✓ активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ**

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности

должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МАДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

### **Кадровое обеспечение Программы воспитания.**

Программа воспитания МАДОУ не является инструментом воспитания, так как детей воспитывает не документ, а педагогический работник – своими действиями, словами, отношениями. Программа воспитания лишь позволяет педагогическим работникам скоординировать свои действия, усилия, направленные на воспитание каждого ребенка. Поэтому педагогические кадры - ключевой фактор, определяющий качество современной системы образования и воспитания. А уровень профессиональной компетентности, мастерства педагога, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты.

Воспитательный процесс в МАДОУ обеспечивают квалифицированные кадры, в соответствии штатного расписания и представлен административным, педагогическим, учебно-вспомогательным и техническим персоналом.

В целях повышения профессиональной компетентности, для эффективной реализации Программы воспитания в МАДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических работников, в рамках социального партнерства обеспечивается консультативная поддержка, обучение, курсовая подготовка, профессиональная переподготовка педагогических работников по актуальным вопросам дошкольного образования, в том числе по работе с детьми с ОВЗ.

Особое внимание уделяется психологическому сопровождению педагогов, реализации программ по профессиональному выгоранию.

Педагогические работники МАДОУ:

- ✓ осуществляют свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивают в полном объеме реализацию образовательных программ, Программу воспитания;
- ✓ соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, соблюдают требования профессиональной этики;
- ✓ уважают честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных

отношений;

✓ развивают у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формируют гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формируют у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;

✓ применяют педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;

✓ учитывают особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдают специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействуют со всеми участниками образовательных отношений, в том числе с социальными партнерами;

✓ систематически повышают свой профессиональный уровень;

✓ проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;

✓ соблюдают устав образовательной организации, правила внутреннего трудового распорядка, уклад.

✓ не используют образовательную деятельность для политической агитации, принуждения обучающихся к принятию политических, религиозных или иных убеждений либо отказу от них, для разжигания социальной, расовой, национальной или религиозной розни, для агитации, пропагандирующей исключительность, превосходство либо неполноценность граждан по признаку социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, их отношения к религии, в том числе посредством сообщения обучающимся недостоверных сведений об исторических, о национальных, религиозных и культурных традициях народов, а также для побуждения обучающихся к действиям, противоречащим [Конституции](#) Российской Федерации.

### **Нормативно-методическое обеспечение Программы воспитания**

Для реализации Программы воспитания в МАДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», разработанное «Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО».

«Воспитателю о воспитании» - профессиональный инструмент педагога по реализации Программы воспитания в МАДОУ. Оно создано с учётом результатов фундаментальных и прикладных исследований в сфере дошкольного образования, учитывает запрос государства, общества и семьи на воспитание современного ребёнка, а потому в полной мере позволяет педагогу обеспечить такие качественные характеристики воспитательного процесса, как его целостность, системность, вариативность и технологичность.

Кроме того, в «Практическом руководстве» специально выделена рубрика «Здоровьесбережение», которая помогает педагогу удерживать в поле внимания основные профессиональные задачи, связанные с сохранением жизни и здоровья детей, обеспечением их безопасности.

Модель воспитательной работы, содержание практического руководства, устроено таким образом, чтобы помочь воспитателю вместе с родителями сформировать у детей старшего дошкольного возраста первичные представления о базовых общероссийских ценностях, а именно основу ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе и научить воспитанников с ранних лет вести, поступать в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

В практическое руководство «Воспитателю о воспитании» входят 9 тетрадей для воспитателей – по одной на каждый из месяцев учебного года.

Ценность - доминанта в каждом месяце своя, хотя и связана с остальными ценностями года.

В каждой тетради представлен общий план работы педагога на месяц с указанием:

- ✓ Ценностно-смысловых ориентиров воспитательной работы;
- ✓ Событий примерного календарного плана воспитательной работы;
- ✓ Событий традиционного календаря, международных и памятных дат;

- ✓ Детско-взрослых совместных проектов воспитательной направленности.

Предложенная модель воспитательной работы предполагает использование трех форм взаимодействия внутри образовательной организации («Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок») и 6 содержательных форматов по видам совместной деятельности детей и взрослых:

- ✓ «Смотрим вместе»,
- ✓ «Читаем вместе»,
- ✓ «Рассуждаем вместе»,
- ✓ «Играем вместе»,
- ✓ «Мастерим вместе»,
- ✓ «Трудимся вместе».

Содержательные форматы работы с воспитанниками проявляются в разных формах занятий в группе детского сада и дома, а для работы с родителями предусмотрено 4 модуля «Советов для родителей» – по одному на каждую неделю месяца.

«Секрет месяца» поможет педагогам ответить родителям на один из актуальных вопросов о воспитании ребёнка, «Совет месяца», «Рецепт месяца» – это конкретные рекомендации по обустройству полезного досуга для ребёнка с учётом норм речевого и общего развития, а «Идея месяца» – это подсказка для родителей по созданию уникальных семейных традиций, объединяющих разные поколения внутри семьи.

Список методических пособий к Программе воспитания дополняется пособиями к ОП ДО МАДОУ.

### III. Организационный раздел Программы

#### Психолого-педагогические условия реализации Программы

Создание психолого-педагогических условий реализации Программы ориентировано для реализации направлений деятельности МАДОУ:

- ✓ на развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- ✓ на формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ на сохранение и укрепление здоровья;
- ✓ на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- ✓ на создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной в том числе для обучающихся с ОВЗ;
- ✓ на формирование у обучающихся общей культуры.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- ✓ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ✓ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- ✓ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ✓ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- ✓ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- ✓ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- ✓ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- ✓ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- ✓ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- ✓ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- ✓ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- ✓ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- ✓ предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ✓ обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка с РАС**

Организация образования обучающихся с РАС в МАДОУ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования.

В МАДОУ созданы все условия по организации системы взаимодействия, поддержки и сотрудничества по развитию инклюзивного образования:

- ✓ с Муниципальным бюджетным учреждением города Ростова-на-Дону «Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (ПМПК № 1);
- ✓ с ГБУ РО Клинико-диагностическим центром «Здоровье»;
- ✓ с ГБУ РО Детской городской поликлиникой №17 г. Ростова-на-Дону.

Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с РАС максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоёмко обеспечить обучение и воспитание.

Реализация Программы, коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и заключений ПМПК.

Обучающиеся с РАС могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с РАС и обучающихся - инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с РАС строится педагогическими работниками МАДОУ в соответствии с АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК (и (или) ИПРА для ребенка-

инвалида);

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк МАДОУ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП МАДОУ для обучающихся с РАС.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с РАС соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

В МАДОУ для реализации Программы созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с РАС дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с РАС предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с РАС.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с РАС, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с РАС, учитывая, что у обучающихся с РАС игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с РАС и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с РАС, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с РАС. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с РАС, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание

сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с РАС, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МАДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО.

МАДОУ имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со [Стандартом](#), ППРОС МАДОУ обеспечивает и гарантирует:

✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МАДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС в МАДОУ является:

✓ содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которое позволяет обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и

тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки, обладающие динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

✓ трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

✓ полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

✓ доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, которые стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

✓ безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в МАДОУ, в заданных [Стандартом](#) образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

✓ эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

ППРОС в МАДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В групповых помещениях создана развивающая предметно-пространственная среда для детей с ОВЗ соответствующая требованиям [Стандарта](#), и направлена на развитие ребенка по всем образовательным областям.

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и прочие материалы) меняются, обновляются и пополняются.

Также при организации ППРОС взрослыми участниками образовательных отношений соблюдается принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками учитывает ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

При реализации Программы в различных организационных моделях и формах ППРОС соответствует: ФОП ДО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ; возрастным особенностям детей; требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам; требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующему законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации и оценке соответствия продукции, защите прав потребителей. Определяя наполняемость ППРОС учитывается концептуальная целостность образовательного процесса.

## Организация пространства

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам:

- ✓ пространству активной деятельности,
- ✓ пространству спокойной деятельности и
- ✓ пространству познания и творчества.

В пространстве активной деятельности размещается оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д.

В пространстве спокойной деятельности - зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и мягкая детская мебель, места приема пищи и иное.

Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества.

При этом учитывается, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества. Необходимо помнить и о том, что познанием и творчеством пронизана вся жизнь детей, поэтому, например, при организации театрализованной игры, вся группа может превратиться в «театральный зал» или увлекшись какой-то темой дети развернут активную сюжетно-ролевою игру и тогда все пространство станет пространством активной деятельности.

Оборудование в групповом помещении также может размещаться в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевою игру, также как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. По сути, игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль может включать в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации может состоять из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми детьми могут смотреть книги, играть в спокойные игры. Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности.

Инфраструктура МАДОУ включает следующие функциональные модули: игровой; физкультурно-оздоровительный; музыкальный; художественно-творческий; поисково-исследовательский; релаксации; логопедический; психологического сопровождения; дефектологический; административный; территории и архитектуры МАДОУ.

Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников и соответствует количественному наполнению в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений МАДОУ.

Количественное наполнение каждой из позиций функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений МАДОУ по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы детей.

## Критерии оценки ППРОС

### **Открытость среды для преобразований:**

- элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки, мастерские и пр.);
- отсутствие жестко закрепленных центров активности.

### **Современность среды:**

- современные и традиционные игрушки и пособия;
- оборудование, соответствующее реалиям времени;
- мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социально-культурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

### **Ориентированность на повышение физической активности:**

- специальное оборудование для физкультурного центра;
- пространство для осуществления физической активности.

### **Приспособленность для познавательной деятельности:**

- дидактические игры и материалы;
- книжный центр с набором разнообразных книг;
- обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы);
- материалы для экспериментальной деятельности и др.

### **Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:**

- игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями;
- пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

### **Ориентированность на творческое развитие:**

- игры и материалы для организации творческой активности детей;
- пространство для организации творческой активности детей.

### **Элементы природы в среде:**

- специально оборудованный центр природы;
- растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;
- прочие элементы природы в среде.

### **Комфортность среды:**

- мягкая, комфортная мебель;
- уголок психологической разгрузки (уединения);
- наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;
- оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

### **Эстетика среды:**

- наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);
- присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);
- сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.).

### **Безопасность среды:**

- обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;
- соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН.

### **Нормативно-правовое и методическое обеспечение:**

- наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);
- соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие

периодических изданий.

### **Создание информационного пространства для родителей:**

- содержание информационных материалов для родителей;
- эстетика оформления;
- наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

## **ППРОС в группах МАДОУ**

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр познания и коммуникации** детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. **Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, возможны следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы.

### Кадровые условия реализации Программы

Программа предоставляет право МАДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МАДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МАДОУ.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ или в дошкольной группе.

Реализация Программы в МАДОУ обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленными:

- Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном [приказом](#) Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными [приказом](#) Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240);

- профессиональными стандартами «**Педагог** (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном [приказом](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными [приказами](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326); «**Педагог-психолог** (психолог в сфере образования)», утвержденном [приказом](#)

Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); «Учитель – дефектолог», «Учитель – логопед» ([приказ](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027)); «Специалист в области воспитания», утвержденном [приказом](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном [приказом](#) Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Непосредственную реализацию Программы в группах детей с РАС осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста и старшего воспитателя: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

**Методист, старший воспитатель** обеспечивают организацию, координацию и контроль воспитательно - образовательной деятельности в соответствии с Программой, работу всех педагогов и специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение детей с РАС, заседаний ППк, оказывают содействие для повышения профессиональной компетенции педагогов, взаимодействия с семьями воспитанников (законными представителями), социальными партнёрами.

**Учитель – дефектолог** является коррекционным педагогом, основная задача которого заключается в организации коррекционного воспитательного и образовательного процессов детей ОВЗ. Также одной из важнейших сторон работы является привитие детям необходимых бытовых и социальных навыков, формирование устойчивой мотивации к обучению.

Работа учителя – дефектолога включает следующие этапы:

- ✓ Всестороннее обследование, направленное на изучение всех сторон развития.
- ✓ На основе анализа результатов обследования, с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу.
- ✓ Проводит непосредственно – коррекционную работу.
- ✓ Проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг процесса коррекционно-развивающего обучения.
- ✓ Взаимодействует со специалистами ППк при определении образовательного маршрута, для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанниками с РАС.
- ✓ Организует и проводит работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия и пр.

Проведение занятий с детьми осуществляется в следующих направлениях:

- ✓ Ознакомление с окружающим миром – направлено на формирование представлений о мире, природе, животных и явлениях, развитие ответственности и внимательности за собственные действия.
- ✓ Развитие элементарных математических представлений – педагог знакомит детей с величиной и формой предметов, иными характеристиками и пр.
- ✓ Проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению грамоте.

Большое внимание уделяется сенсомоторному развитию детей, развитию базовых психических функций и мышления. С детьми проводятся пальчиковые игры, конструирование с использованием различных по размеру и цвету деталей, обследование необычных разнообразных предметов, природных материалов и т.п.

Занятия могут проводиться в индивидуальной, подгрупповой и групповой форме.

**Воспитатель** реализует задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- ✓ участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- ✓ адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с РАС;
- ✓ совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи Программы реализуются в процессе режимных моментов, совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей, групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности.

На основании содержания Программы, плана работы, по согласованию со специалистами проводит индивидуальную работу с детьми, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляет речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

#### **Учитель - логопед.**

Задачами по оказанию логопедической помощи являются:

- ✓ организация и проведение логопедической диагностики с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений обучающихся;
- ✓ организация проведения логопедических занятий с обучающимися с выявленными нарушениями речи;
- ✓ организация пропедевтической логопедической работы с обучающимися по предупреждению возникновения возможных нарушений в развитии речи, включая разработку конкретных рекомендаций обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам;
- ✓ консультирование участников образовательных отношений по вопросам организации и содержания логопедической работы с обучающимися.

Логопедическая помощь осуществляется на основании личного заявления родителей (законных представителей) и (или) согласия родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Учитель – логопед проводит логопедическую диагностику.

Логопедическая диагностика осуществляется не менее двух раз в год, включая входное и контрольное диагностические мероприятия. Входное и контрольное диагностические мероприятия подразумевают проведение общего срезового обследования обучающихся, обследование обучающихся по запросу родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических работников, углубленное обследование обучающихся, имеющих нарушения устной речи и получающих логопедическую помощь с целью составления или уточнения плана коррекционной работы учителя-логопеда и другие варианты диагностики, уточняющие речевой статус обучающегося.

По запросу педагогических работников возможна организация внеплановых диагностических мер в отношении обучающихся, демонстрирующих признаки нарушения устной речи.

Списочный состав обучающихся, нуждающихся в получении логопедической помощи, формируется на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк.

Логопедические занятия с обучающимися проводятся в индивидуальной и (или) групповой/подгрупповой формах.

Количество и периодичность групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк.

Логопедические занятия с обучающимися проводятся с учетом режима работы МАДОУ.

Учитель – логопед обеспечивает реализацию Программы по Речевому развитию.

Содержание коррекционной работы с обучающимися определяется учителем-логопедом на основании рекомендаций ПМПК, ППк и результатов логопедической диагностики.

Консультативная деятельность учителя-логопеда заключается в формировании единой стратегии эффективного преодоления речевых особенностей обучающихся при совместной работе всех участников образовательного процесса (административных и педагогических работников МАДОУ, родителей (законных представителей)), которая предполагает информирование о задачах, специфике, особенностях организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с обучающимся.

Консультативная деятельность может осуществляться через организацию:

- постоянно действующей консультативной службы для родителей;
- индивидуального и группового консультирования родителей (законных представителей), педагогических и руководящих работников МАДОУ;
- информационных стендов.

Периодичность проведения логопедических занятий:

1) для воспитанников с ОВЗ, имеющих заключение ПМПК с рекомендацией об обучении по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью речевого нарушения и требованиями адаптированной основной образовательной программы и составляет не менее двух логопедических занятий в неделю (в форме групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий);

2) для воспитанников, имеющих заключение ППк и (или) ПМПК с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации (проведении коррекционных занятий с учителем-логопедом), определяется выраженностью речевого нарушения и составляет не менее двух логопедических занятий в неделю (в форме групповых/подгрупповых и индивидуальных занятий);

3) для воспитанников, имеющих высокий риск возникновения нарушений речи, выявленный по итогам логопедической диагностики, определяется (в форме групповых и (или) индивидуальных занятий) в соответствии с программой психолого-педагогического сопровождения, разработанной и утвержденной МАДОУ.

Продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин;
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 мин;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

**Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом** осуществляют работу по образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время организованной образовательной деятельности, совместной деятельности с ребёнком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области речевого развития. Учитель-логопед работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

**Педагогу-психологу** отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с РАС в группы компенсирующей направленности педагог-психолог

участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляет скрининг – диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно – эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель – дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально – волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с РАС, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс. На этапе подготовке к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие **профессиональные функции**:

- ✓ диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностические карты и т.п.;
- ✓ проводят заседания ППк, ведут протоколы заседаний, нормативную документацию;
- ✓ проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- ✓ сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- ✓ мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно–педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с РАС имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены.

**Инструктор по физической культуре** проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

**Музыкальный руководитель** обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение, тесное сотрудничество, взаимопомощь и взаимоподдержка всех участников образовательных отношений.

### **Взаимодействие педагогов и специалистов по реализации Программы**

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира, понятии малая Родина, большая Родина; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного развития способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с РАС в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с РАС.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно только за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей. Деятельность педагогов по реализации Программы регламентируется Рабочей программой, в которой описывается основное содержание, наиболее оптимальные и эффективные средства, конкретные методы, приемы и формы работы с детьми, используемые диагностические методики, методическое обеспечение и т.п. и, является неотъемлемой частью АОП МАДОУ. Каждый педагог разрабатывает свою рабочую программу для работы с группой детей, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с РАС, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, рекомендаций ПМПК и ППК.

## Психолого-педагогический консилиум (ППк)

**Психолого-педагогический консилиум (ППк)** – является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников МАДОУ с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого – педагогического сопровождения.

**Задачами** ППк являются:

- ✓ выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- ✓ разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- ✓ консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- ✓ контроль за выполнением рекомендаций ППк.

В ППк в МАДОУ входят: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, и другие специалисты, работающие с детьми.

Специалисты, включенные в состав ППк, выполняют свою работу в соответствии с планом заседаний ППк, а также запросами участников образовательных отношений на обследование и организацию комплексного сопровождения обучающихся.

Процедура и продолжительность обследования ППк определяются исходя из задач обследования, а также возрастных, психофизических и иных индивидуальных особенностей обследуемого обучающегося.

Обследование обучающегося специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников МАДОУ только с письменного согласия родителей (законных представителей).

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

Родители (законные представители) имеют право принимать участие в обсуждении результатов освоения содержания образовательной программы, комплексного обследования специалистами ППк, степени социализации и адаптации обучающегося.

**Рекомендации ППк** по организации психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ОВЗ конкретизируют, дополняют рекомендации ПМПк и могут включать:

- разработку адаптированной основной общеобразовательной программы;
- разработку индивидуального учебного плана обучающегося;
- организацию условий обучения, воспитания и развития;
- другие условия психолого-педагогического сопровождения в рамках компетенции МАДОУ. ППк обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации Программы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, форм работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы коррекционной и воспитательно – образовательной деятельности. Рекомендации по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся реализуются на основании письменного согласия родителей (законных представителей).

## Финансовые условия реализация Программы

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с РАС ([части 2, 3 статьи 99](#) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст.7598; 2022, N 29, ст.5262).

## Материально-технические условия реализации Программы

Материально-технические условия реализации Программы в МАДОУ обеспечивают:

- ✓ возможность достижения обучающимися в установленных [Стандартом](#) результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ соответствуют требованиям СанПиН (содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года, [СанПиН 1.2.3685-21](#));
- ✓ учитывают образовательные потребности всех участников образовательной деятельности, в том числе потребности детей с РАС и их семей.

**Материально-технические условия в МАДОУ обеспечивают и гарантируют:**

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формируют и поддерживают положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции трудностей их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.
- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание условий для знакомства воспитанников с историей и культурой родной страны, района, города, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде города Ростова – на – Дону;
- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального российского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;
- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

**В МАДОУ для реализации Программы используются следующие объекты:**

- **Групповые помещения (ячейки).**

- **Многофункциональный зал (музыкально-физкультурный)** предназначен для решения задач музыкального воспитания и физического развития детей. Здесь проводится образовательная деятельность, досуги, праздники, утренники и развлечения.

В МАДОУ созданы все условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Имеется необходимый спортивный инвентарь, для ведения физкультурно-оздоровительной работы.

- **Кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога.**

Кабинеты оснащены различным развивающим, релаксационным и сенсорным оборудованием, специфическим оборудованием, дидактическими наборами для осуществления коррекционной работы в соответствии с адаптированной образовательной программой МАДОУ и рабочими программами специалистов.

- **Блок медицинских кабинетов.** Основной задачей медицинского и педагогического персонала МАДОУ является организация работы по контролю за соблюдением СанПин, сопровождение и наблюдение за состоянием здоровья детей, контроль за проведением профилактических мероприятий, направленных на снижение заболеваемости детей, проведение закаляющих и оздоровительных мероприятий, соблюдение режима дня и организации питания воспитанников, просветительская работа с семьями воспитанников. Медицинское обслуживание осуществляется старшей медицинской сестрой и врачом-педиатром (на основании договора с МБУЗ «Детской городской поликлиникой №17 города Ростова-на-Дону»). Медицинский блок оснащен всем необходимым инвентарем и оборудованием.

- **Прогулочные площадки** соответствуют технике безопасности и санитарным нормам. На прогулочных участках установлены игровые комплексы и различное оборудование для организации игровой и физической активности дошкольников на прогулке, теневые навесы, скамейки, песочницы. Имеется выносное оборудование и инвентарь: велосипеды, самокаты, ролики, материалы для игры с водой и песком, для исследовательской и продуктивной деятельности, для организации труда на участке, ухода за клумбами.

### Примерный перечень оборудования и средств обучения в МАДОУ

Наименование оборудования	Количество	Инвариантная часть	Вариативная часть
<b>Входная зона</b>			
Флаг, герб РФ	1	+	
Флаг, герб Ростовской области	1		+
ЖК – панель информационная, с медиа плеером	1		+
Стенд «Символика РФ»	1	+	
Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников, стенды патриотического воспитания	в каждой группе	+	
Информационный стенд для родителей	в холле, в каждой группе		+
Флагшток 3-х рожковый	1	+	
<b>Методический кабинет (с возможностью проведения онлайн - трансляций и собраний)</b>			
Мобильная электронная библиотека	1		+
Наушники/колонки для прослушивания аудио- и видеоматериалов	1	+	
Библиотека методической литературы	1	+	
Библиотека периодических изданий	1	+	
Библиотека художественной литературы для детей	в каждой группе	+	
Комплект дидактических игрушек с народной росписью	1	+	
Комплект дидактического и раздаточного материала по	1	+	

всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп			
Комплект методического материала по всем разделам образовательной программы для всех возрастных групп	1	+	
Комплект тематических папок и альбомов с демонстрационными картинами (Искусство, Животные, Растения, Безопасность, Природа, Человек, Спорт и др.)	1	+	
Комплект тематических пособий для патриотического воспитания (наглядно-демонстрационный и дидактический материал о природе и истории РФ и родного края)	1	+	
Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне РФ в формах, доступных для детей дошкольного возраста	1	+	
Кукла в женском русском народном костюме	1		+
Кукла в женском народном костюме региона	1	+	
Кукла в мужском русском народном костюме	1		+
Кукла в мужском народном костюме региона	1	+	
<b>Многофункциональный музыкальный/спортивный зал</b>			
<b>Для занятий по музыкальному развитию:</b>			
Пианино	1	+	
Фонотека, нотный материал по Программе	1	+	
Мультимедийная система для презентаций	1		+
Мобильная стойка для театральных костюмов	1	+	
Пианино акустическое/цифровое/ синтезатор	1	+	
Управляемая видеокамера	1		+
Комплект переносного оборудования (мобильная акустическая система, микрофон)	1		+
Проектор для актового зала с потолочным креплением	1	+	
Экран большого размера	1	+	
Звукоусиливающая аппаратура с комплектом акустических систем	1	+	
Зеркальный шар с электроприводом	1	+	
Атрибуты для проведения праздников согласно ФОП ДО	1	+	
Атрибуты для проведения праздников согласно Программе МАДОУ	1		+
Комплекты декораций	1	+	
Комплект театральных костюмов детский (не менее 20 наименований)	1	+	
Комплект театральных костюмов взрослый (не менее 10 персонажей)	1	+	
<b>Оборудование для проведения занятий с детьми</b>			
Барaban с палочками	10	+	
Браслет на руку с 4 бубенчиками	30	+	
Бубен большой	10	+	
Бубен маленький	10	+	
Бубен средний	10	+	
Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	10	+	
Воздушные шары	50		+
Дудочка	2	+	
Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	20	+	
Игровой детский домик	1	+	

Игровые ложки ударный музыкальный инструмент)	30	+	
Кастаньеты деревянные	10	+	
Кастаньеты с ручкой	10	+	
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1		+
Комплект записей с музыкальными произведениями	1		+
Комплект записей со звуками природы	1		+
Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов	10	+	
Комплект карточек с портретами композиторов	10	+	
Кукла (крупного размера)			+
Кукла в нарядной одежде	по кол-ву детей	+	
Ленты разноцветные на кольце	30	+	
Маракас	30	+	
Металлофон - альт диатонический	2	+	
Металлофон 12 тонов и более	10	+	
Музыкальные колокольчики (набор)	10	+	
Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	10	+	
Набор знаков дорожного движения	1	+	
Стойки для дорожных знаков	10	+	
Набор из 5 русских шумовых инструментов (детский)	5	+	
Набор перчаточных кукол по сказкам	10	+	
Набор струнных музыкальных инструментов			+
Платочки	30	+	
Погремушки	30	+	
Ростовая кукла	3		+
Румба	4	+	
Свистульки	10		+
Султанчики	30	+	
Треугольники (набор - 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	4	+	
Флажки разноцветные	50	+	
Шапочка-маска для театрализованных представлений	100	+	
Ширма напольная для кукольного театра	1	+	
<b>Для занятий по физическому развитию:</b>			
Картотека утренней гимнастики, подвижных игр и упражнений	1	+	
Балансиры разного типа	4	+	
Ворота для мини-футбола/гандбола (комплект из 2 ворот с сетками)	1	+	
Гимнастическая палка пластмассовая	по кол-ву детей	+	
Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	1	+	
Дорожка гимнастическая	1	+	
Гимнастический коврик	по кол-ву детей	+	
Дорожка для прыжков в длину	1	+	
Доска с ребристой поверхностью	1	+	
Дуга большая	2	+	
Дуга малая	2	+	

Дуги для подлезания	10	+	
Канат для перетягивания	2	+	
Кольцеброс	2	+	
Кольцо баскетбольное	2	+	
Кольцо мягкое	10	+	
Кольцо плоское	10	+	
Комплект атрибутов для общеразвивающих упражнений и подвижных игр	1	+	
Комплект гантелей	30	+	
Комплект детских тренажеров	1	+	
Комплект оборудования для соревнований и спартакиад	1	+	
Лента гимнастическая	по кол-ву детей	+	
Массажный ролик	10	+	
Мат гимнастический (стандартный)	2	+	
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью (комплект из 4 шт.)	4		+
Мяч баскетбольный	1	+	
Набор мячей (разного размера, резина) (не менее 5 шт.)	5	+	
Мяч футбольный	1	+	
Набор разноцветных кеглей с битой	1	+	
Насос для накачивания мячей	1	+	
Обруч (малого диаметра)	10	+	
Обруч (среднего диаметра)	10	+	
Палка гимнастическая деревянная	по кол-ву детей	+	
Палочка эстафетная	4	+	
Ракетки для бадминтона (комплект с воланами)	4	+	
Свисток	1	+	
Секундомер	1	+	
Скакалка детская	по кол-ву детей		
Скамейка гимнастическая универсальная	2	+	
Сухой бассейн с шарами	1		+
Набор для игры в шахматы	4	+	
Шахматные часы	4		+
Набор для игры в шашки	4	+	
<b>Комплекс оснащения групповых помещений</b>			
Набор материалов для продуктивной деятельности детей	по кол-ву детей	+	
Доска магнитно-маркерная	в каждой группе	+	
Автомобили (крупного размера), автомобили (среднего размера), автомобили (маленького размера) (в соответствии с возрастом)	в каждой группе	+	
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	в каждой группе	+	
Напольный конструктор деревянный	в каждой группе	+	
Конструкторы «Лего» (в соответствии возраста)	в каждой группе	+	

Витрина/Лестница для работ по лепке	в каждой группе	+	
Дидактические игры, настольные игры, настольно – печатные игры, пазлы, вкладыши, тематические лото, домино, сортеры, мозаика и т.п. (в соответствии с возрастом)	в каждой группе	+	
Календарь природы	в каждой группе	+	
Изделия народных промыслов	в каждой группе	+	
Коляска прогулочная (разного размера)	в каждой группе	+	
Книги детских писателей	в каждой группе	+	
Куклы (крупного, среднего размера для сюжетнообразительной игры) (пластиковые, резиновые, из других безопасных материалов)	в каждой группе	+	
Кукольная кровать с постельными принадлежностями	в каждой группе	+	
Кукольный дом с мебелью - комплект (в соответствии с возрастом)	в каждой группе	+	
Кукольный стол со стульями (крупного размера), наборы посуды	в каждой группе	+	
Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) с набором посуды	в каждой группе	+	
Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	в каждой группе	+	
Гладильная доска (соразмерная росту ребенка)	в каждой группе	+	
Набор «Хозяюшка» (соразмерный росту ребенка)	в каждой группе	+	
Мольберт двусторонний	в каждой группе	+	
Материалы и оборудование для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Больница», «Почта», «ПДД», «Пожарная часть», «Стройка», «Магазин», «Парикмахерская» и т.п.	в каждой группе	+	
Музыкальные цифровые записи по программе	муз. зал	+	
Картотека цифровых презентаций, тематических видеороликов по ПДД, ОБЖ, но разным направлениям	метод. кабинет	+	
Наборы для экспериментирования (в соответствии возраста)	в каждой группе	+	
<b>Оснащение кабинета педагога-психолога</b>			
<b>Дидактические пособия, игры для организации образовательной деятельности:</b>			
<b>Развитие эмоциональной и коммуникативной сфер</b>			
Дидактическая игра «Мышонок и его настроение»	1	+	
Дидактическая игра «В мире эмоций»	1	+	
Дидактическое пособие «Чувства внутри нас»	1	+	
Набор фотокарточек «Эмоции»	1	+	
Демонстрационный материал «Настроения»	1	+	
Дидактическая игра «Часики эмоций»	1	+	
Карточки на развитие эмоциональной сферы «Умнясики в детском саду»	1	+	

Дидактическая игра «Эмоции в домиках»	1	+	
Дидактическая игра «Что такое хорошо? Что такое плохо?»	1	+	
Дидактическая игра «Театр настроений»	1	+	
<b>Развитие познавательной сферы</b>			
Дидактическая игра «Что лишнее?»	1	+	
Дидактическая игра «Паровозик»	1	+	
Дидактическая игра «Что сначала, что потом?»	1	+	
Дидактическая игра «Найди отличия»	1	+	
Дидактическая игра «Что перепутал художник?»	1	+	
Игровой набор «Сыщики»	1	+	
Игра «Танграм»	1	+	
Тематический комплект с играми «Игрушки»	1	+	
Тематический комплект с играми «Собираем урожай»	1	+	
Тематический комплект с играми «Транспорт»	1	+	
<b>Развитие сенсорной сферы</b>			
Игровой набор «Звучащие кубики»	1	+	
Игровой набор «Умные пальчики»	1	+	
Сенсорная коробочка «Разноцветные камушки»	1	+	
Пирамидки разные по размеру	1	+	
Тематический комплект с играми «Цветные кляксы»	1	+	
Большая пирамидка	1	+	
Маленькая пирамидка	1	+	
<b>Развитие мелкой и общей моторики</b>			
Игры с прищепками	1	+	
Игра «Собери бусы»	1	+	
Игра «Волшебные шнурочки»	1	+	
Балансировочная доска	1	+	
<b>Оснащение кабинета учителя - дефектолога</b>			
<b>Познавательное развитие</b>			
ФЭМП, Сенсорные представления, Представления об окружающем мире			
Матрёшки	2	+	
Пирамидки	2	+	
Игрушки сюжетные: кошка, зайчик, медвежонок, собачка, лягушка и другие.	набор	+	
Набор муляжей фруктов и овощей	1	+	
Банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек		+	+
Наборы сыпучих материалов		+	
Лото-вкладыши разной тематики	5	+	
Коробки-вкладыши разных размеров	5	+	
Машины и куклы разных размеров	по 2	+	
Доски Сегена (домашние животные, дикие животные, насекомые, цифры, геометрические фигуры, части тела)	набор	+	
Набор магнитов цифры, математические знаки, буквы	1	+	
Наборы счётного материала: цветные камешки, грибочки, геометрические фигуры	по кол-ву детей	+	+
Набор счётных палочек цветных	по кол-ву детей	+	+
Мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур	набор	+	
Разрезные картинки	набор	+	
Кубики «Сложи узор»	1	+	
Логические блоки Дьенеша	6	+	+

Цветные счётные палочки Кюизенера	2	+	
Объёмные формы, плоскостные фигуры	наборы	+	+
Дидактическая игра «Бусы»	1	+	
Дидактическая игра «Сравни и подбери»	1	+	
Дидактическая игра «Форма и цвет»	1	+	
Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	+	
Дидактическая игра «Четвертый лишний	1	+	
Дидактическая игра «Что лишнее»	1	+	
Дидактическая игра «Профессии»	1	+	
Дидактическая игра «Цвета»	1	+	
Дидактическая игра «Кто где живёт»	1	+	
Дидактическая игра «Фигуры и счет»	1	+	
Объемные мячи (пластмассовые, резиновые, меховые, мячи с шипами);	1	+	
Трафареты, шаблоны, штриховки	наборы	+	
Пособие «Болтики и гайки»	1	+	
Игра «Пристегни пуговицу»	1	+	
Игра «Яблочко и червячок»,	1	+	
Игра «Времена года»	1	+	
Игра «Озорные прищепки»	1	+	
Игра «Числовой домик»	1	+	
Игра «Весёлая ферма»	1	+	
<b>Конструирование</b>			
Деревянный строительный материал	1	+	
Пластмассовый конструктор	1	+	
Пособие «На золотом крыльце...» к палочкам Кюизенера	1	+	
Силиконовый конструктор «Человечки»	1	+	
Конструктор «Тико»	1	+	
Конструктор «Липучки»	1	+	
Наборы мозаики, графические схемы построек	наборы	+	
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Предметные картинки по темам:</b>			
«Семья»	1	+	
«Игрушки»	1	+	
«Фрукты»	1	+	
«Овощи»	1	+	
«Ягоды»	1	+	
«Грибы»	1	+	
«Домашние животные и их детёныши»	1	+	
«Дикие животные и их детёныши»	1	+	
«Деревья»	1	+	
«Цветы»	1	+	
«Насекомые»	1	+	
«Комнатные растения»	1	+	
«Мебель»	1	+	
«Посуда»	1	+	
«Транспорт»	1	+	
«Одежда»	1	+	
«Птицы»	1	+	
«Животные жарких и холодных стран»	1	+	
«Электроприборы»	1	+	
«Инструменты»	1	+	

Набор сюжетных картинок: «Говорим правильно»	1	+	
<b>Сюжетные картинки:</b>			
«Осень»	1	+	
«Весна»	1	+	
«Лето»	1	+	
«Зима»	1	+	
Дидактическая игра «Сравни и подбери»	1	+	
Дидактическая игра «Почемучка 3»	1	+	
Дидактическая игра «Почемучка 4»	1	+	
Дидактическая игра «Мой первый рассказ»	1	+	
Дидактическая игра «В мире слов 1/предлоги»	1	+	
Дидактическая игра «В мире слов 3/первые предложения»	1	+	
Дидактическая игра «Рассказы о животных»	1	+	
Дидактическая игра «Профессии»	1	+	
Дидактическая игра «Цвета»	1	+	
<b>Оснащение кабинета учителя логопеда</b>			
<b>Для коррекции мимики, артикуляционной моторики и звукопроизношения:</b>			
Артикуляционная гимнастика в картинках	набор	+	
Картинки слов с различными звуками	набор	+	
Картотека слов для автоматизации звуков	набор	+	
Картотека слов для дифференциации звуков	набор	+	
Индивидуальные зеркала	5	+	
<b>Для развития речевого дыхания:</b>			
«Дерево с листочками»	1	+	
Игрушки «Вертушки»	1	+	
«Воздушный футбол»	1	+	
Дудочки	по кол-ву детей	+	
Различные лёгкие предметы для сдувания	набор	+	
Мыльные пузыри	1	+	
<b>Для развития мелкой моторики рук</b>			
Коврик резиновый массажный	1	+	
Резиновые массажные шарики	набор	+	
Массажные шарики Су-Джок	набор	+	
Шнуровки плоскостные	2	+	
Шнуровки объёмные	2	+	
Бусины и пинцет; бусины и верёвочка для нанизывания	набор	+	
«Весёлые башмачки» объёмное текстильное пособие	1	+	
Счётные палочки и карточки с рисунками	по кол-ву детей	+	
Разрезные картинки	набор	+	
Сухой пальчиковый бассейн из гороха	1	+	
Пальчиковый театр	наборы	+	
Куклы бибабо	2	+	
Тактильная игра «Найди пару»	1	+	
Настольная игра «Рыбалка»	1	+	
<b>Для формирования лексико-грамматического строя, словаря и связной речи:</b>			
Сюжетные картинки	набор	+	
Предметные картинки на подбор антонимов	набор	+	
Предметные картинки на подбор синонимов	набор	+	
Предметные картинки слов-действий	набор	+	
Предметные картинки слов-признаков	набор	+	

Многозначные слова	набор	+	
Множественное число «один – много»	набор	+	
Схемы для составления описательных рассказов	набор	+	
Картинки для словообразования	набор	+	
Картинки слов различной слоговой структуры	набор	+	
Набор предметных картинок на образование названий детенышей животных	набор	+	
Предметные картинки на образование относительных прилагательных	набор	+	
Предметные картинки на образование притяжательных прилагательных	набор	+	
Сюжетные картинки на образование приставочных глаголов	набор	+	
Карточки для упражнений в употреблении предлогов	набор	+	
Папки с картинным материалом по лексическим темам	1	+	
<b>Для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия (дифференциации фонем):</b>			
Звучащие предметы (погремушки, бубен, свисток, колокольчик)	набор	+	
Картотека слов, близких по звуковому составу	набор	+	
<b>Для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза и обучения грамоте:</b>			
Пеналы на проведение звукового анализа	набор	+	
Слоговые таблицы	набор	+	
Карточки для звукового анализа и синтеза	набор	+	
Карточки «Весёлая азбука»	1	+	
Предметные картинки на выделение звука из слова	набор	+	
<b>Для развития высших психических функций (внимания, памяти, словесно – логического мышления):</b>			
Картинная игра «Найди отличия»	1	+	
Картинная игра «Четвёртый лишний»	1	+	
Пособия по принципу доски Сегена	2	+	
Дидактическая игра «Чья тень?»	1	+	
Лото, пирамиды	2	+	
<b>Для развития графомоторных навыков, профилактики дисграфии:</b>			
Карандаши, ручки	по кол-ву детей	+	
Трафареты для обводки и штриховки	набор	+	
Графические диктанты	набор	+	

Перечень оборудования периодически пополняется.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Рабочие места специалистов оборудованы стационарными компьютерами, мфу/принтерами.

Компьютерно - техническое оснащение используется для:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;
- для предоставления опыта работы и информации о реализации Программы семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для использования интерактивных форм работы с родителями (законными представителями), связанных с реализацией Программы и т.п.

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

В зависимости от возможностей и потребностей, МАДОУ может создавать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории МАДОУ, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун, соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

### **Примерный перечень литературных, художественных, музыкальных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **Примерный перечень художественной литературы**

##### **Малые формы фольклора**

от 4 до 5 лет

«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

от 5 до 6 лет

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

от 6 до 7 лет

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

##### **Русские народные сказки**

от 4 до 5 лет

«Гуси-лебеди» (обраб. М.А.Булатова);  
 «Жихарка» (обраб. И.Карнауховой);  
 «Заяц-хваста» (обраб. А.Н.Толстого);  
 «Зимовье» (обраб. И.Соколова-Микитова);  
 «Коза-дереза» (обраб. М.А.Булатова);  
 «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О.Капицы);  
 «Лиса-лапотница» (обраб. В.Даля);  
 «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А.Булатова);  
 «Смоляной бычок» (обраб. М.А.Булатова);  
 «Снегурочка» (обраб. М.А.Булатова).

от 5 до 6 лет

«Жил-был карась...» (докучная сказка);  
 «Жили-были два братца...» (докучная сказка);  
 «Заяц-хвастун» (обраб. О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В.Карнауховой);  
«Лиса и кувшин» (обработано О.И.Капицы);  
«Морозко» (пересказ М.Булатова);  
«По щучьему веленью» (обработано А.Н.Толстого);  
«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н.Толстого);  
«Сивка-бурка» (обработано М.А.Булатова/обработано А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского);  
«Царевна-лягушка» (обработано А.Н.Толстого/обработано М.Булатова).

от 6 до 7 лет

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н.Афанасьева);  
«Вежливый Кот-воркот» (обработано М.Булатова);  
«Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н.Толстого);  
«Зимовье зверей» (обработано А.Н.Толстого);  
«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н.Афанасьева);  
«Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.Шергина);  
«Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В.Карнауховой);  
«Солдатская загадка» (из сборника А.Н.Афанасьева);  
«У страха глаза велики» (обработано О.И.Капицы);  
«Хвосты» (обработано О.И.Капицы).

### Былины.

«Садко» (пересказ И.В.Карнауховой/запись П.Н.Рыбникова);  
«Добрыня и Змей» (обработано Н.П.Колпаковой/пересказ И.В.Карнауховой);  
«Илья Муромец и Соловей-Разбойник»  
(обработано А.Ф.Гильфердинга /пересказ И.В.Карнауховой).

### Сказки народов мира

от 4 до 5 лет

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С.Маршака;  
«Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А.Красновой и В.Важаева);  
«Колосок», укр. нар. сказка (обработано С.Могилевской);  
«Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе;  
«Три поросенка», пер. с англ. С.Михалкова.

от 5 до 6 лет

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А.Введенского, под редакцией С.Я.Маршака, из сказок братьев Гримм;  
«Желтый аист», пер. с кит. Ф.Ярлина;  
«Златовласка», пер. с чешеск. К.Г.Паустовского;  
«Летучий корабль», пер. с укр. А.Нечаева;  
«Рапунцель» пер. с нем. Г.Петникова/пер. и обработано И.Архангельской.

от 6 до 7 лет

«Айюга», нанайск., обработано Д.Нагишкина;  
«Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К.Покровской;  
«Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой;  
«Голубая птица», туркм. обработано А.Александровой и М.Туберовского; «Кот в сапогах»  
(пер. с франц. Т.Габбе),  
«Волшебница» (пер. с франц. И.С.Тургенева),  
«Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А.Дехтерева),  
«Золушка» (пер. с франц. Т.Габбе) из сказок Перро Ш.

### Фольклор народов мира

от 4 до 5 лет

### Песенки.

«Утятя», франц., обработано Н.Гернет и С. Гиппиус;  
«Пальцы», пер. с нем. Л.Яхина;  
«Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю.Вронского); «Барабек», англ,

(обработано К. Чуковским);  
«Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

## Произведения поэтов и писателей России

от 4 до 5 лет

### Поэзия.

«Первый снег» Аким Я.Л.;  
«Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору) Александрова З.Н.; «Росинка» Бальмонт К.Д.;  
«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору) Барто А.Л.;  
«Искалочка» Берестов В.Д.;  
«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору) Благинина Е.А.; «Колыбельная» Брюсов В.Я.; «Листопад» (отрывок) Бунин И.А.;  
«Колыбельная для бабушки» Гамазкова И.;  
«Очень-очень вкусный пирог» Гернет Н. и Хармс Д.;  
«Поет зима - аукает...» Есенин С.А.;  
«Волчок», «Кискино горе» (по выбору) Заходер Б.В.;  
«Сорок сорок» Кушак Ю.Н.; «Розовые очки» Лукашина М.;  
«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору) Маршак С.Я.;  
«Она умеет превращаться» Матвеева Н.;  
«Что такое хорошо и что такое плохо?» Маяковский В.В.;  
«А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору) Михалков С.В.;  
«Добежали до вечера» Мошкова Э.Э.;  
«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору) Мориц Ю.П.;  
«Невероятно длинная история про таксу» Орлова А.;  
«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору) Пушкин А.С.; «Садовник» Сапгир Г.В.; «Похвалили» Серова Е.;  
«На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору) Сеф Р.С.; «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору) Токмакова И.П.; «Колокольчики мои» Толстой А.К.;  
«Выбрал папа елочку» Усачев А.; «Разгром» Успенский Э.Н.;  
«Мама! Глянь-ка из окошка...» Фет А.А.;  
«Очень страшная история», «Игра» (по выбору) Хармс Д.И.;  
«Приставалка» Черный С.; «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору) Чуковский К.И.

### Проза.

«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору) Абрамцева Н.К.;  
«Как найти дорожку» Берестов В.Д.;  
«Подкидывай», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору) Бианки В.В.;  
«Братишка» Вересаев В.В.; «Воинственный Жако» Воронин С.А.;  
«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек») Воронкова Л.Ф.; «Синий шалашик» Дмитриев Ю.;  
«Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору) Драгунский В.Ю.;  
«Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору) М.М. Зощенко; «Дед, баба и Алеша» Коваль Ю.И.;  
«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору) Козлов С.Г.; «Заплата», «Затейники» Носов Н.Н.;  
«Ребята и утята», «Журка» (по выбору) Пришвин М.М.;  
«Кто прячется лучше всех?» Сахарнов С.В.;  
«Неслух» Сладков Н.И.; «Мышонок и карандаш» Сутеев В.Г.;  
«По пояс», «Все здесь» (по выбору) Тайц Я.М.;  
«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору) Толстой Л.Н.;

«Ласточка» Ушинский К.Д.; «В медвежачий час» Цыферов Г.М.;  
«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору) Чарушин Е.И.

### Литературные сказки

«Воробышко» Горький М.;  
«Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост» Мамин-Сибиряк Д.Н.; «Что случилось с крокодилом» Москвина М.Л.;  
«Сказка о кругленьких и длиненьких человечках» Сеф Р.С.;  
«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей»  
(1-2 рассказа по выбору) Чуковский К.И.

от 5 до 6 лет

### Поэзия.

«Жадина» Аким Я.Л.; «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору) Барто А.Л.; «Тетушка Луна» Бородинская М.; «Первый снег» Бунин И.А.; «Воздушные замки» Волкова Н.;  
«Котенок» Городецкая С.М.; «Пуговичный городок» Дядина Г.; «Береза» Есенин С.А.;  
«Моя Вообразия» Заходер Б.В.; «Пудель» Маршак С.Я.;  
«Домик с трубой» Мориц Ю.П.; «Сосчитать не могу» Пивоварова И.М.;  
«Какие бывают подарки» Мошкова Э.Э.;  
«У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору) Пушкин А.С.;  
«Бесконечные стихи» Сеф Р.С.; «Ехал дождь в командировку» Симбирская Ю.;  
«Родные просторы» Степанов В.А.;  
«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок) Суриков И.З.;  
«Осенние листья» Токмакова И.П.; «Зима недаром злится...» Тютчев Ф.И.;  
«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год» Усачев А.;  
«Мама, глянь-ка из окошка...» Фет А.А.; «У кровати» Цветаева М.И.;  
«Волк» Черный С.; «Елка» Чуковский К.И.;  
«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору) Ясное М.Д.

### Проза.

«Сурка» Аксаков С.Т.; «Горбушка» Алмазов Б.А.;  
«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору) Баруздин С.А.; «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору) Бианки В.В.;  
«Чук и Гек», «Поход» (по выбору) Гайдар А.П.;  
«И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору) Голявкин В.В.;  
«Малыш и Жучка» Дмитриева В.И.;  
«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору) Драгунский В.Ю.;  
«Кроха» Москвина М.Л.; «Четыре желания» Ушинский К.Д.;  
«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору) Носов Н.Н.;  
«Буква ТЫ» Пантелеев Л.; «Кот-ворюга» Паустовский К.Г.;  
«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору) Погодин Р.П.;  
«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору) Пришвин М.М.;  
«Лопин» Симбирская Ю.;  
«Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору) Сладков Н.И.;  
«Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору) Снегирев Г.Я.;  
«Косточка», «Котенок» (по выбору) Толстой Л.Н.;  
«Фрося-ель обыкновенная» Фадеева О.; «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору) Шим Э.Ю.

### Литературные сказки.

«Домовенок Кузька» Александрова Т.И.; «Старик-годовик» Даль В.И.;  
«Серебряное копытце» Бажов П.П.; «Конек-горбунок» Ершов П.П.;  
«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона»,  
«Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки»,  
«Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору) Бианки В.В.;

Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);  
«Аленушкины сказки» (1-2 сказки по выбору) Мамин-Сибиряк Д.Н.; «Два Мороза» Михайлов М.Л.; «Бобик в гостях у Барбоса» Носов Н.Н.; «От тебя одни слезы» Петрушевская Л.С.;  
«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору) Пушкин А.С.;  
«Как лягушку продавали» Сапгир Г.Л.; «Крупеничка» Телешов Н.Д.;  
«Слепая лошадь» Ушинский К.Д.;  
«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга) Чуковский К.И.

от 6 до 7 лет

### Поэзия.

«Мой верный чиж» Аким Я.Л.; «Снежинка» Бальмонт К.Д.;  
«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору) Благинина Е.А.; «Листопад» Бунин И.А.; «Чудаки» Владимиров Ю.Д.;  
«Мой дедушка» (пер. с аварского языка Я. Козловского) Гамзатов Р.Г., «Весенняя песенка» Городецкий С.М.;  
«Поет зима, аукает...», «Пороша» Есенин С.А.;  
«Жаворонок» Жуковский В.А.; «Зеленая история» Левин В.А.;  
«Рассказ о неизвестном герое» Маршак С.Я.;  
«Эта книжечка моя, про моря и про маяк» Маяковский В.В.;  
«Апельсинные корки» Моравская М.;  
«Добежали до вечера», «Хитрые старушки» Мошкова Э.Э.;  
«Встреча зимы» Никитин И.С.; «Дом под крышей голубой» Орлов В.Н.; «Настоящий друг» Пляцковский М.С.;  
«Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору) Пушкин А.С.; «Про зайца» Рубцов Н.М.;  
«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору) Сапгир Г.В.; «Новогоднее» Серова Е.В.;  
«Подснежник», «Ночь и день» Соловьева П.С.;  
«Что мы Родиной зовем?» Степанов В.А.;  
«Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору) Токмакова И.П.; «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза» Успенский Э.Н.; «Память» Тютчев Ф.И.; «На коньках», «Волшебник» (по выбору) Черный С.

### Проза.

«Первый ночной таран» Алексеев С.П.;  
«Тайна ночного леса» Бианки В.В.; «Обрывок провода» Воробьев Е.З.; «Когда Александр Пушкин был маленьким» Воскобойников В.М.; «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору) Житков Б.С.;  
«Рассказы о Леле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору) Зоценко М.М.; «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору) Коваль Ю.И.; «Слон» Куприн А.И.; «Мешок овсянки» Митяев А.В.;  
«Елка, кот и Новый год» Мартынова К., Василиади О.;  
«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору) Носов Н.Н.; «Жаба», «Шутка» (по выбору) Погодин Р.П.;  
«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору) Пришвин М.М.; «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору) Ракитина Е.; «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору) Раскин А.Б.; «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору) Сладков Н.И.;  
«Листопадничек» Соколов-Микитов И.С.;  
«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору) Толстой Л.Н.; «Мне письмо!» Фадеева О.;  
«Кинули» Чаплина В.В.; «Хлеб растет» Шим Э.Ю.

### Литературные сказки.

«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове» Гайдар А.П.;  
«Лягушка-путешественница» Гаршин В.М.;  
«Как Ежик с Медвежонком звезды протирали» Козлов С.Г.;  
«Двенадцать месяцев» Маршак С.Я.;  
«Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору) Паустовский К.Г.; «Гуси-лебеди»,  
«Хлебный голос» Ремизов А.М.; «Всяк по-своему» Скребницкий Г.А.; «Соль Земли»  
Соколов-Микитов И.С.

### Произведения поэтов и писателей разных стран

от 4 до 5 лет

#### Поэзия.

«Клей» Бжехва Я., пер. с польск. Б.Заходер;  
«Слезы» Грубин Ф., пер. с чеш. Е.Солоновича;  
«Бабушкины руки» Квитко Л.М. (пер. с евр. Т.Спендиаровой);  
«Наперегонки» Райнис Я., пер. с латыш. Л.Мезинова;  
Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В.Приходько;  
«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б.Заходера;  
«Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

### Литературные сказки.

«Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору) Балинт А.,  
пер. с венг. Г.Лейбутина;  
«Груффало», «Хочу к маме» (по выбору) Дональдсон Д. (пер. М.Бородицкой);  
«14 лесных мышей» Ивамура К. (пер. Е.Байбиковой);  
«Мишка Бруно» Ингавес Г. (пер. О.Мяэотс);  
«Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» Керр Д. (пер. М.Аромштам);  
«А дома лучше!» Лангройтер Ю. (пер. В.Фербикова);  
«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» Мугур Ф. (пер. с румынск.  
Д.Шполянкой);  
«Поцелуй в ладошке» Пенн О. (пер. Е.Сорокиной);  
«Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца») Родари Д., пер.  
с итал. И.Константиновой;  
«Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из по выбору) Хогарт Э., пер. с англ.  
О.Образцовой и Н.Шанько; «Мулле Мек и Буффа» Юхансон Г. (пер. Л.Затолокиной).

от 5 до 6 лет

#### Поэзия.

«На Горизонтских островах» Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В.Заходера);  
«Мудрецы» Валек М. (пер. со словацк. Р.С.Сефа);  
«Моя бабушка» Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т.Спендиаровой);  
«Мирная считалка» Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова);  
«Сад» Сиххад А. (пер. с азербайдж. А.Ахундовой);  
«Про летающую корову» Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В.Заходера);  
«Великан и мышь» Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И.Коринца);  
«О том, у кого три глаза» Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С.Сефа).

### Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

«Огниво» Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А.Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А.Ганзен),  
«Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен,  
пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен),  
«Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.Ганзен)  
(1-2 сказки по выбору);  
«Сказка о слоненке» Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И.Чуковского), «Откуда у кита такая  
глотка» (пер. с англ. К.И.Чуковского, стихи в пер. С.Я.Маршака) (по выбору);  
«Пиноккио. История деревянной куклы» Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г.Казакевича);  
«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Лагерлеф С. (в пересказе З.Задунайской и

А.Любарской); «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З.Лунгиной);  
 «Путешествия доктора Дулиттла» Лофтинг Х. (пер. с англ. С.Мещерякова);  
 «Винни-Пух и все, все, все» Милн А.А. (перевод с англ. Б.В.Заходера);  
 «Маленькая Баба-яга» Пройслер О. (пер. с нем. Ю.Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю.Коринца);  
 «Приключения Чипполино» Родари Д. (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г.Константиновой).

от 6 до 7 лет

### Поэзия.

«Зимний вечер через форточку» Брехт Б. (пер. с нем. К.Орешина);  
 «Как сделать утро волшебным» Дриз О.О. (пер. с евр. Т.Спендиаровой);  
 «Лимерики» Лир Э. (пер. с англ. Г.Кружкова);  
 «Осенняя гамма» Станчев Л. (пер. с болг. И.П.Токмаковой);  
 «Вычитанные страны» Стивенсон Р.Л. (пер. с англ. Вл.Ф.Ходасевича).

### Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

«Оле-Лукойе» Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А.Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А.Ганзен) (1-2 сказки по выбору);  
 «Щелкунчик и мышинный Король» Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И.Татариновой);  
 «Маугли» Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н.Дарузес/И.Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И.Чуковского/Н.Дарузес);  
 «Алиса в стране чудес» Кэрролл Л. (пер. с англ. Н.Демуровой, Г.Кружкова, А.Боченкова, стихи в пер. С.Я.Маршака, Д.Орловской, О.Седаковой);  
 «Три повести о Малыше и Карлсоне» Линдгрэн А. (пер. со шведск. Л.З.Лунгиной);  
 «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким» Нурдквист С.;  
 «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» Поттер Б. (пер. с англ. И.П.Токмаковой);  
 «Путешествие Голубой Стрелы» Родари Дж. (пер. с итал. Ю.Ермаченко);  
 «Три ржаных колоска» Топпелиус С. (пер. со шведск. А.Любарской);  
 «Краски» Эме М. (пер. с франц. И.Кузнецовой);  
 «Шляпа волшебника» Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А.Смирнова/Л.Брауде).

### Примерный перечень музыкальных произведений

от 4 до 5 лет

Слушание	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
<b>Пение</b>	
Упражнения на развитие слуха и голоса	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
Песни	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
Игровые упражнения	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М.

	Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
Этюды-драматизации	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
Музыкальные игры	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
Игры с пением	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	
Развитие звуковысотного слуха	«Птицы и птенчики», «Качели».
Развитие ритмического слуха	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
Развитие тембрового и динамического слуха	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
от 5 до 6 лет	
Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни	«К нам гости пришли», муз. А.Александрова, сл. М.Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б.Можжевелова, сл. Н.Пассовой; «Голубые санки», муз. М.Иорданского, сл. М.Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А.Александрова, сл. Г.Бойко; «Рыбка», муз. М.Красева, сл. М.Клоковой.
Песенное творчество. Произведения.	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М.Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е.Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	
Упражнения	«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
Упражнения с предметами	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
<b>Музыкальные игры</b>	
Игры	«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
Игры с пением	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	
Развитие звуковысотного слуха	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
Развитие тембрового слуха	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики»
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

от 6 до 7 лет	
Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
<b>Пение</b>	
Упражнения на развитие слуха и голоса	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
Песни	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
Упражнения	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
<b>Музыкальные игры</b>	
Игры	«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	
Развитие звуковысотного	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

слуха	
Развитие чувства ритма	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
Развитие диатонического слуха	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».
Развитие восприятия музыки	«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
Развитие музыкальной памяти	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Иллюстрации к книгам
от 4 до 5 лет	В.В.Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
от 5 до 6 лет	И.Я.Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
от 6 до 7 лет	И.Я.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В.Владимирский к книге А.Н.Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».
Иллюстрации, репродукции картин	
от 4 до 5 лет	И.Е.Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А.Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н.Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И.Машков «Рябинка», «Малинка».
от 5 до 6 лет	Ф.А.Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А.Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М.Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И.Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н.Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И.Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е.Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

от 6 до 7 лет	<p>И.И.Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»;</p> <p>В.М.Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев «Перед дождем»;</p> <p>В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»;</p> <p>И.И.Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И.Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»;</p> <p>А.А.Пластов «Летом», «Сенокос»;</p> <p>И.С.Остроухов «Золотая осень», З.Е.Серебрякова «За завтраком»;</p> <p>В.А.Серов «Девочка с персиками»;</p> <p>А.С.Степанов «Катание на Масленицу»;</p> <p>И.Э.Грбарь «Зимнее утро»;</p> <p>Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К.Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф.Юон «Мартовское солнце»;</p> <p>К.С.Петров - Водкин «Утренний натюрморт»;</p> <p>К.Е.Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»;</p> <p>И.И.Ершов «Ксения читает сказки куклам»;</p> <p>М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».</p>
---------------	---

### Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс МАДОУ.

Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092)).

### Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О.Мусин, А.Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О.Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В.Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### **Для детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Котеночкин, А.Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М.Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М.Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А.Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.

Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.  
 33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).  
 Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1957.  
 Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.  
 Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.  
 Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, ИЕвланникова, 2010.  
 Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.  
 Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д.Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р.Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х.Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х.Миядзаки, 2008.

### Методическое обеспечение Программы

#### Социально – коммуникативное развитие

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа 4-5 лет.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа 5-6 лет.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа 6-7 лет.	Абрамова Л.В. Слепцова И.Ф.
ФОП ФГОС Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Ветохина А.Я.
ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет.	Буре Р.С.
ФГОС Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет.	Петрова В. И., Стульник Т. Д.
ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Белая К.Ю
ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (4-5 л).	
ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (5-6 л).	
ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (6-7 л).	
ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие.	Саулина Т. Ф.
Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет.	Саулина Т. Ф.
ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие.	Бордачева И.Ю.
ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	Бордачева И.Ю.
ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	Куцакова Л. В.
ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).	Губанова Н. Ф.
ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа.	Губанова Н. Ф.
ФГОС Развитие игровой деятельности (5-6 лет). Старшая группа.	Губанова Н. Ф.
ФГОС Развитие игровой деятельности (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.	Губанова Н. Ф.
Региональная программа «Родники Дона»	Чумичева Р.М.

	Ведмедь О.Л. Платохина Н.А.
История города Ростова – на – Дону	Ильин А.
Программа психологического сопровождения в ДОО	Верещагина Н.В.
<b>Речевое развитие</b>	
Формирование речи у детей с аутизмом	Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Подготовка к обучению грамоте для работы с детьми 6-7 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
Приобщение детей к художественной литературе. Методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	Гербова В.В.
Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет.	
Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет.	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет.	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет.	
Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.	Шиян О.А.
Наглядно - дидактическое пособие. «Развитие речи в детском саду» для работы с детьми 4-6 лет.	Гербова В.В.
ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Говори правильно. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Многочисленные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Один - много. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	Бывшева А.
<b>Познавательное развитие</b>	
ФГОС КРО Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4 - 5 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А..
ФГОС КРО Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5 - 6 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС КРО Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6 - 8 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС КРО Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС КРО Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми с ЗПР 5 – 6 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.

ФГОС КРО Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий с детьми с ЗПР 6 - 8 лет.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет) Средняя группа.	Соломенникова О.А.
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа.	Соломенникова О.А.
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная к школе группа.	Соломенникова О.А.
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет.	Авторы-составители: Шатова А.Д. Аксенова Ю.А. Кириллов И.Л. и др.
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник методических материалов.	Авторы-составители: Шатова А.Д. Аксенова Ю.А. Кириллов И.Л. и др.
Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник демонстрационных материалов.	Авторы-составители: Шатова А.Д. Аксенова Ю.А. Кириллов И.Л. и др.
ФАОП ФГОС Игровые коррекционно – развивающие занятия для дошкольников с ЗПР.4-7 лет.	Кондратьева С.Ю. Агапутова О.Е.
ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4 - 7 лет).	Веракса Н. Е., Галимов О.П.
ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4 - 7 лет).	Крашенинников Е. Е., Холодова О.Л.
ФГОС Проектная деятельность дошкольников.	Веракса Н. Е., Веракса А.Н.
ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).	Павлова Л. Ю.
Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.	Дыбина О.В.
Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников.	Дыбина О.В.
Беседы с дошкольниками о профессиях.	Потапова Т.В.
<b>Физическое развитие</b>	
Физическое воспитание детей с задержкой психического развития.	Бутко Г.А.
ФГОС Физическая культура в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий для детей 4-5 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Физическая культура в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий для детей 5-6 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Физическая культура в детском саду. Методические рекомендации. Конспекты занятий для детей 6-7 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет.	Пензулаева Л.И.
ФГОС Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.	Степаненкова Э.Я.
ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения 3 - 7 лет. Методические рекомендации. Сценарии игр.	Борисова М.М.
ФГОС Утренняя гимнастика в детском саду комплекс упражнений для детей 4-5 лет.	Харченко Т.Е.

ФГОС Утренняя гимнастика в детском саду комплекс упражнений для детей 5-6 лет.	Харченко Т.Е.
ФГОС Утренняя гимнастика в детском саду комплекс упражнений для детей 6-7 лет.	Харченко Т.Е.
Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. Методическое пособие.	Новикова И.М.
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	
ФГОС Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Комарова Т. С.
ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет).	Комарова Т. С.
ФГОС Детское художественное творчество.	Комарова Т.С.
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Конспекты занятий.	Комарова Т.С.
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Конспекты занятий.	Комарова Т. С.
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Конспекты занятий.	Комарова Т. С.
ФГОС Народное искусство – детям (3-7 лет).	Комарова Т.С.
ФГОС Поделки из природного и бросового материала. 4–5 лет.	Мамаева О.А.
ФГОС Поделки из природного и бросового материала. 5–6 лет.	Мамаева О.А.
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Для работы с детьми 0-7 лет.	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е.
ФГОС Театральная деятельность в детском саду. 4 –5 лет.	Щеткин А.В.
ФГОС Театральная деятельность в детском саду. 5 –6 лет.	Щеткин А.В.
ФГОС Театральная деятельность в детском саду. 6 –7 лет.	Щеткин А.В.
ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа.	Куцакова Л. В.
ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа.	Куцакова Л. В.
ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.	Куцакова Л. В.
Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет.	Куцакова Л. В.
<b>Пособия по коррекционно – развивающей работе</b>	
Дети с РАС в детском саду.	Нищева Н.В.
Воспитание и обучение детей с аутизмом (дошкольный возраст).	Морозов С.А., Морозова Т.И.
Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект.	Борякова Н.Ю., Касицына М.А.
ФГОС Коррекционно - развивающее обучение. Логопедия в детском саду. Для работы с детьми 5-6 лет.	Смирнова Л.Н.
Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития речи у детей.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Туманова Т.В.
Дополнительные пособия конкретизируются в коррекционно –	Учитель – дефектолог

развивающих Программах специалистов.	Педагог – психолог Учитель – логопед
<b>Пособия к Программе воспитания</b>	
Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации.	Авдулова Т.П., Бурлакова И.А., Изотова Е.И., Кротова Т.В., Никифорова О.В., Новицкая В.А., Хузеева Г.Р., Яфизова Р.И. и др.
Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в сентябре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в октябре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в ноябре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в декабре.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Стародубцева Е.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в январе.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Стародубцева Е.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в феврале.	Лыкова И.А. Теплова А.Б. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в марте.	Лыкова И.А. Родина Н.М. Васюкова Н.Е. Буянов А.А. Бояринцева А.В.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье.	Лыкова И.А.

Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в апреле.	Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В. Ушакова О.С.
Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в мае.	Лыкова И.А. Родина Н.М. Буянов А.А. Бояринцева А.В.
Методическое обеспечение Программы может пополняться и изменяться.	

### Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлен с учетом требований [СанПиН 1.2.3685-21](#), условий реализации Программы МАДОУ, графика работы, потребностей участников образовательных отношений. **Основными компонентами режима** в МАДОУ являются:

- ✓ сон,
- ✓ пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- ✓ образовательная деятельность,
- ✓ игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- ✓ прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня может быть гибким, однако **неизменными** должны оставаться:

- ✓ время приема пищи, интервалы между приемами пищи,
- ✓ обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну;
- ✓ проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

**Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки** для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](#) и [СП 2.4.3648-20](#).

**Режим дня** строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-](#)

21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). **Режим питания** зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МАДОУ может корректировать режим дня (в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года и т.п.).

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 2 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

#### Показатели организации режима дня

Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

#### Количество приемов пищи

(в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения).

Продолжительность работы МАДОУ	Количество обязательных приемов пищи
12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Примерный режимы дня для групп в МАДОУ, функционирующих полный день (12-часов), составлен с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В расписании учтены требования к длительности режимных процессов (сна,

образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

### Примерный режим дня в дошкольных группах для детей с РАС

Содержание	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<b>Холодный период года</b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Второй завтрак (Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)	10.25 - 10.55	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Обед	12.30 - 13.00	12.45 - 13.15	12.45 - 13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.15 - 15.30	13.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<b>Теплый период года</b>			
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второй завтрак (Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)	10.25 - 10.55	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00

Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00
Обед	12.30 - 13.00	12.45 - 13.15	12.45 - 13.15
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.15 - 15.30	13.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно [пункту 2.10](#) СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в МАДОУ соблюдаться следующие требования:

✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МАДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

## Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на основе Программы воспитания МАДОУ и Федерального Плана.

План определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми. По ФОП, формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

В содержание календарного плана воспитательной работы входит: содержание дел, события, мероприятия; участвующие дошкольные группы; сроки проведения, в том числе сроки подготовки; ответственные лица. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МАДОУ дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МАДОУ.

Мероприятия	Форма проведения	Дата проведения	Участник и	Ответственные
<b>Праздники, тематические досуги, утренники, развлечения</b>				
1 сентября – День знаний	Праздник	1 сентября	5 - 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
Веселые старты	Физкультурный досуг	5 – 10 сентября	5 – 7 лет	инструктор по ф/к, воспитатели старших и подготовительных групп
27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Концерт	26 сентября	5 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
«Шахматный турнир», среди детей и родителей старших групп, посвященный Дню отца в России	Соревнования	13 – 17 октября	5 – 7 лет	инструктор ф/к
Осень в гости к нам пришла	Тематические музыкальные развлечения	20 – 24 октября	2 – 7 лет	муз. руководители
День здоровья	Спортивный досуг	10 – 14 ноября	2 – 5 лет	инструктор ф/к
Новогодняя сказка	Новогодние утренники	22 – 26 декабря	2 – 7 лет	муз. руководители
«Коляда, коляда, отворяй ворота» - рождественские святки	Развлечение	12 – 16 января	5 – 7 лет	муз. руководители
Зимние забавы	Эстафеты	12 – 16 января	4 – 7 лет	инструктор ф/к

23 февраля День защитника отечества (с родителями)	Развлечение	18 – 20 февраля	5 – 7 лет	инструктор ф/к, муз. руководители
8 Марта – международный женский день	Праздник	3 – 6 марта	2 – 7 лет	муз. руководители
Масленица «Весна идет, праздник за руку ведет»	Развлечение	10 – 13 марта	4 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели средних, старших, подготовительных групп
27 марта Всемирный день театра	Театральные постановки	23 – 27 марта	5 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
Сильные, ловкие, смелые, умелые	Спортивный досуг	20 – 24 апреля	3 – 7 лет	инструктор ф/к
1 мая – Праздник Весны и Труда	Концерт	29-30 апреля	4 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели средних, старших, подготовительных групп
9 мая День Победы	Праздник	6 мая	5 – 6 лет	муз. руководители, воспитатели старших групп
19 мая – День детских общественных организаций России	Строевая подготовка – выступление Маленьких патриотов	18 – 22 мая	6 – 7 лет	инструктор ф/к
24 мая – День славянской письменности и культуры	Праздник	25 мая	5 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели старших и подготовительных групп
Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Утренник	26 – 28 мая	6 – 7 лет	муз. руководители, воспитатели подготовительных групп
1 июня – День защиты детей	Праздник	1 июня	все возрастные группы	муз. руководители, воспитатели всех возрастных групп
ГТО	Сдача норм ГТО	по графику	6 – 7 лет	инструктор ф/к
3 июня - Всемирный день велосипеда	Соревнования, игры с элементами спорта	3 – 5 июня	3 – 4 года	воспитатели
	Велопробег на территории детского сада		5 – 7 лет	инструктор ф/к
Пушкинские чтения	Литературный досуг	5 – 10 июня	6 – 7 лет	воспитатели подготовительных групп

Правила движения - достойны уважения!	Автодискотека	15 - 17 июня	все возрастные группы	муз. руководители
19 июня - «Школа юного футболиста» - всемирный день детского футбола	Футбольные матчи среди воспитанников, игры в настольный футбол	22 – 25 июня	5 – 7 лет	инструктор ф/к
День Нептуна	Праздник	26 июня	все возрастные группы	муз. руководители, инструктор ф/к, воспитатели всех возрастных групп
Шахматный блиц	Шахматный турнир	16 июля	5 – 7 лет	инструктор ф/к
День друзей	Флэш-моб	22 июля	все возрастные группы	муз. руководители
12 августа – День физкультурника	Неделя спорта	12 – 14 августа	все возрастные группы	инструктор ф/к
22 августа – День Государственного флага Российской Федерации	Праздник	21 августа	5 – 6 лет	муз. руководители, воспитатели старших групп
Участие в районных, городских, областных концертах, праздниках, тематических досугах, спортивных мероприятиях		в течение года	все возрастные группы	все участники образовательных отношений
<b>Образовательные события, выставки, конкурсы в МАДОУ</b>				
Безопасный путь в детский сад	Выставка рисунков по ПДД	01 – 12 сентября	2 - 7 лет	воспитатели всех возрастных групп
Краски осени	Выставка - конкурс рисунков и поделок из природного материала	13 – 17 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Зимушка – зима	Выставка – конкурс рисунков про зиму	15 – 19 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Наш веселый снеговик	Конкурс поделок среди групп МАДОУ	22 – 26 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Новогодняя сказка	Выставка - конкурс семейных творческих работ, посвященных Новому году	22 – 30 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп

Сказка в двери к нам стучится	Мастер – класс по изготовлению новогодних игрушек (с родителями)	15 – 26 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Весенняя фантазия	Конкурс рисунков	2 – 13 марта	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Мама, папа, я – творим космические чудеса!	Творческий семейный конкурс поделок, посвященный Дню космонавтики	8 – 14 апреля	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Победы родные лица	Фото - выставка ветеранов ВОВ	1 – 15 мая	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Клумба победы	Акция памяти	март-апрель	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Дню Победы посвящается	Конкурс чтецов	20 – 24 апреля	5 – 7 лет	воспитатели старших, подготовительных групп
Музыка Победы	Музыкальный конкурс	27 – 30 апреля	5 – 7 лет	воспитатели старших, подготовительных групп
Ах, лето, лето, лето!	Конкурс – выставка рисунков	1 – 14 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Участие в районных, городских, областных образовательных событиях, конкурсах, выставках и пр.		в течение года	все возрастные группы	все участники образовательных отношений
<b>Мероприятия в группах МАДОУ</b>				
История и культура Донского края как часть общероссийской культуры	Тематические мероприятия	1 раз в неделю	все возрастные группы	воспитатели, специалисты
Воспитание финансовой грамотности	Игры, проекты, х\продуктивная деятельность	1 раз в неделю	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
ПДД/ОБЖ/ЗОЖ/ Познавательно – исследовательская деятельность, экспериментирование	Тематические мероприятия	1 раз в неделю	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Развитие логического мышления «Мир головоломок». Смарт-тренинг для дошкольников»	Тематические мероприятия	1 раз в неделю	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста общеобразовательных групп

1 сентября День знаний	Тематические мероприятия	1 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Неделя безопасности	Тематические мероприятия по ПДД	1 – 12 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Тематические мероприятия	3 сентября	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
8 сентября – Международный день распространения грамотности	Тематические мероприятия	8 сентября	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
С Днем рождения, любимый город Ростов – на – Дону	Тематические мероприятия	11 – 17 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	Тематические мероприятия по ранней профориентации детей (профессии в детском саду)	26 сентября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
1 октября – Международный день пожилых людей «Ладушки, ладушки, бабушки и дедушки»	Реализация проектов ко Дню пожилого	1 – 3 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
4 октября – День защиты животных	Тематические мероприятия	3 – 7 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Третье воскресенье октября – День отца в России	Тематические мероприятия	13 – 17 октября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
4 ноября - День народного единства	Тематические мероприятия	3 ноября	5 – 7 лет	воспитатели старших и подготовительных групп
20 ноября – День правовой помощи детям	Тематические мероприятия	20 – 25 ноября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
«Моя милая мама» Последнее воскресенье ноября – День матери в России.	Тематические мероприятия, реализация проектов ко Дню матери	24 – 28 ноября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации	Тематические мероприятия	24 - 28 ноября	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
3 декабря – День неизвестного солдата	Тематические мероприятия	3 декабря	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста

5 декабря – День добровольца (волонтера) в России	Тематические мероприятия	5 – 8 декабря	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
8 декабря – Международный день художника	Тематические мероприятия	8 – 9 декабря	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
9 декабря – День Героев Отечества	Тематические мероприятия	9 декабря	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
12 декабря – День Конституции Российской Федерации	Тематические мероприятия	12 декабря	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста	Тематические мероприятия	27 января	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
8 февраля – День Российской науки	Тематические мероприятия	9 - 11 февраля	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематические мероприятия	13 – 16 февраля	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста
21 февраля – Международный день родного языка	Тематические мероприятия	20 февраля	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
Папа – моя гордость	Тематические мероприятия (фото - выставки, выставка рисунков, поздравительные видео – открытки и т.п.)	16 – 24 февраля	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Самый нежный праздник бабушек и мам	Тематические мероприятия (фото - выставки, выставка рисунков, поздравительные видео – открытки и т.п.)	3 – 6 марта	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
18 марта – День воссоединения Крыма с Россией	Тематические мероприятия	18 – 20 марта	5 – 7 лет	воспитатели старшего и подготовительного возраста

12 апреля – День космонавтики	Тематические мероприятия	8 – 14 апреля	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
9 мая День Победы	Тематические мероприятия	5 – 8 мая	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
1 июня – День защиты детей	Тематические мероприятия	1 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
6 июня – День русского языка. Пушкинский день России.	Тематические мероприятия, посвящённые творчеству А.С.Пушкина: чтение его стихов и сказок, художественно - продуктивная деятельность (рисование иллюстраций, аппликации).	5 - 10 июня	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
12 июня – День России	Тематические мероприятия	10 – 11 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
18 июня – День медицинского работника	Тематические мероприятия по ранней профориентации детей (врач, медсестра)	18 июня	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
22 июня – День памяти и скорби	Тематические мероприятия	19 – 22 июня	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
Семейный сундучок	Фестиваль народных игр	25 – 26 июня	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
8 июля – День семьи, любви и верности	Тематические мероприятия	8 июля	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
30 июля – День ВМФ (День Военно-Морского Флота)	Беседы с детьми о видах войск на флоте, просмотр презентаций по теме, видеороликов	30 июля	4 – 7 лет	воспитатели среднего, старшего и подготовительного возраста
22 августа – День Государственного флага Российской Федерации	Тематические мероприятия	21 августа	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп

27 августа – День русского кино	Тематические мероприятия	27 августа	4 – 6 лет	воспитатели среднего и старшего возраста
Реализация групповых тематических проектов (краткосрочных и долгосрочных) по желанию детей, запросов родителей	Тематические мероприятия в рамках проектов	в течение учебного года	все возрастные группы	воспитатели всех возрастных групп
Реализация районных, городских, областных проектов	Тематические мероприятия в рамках районных, городских, областных проектов	в течение учебного года	все возрастные группы	все участники образовательных отношений